

LES DIFFÉRENTS TYPES DE REVUE DE LA LITTÉRATURE

Université de Mons
(Dispensé à l'Université de Clermont-Auvergne en distanciel)

Lieu : TEAMS

Horaires / Dates : Q2 (dates fournies en septembre de chaque année)

Enseignant : Dylan Dachet

Crédits : 2 si présentation de l'examen

Description / Contenu

Ce cours aborde la question de la revue de la littérature scientifique par le biais des méthodes permettant de la systématiser et de la synthétiser.

- Chapitre 1 : une typologie des méthodes de la revue de la littérature (cf. Grant et Booth, 2009) exemplifiée dans les domaines des sciences de l'éducation et de la didactique.
- Chapitre 2 : la revue systématique de la littérature, son histoire, ses méthodes et son utilisation en sciences de l'éducation et de la didactique.
- Chapitre 3 : la recherche bibliographique « exhaustive » dans les bases de données bibliographiques pertinentes (ERIC, PsycINFO...) pour l'éducation et la didactique.
- Chapitre 4 : la systématisation de l'évaluation (*screening* et *full-text review*) de l'éligibilité des références bibliographiques trouvées (Covidence/Rayyan).
- Chapitre 5 : l'évaluation de la qualité de la recherche dans une revue systématique de la littérature.
- Chapitre 6 : le calcul des tailles d'effet
- Chapitre 7 : la métá-analyse (modèles et méthodes)

Compétences & Objectifs

- Comprendre les différentes méthodes de revue de la littérature
- Conduire une revue « rapide » de la littérature en suivant les étapes (dans une version réduite) de la revue systématique
- Comprendre et utiliser quelques des méthodes statistiques de base utilisées en métá-analyse (modèles à effet fixe ou à effet aléatoire, quantification de l'hétérogénéité, analyse en sous-groupe et étude du biais de publication).

Activités d'enseignement-apprentissage

Il s'agit d'un cours essentiellement ex-cathedra, mais durant lequel il est prévu des temps de pratique guidée durant lesquels les étudiants peuvent avancer sur leur propre revue de la littérature en utilisant les compétences développées en cours. Dans le cadre de l'école doctoral, le projet de revue peut être plus ambitieux que celui demandé aux étudiants de master.

Modalités d'évaluation

Travail écrit individuel à partir de la revue de la littérature conduite en cours