



IA GÉNÉRATIVE ET ENSEIGNEMENT Danger ou opportunité?

Dr Michaël Lobet









Support disponible

















Michaël Lobet

Sophie Poukens

Sarah Saint-Amand

Un grand merci à mes collègues





Quel impact de l'IA generative sur l'enseignement?



Comment réagir?

SciencesPo

PRESS RELASE

SCIENCES PO BANS THE USE OF CHATGPT

Paris, January 27th 2023 - Last November, the company Open Al made its artificial intelligence (Al)-based chatbot available to the general public.

MENACE





GPTZero



The World's #1 Al Detector with over 1 Million Users







Edward Tian, Princeton, December 2022

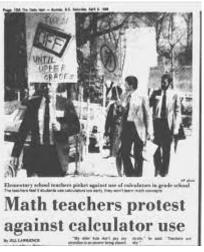
Contrôle de la menace

Est-ce une reaction normale?









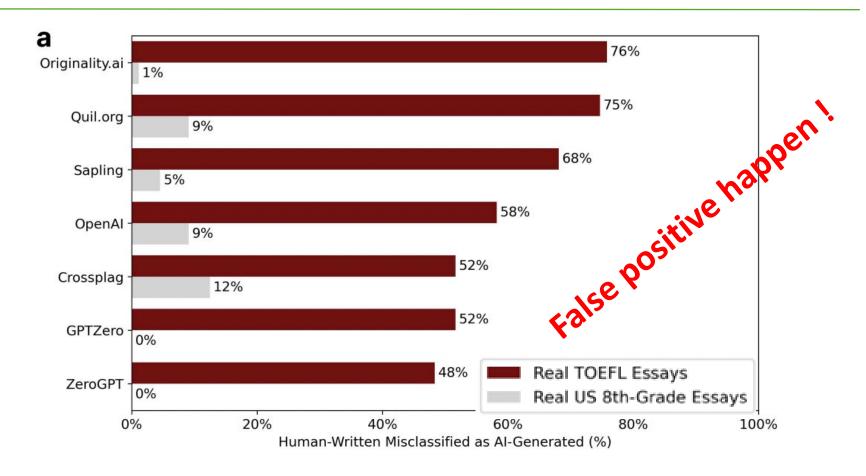






Bonne idée d'utiliser ces détecteurs? NON

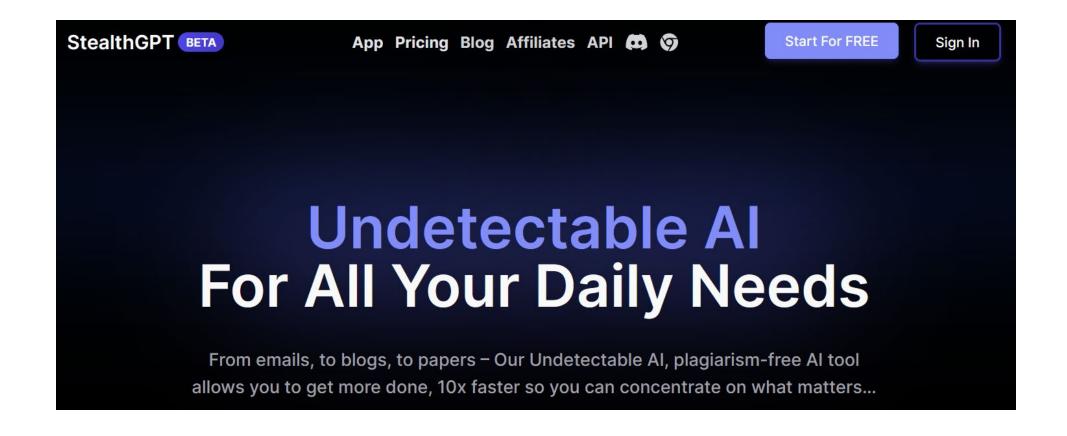




GPT detectors were *misclassifying* writing by *non-native English speakers* as Algenerated 48-76% of the time, compared to 0%-12% for native speakers.

W. Liang *et al.*, GPT detectors are biased against nonnative English writers, Patterns, Volume 4, Issue 7, 2023







Unlock Unlimited Stealth

Monthly

Annual

Essential

\$99.99

\$179.99

Billed Annually

For the creator who is just starting out and needs to get their content out there.

Great for new creators, small businesses, and content creators.

100,000

Words Per Month

- Instant Response Time
- Beats Turnitin, GPTZero, And More!
- Access To The Infinity Stealth Engine

Pro

\$199.99

\$239.99

Billed Annually

For the professional who is already using AI to produce a high volume of content, and needs peace of mind that their writings wont be penalized for AI.

Great for SEO specialists, blog editors, and growing creators.

500,000

Words Per Month

- **⊘** Instant Response Time
- **⊘** Beats Turnitin, GPTZero, And More!
- Access To The Infinity Stealth Engine

Exclusive

\$299.99

\$359.99

Billed Annually

For the industry leader pushing the boundaries of Al in content creation, seeking unparalleled assurance against Al-induced penalties.

Great for digital strategists, chief content officers, and pioneering influencers.

1,000,000

Words Per Month

- Instant Response Time
- Beats Turnitin, GPTZero, And More!
- Access To The Infinity Stealth Engine

Bonne idée d'utiliser ces détecteurs? NON



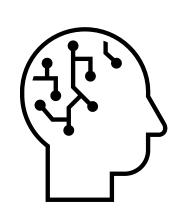


Ne pas utiliser des détecteurs d'IA pour quelque chose d'important





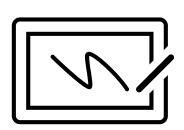
Qu'est-ce que l'IA/IAG?



Quelles limites?
Quels enjeux
environnementaux,
éthiques, sociaux?



Quelle(s)
opportunité(s)
pour
l'enseignant?



C'EST QUOI L'IA (GÉNÉRATIVE) ?

Qu'est-ce qu'un ordinateur? Qu'est-ce qu'un algorithme? Qu'est-ce que la programmation ?

Qu'est-ce qu'un ordinateur ?



School-IT

Le projet School-IT vise à développer une « mallette numérique » originale à destination des enseignants souhaitant s'essayer à l'enseignement de l'informatique dans l'enseignement maternel, primaire et secondaire. Cette mallette s'organise autour d'activités « clé-sur-porte », de courte durée et pour la plupart indépendantes les unes des autres, que l'enseignant peut facilement mettre en place au sein de sa classe.



FACULTÉ D'INFORMATIQUE

https://school-it.info.unamur.be/

Activités



Alphabétisation numérique

L'ordinateur est "con"... et en prendre conscience est essentiel pour maîtriser cet outil. Cela passe par la compréhension de son fonctionnement, de ses capacités et de ses limites



Prise en main d'un micro-ordinateur (le micro:bit)

Deux activités pour découvrir les entrées et sorties du micro:bits et le programmer



Concepts de base en programmation

Plusieurs activités pour expliquer et utiliser les concepts de base en programmation : la variable, la structure conditionnelle, la boucle et la fonction



Communication entre micro:bit

Une activité pour découvrir la communication via bluetooth entre deux micro:bits



Intelligence artificielle

On en parle de plus en plus mais finalement, qu'est-ce que c'est? Cinq activités pour découvrir plusieurs aspects de l'IA (techniques, éthiques, sociétaux, etc.)



Smart City

Expliquer ce qu'est une Smart City aux enfants et les rendre acteur de la ville dans laquelle ils vivent



Programmation concurrente

Une activité débranchée pour initier à la programmation concurrente, suivie d'une implémentation sur micro:bit



Premiers pas en programmation

Une activité débranchée pour réfléchir à la définition de l'ordinateur, une activité pour découvrir le robot et une activité pour écrire un premier programme

Qu'est-ce qu'un ordinateur?

https://school-it.info.unamur.be/les-activites/education-aunumerique/

Un ordinateur est un système de *traitement de l'information* programmable tel que défini par Turing et qui fonctionne par la <u>lecture séquentielle</u> d'un ensemble d'instructions, organisées en *programmes*, qui lui font exécuter des opérations logiques et arithmétiques.

Typiquement, un ordinateur est composé de 4 parties :

- Le *processeur* qui va permettre le traitement de l'information.
- La *mémoire* qui permet de conserver l'information.
- Les *entrées* qui permettent à l'ordinateur de recevoir de l'information (clavier, souris, USB...).
- Les *sorties* qui permettent de ressortir de l'information (écran, imprimante, USB...).



Vue synthétique des entrées et sorties d'un ordinateur



https://school-it.info.unamur.be/les-activites/education-aunumerique/

Exemples courants















Comment est représentée l'information dans un ordinateur?

https://school-it.info.unamur.be/les-activites/education-aunumerique/

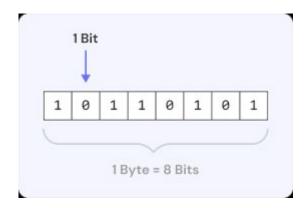
Toutes les informations présentes dans l'ordinateur ne sont que des 1 et des 0.

Les 0 et 1 sont appelés « bit » (noté b).

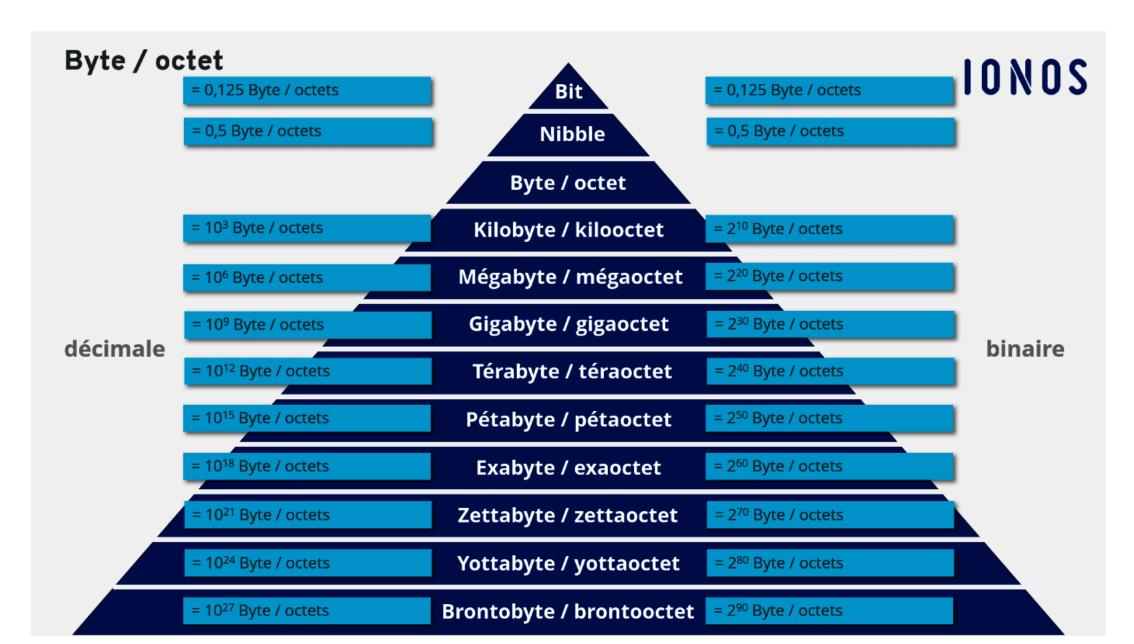
Un bit est la *plus petite unité d'information* manipulable par une machine.

Un *octet* = *byte* en anglais et noté B , est une unité d'information composée de 8 bits.





Comment est représentée l'information dans un ordinateur?



https://espritweb.fr/comment-faire-un-algorithme/

Qu'est-ce qu'un algorithme ?

Un **algorithme** est une suite finie et non ambiguë d'instructions et d'opérations permettant de résoudre un problème (au sens large).

Adapté de https://fr.wikipedia.org/wiki/Algorithme



La lampe ne marche Non: Brancher la lampe elle branchée 3 Chair Lampoule est. elle défectueus Remplacer la lampe Non Remplacer la lampe

Il est donc nécessaire décrire dans les moindres détails comment effectuer une tâche

https://fr.wikipedia.org/wiki/Programme informatique

Qu'est-ce que la programmation ?

Un **programme informatique** est un ensemble d'instructions et d'opérations destinées à être exécutées par un ordinateur.

Bibliothèque traductible statique Compilateur Editeur de lier traductible Programme Chargeui Syntaxique Binaire dynamique exécutable Générateur de Interpréteur Traducteur code Actions Actions Code Interpréteur Intermédiaire

Actions

La différence entre un algorithme et un programme est souvent une question de niveau de détail.

Un algorithme est souvent exprimé avec une *notation indépendante* de tout langage de programmation alors qu'un programme est écrit dans un langage de programmation particulier.

Qu'est-ce que l'intelligence artificielle?





Rechercher



Ose la Science_Séminaire 2021_Julie Henry et Fanny Boraita_L'IA, ce n'est pas ce que tu crois!

Vidéo introduisant les notions de:

- Robots
- IA
- Programmes
- Machine
- Algorithme
- Apprentissage automatique (machine learning)
- Entrainement et données

https://www.youtube.com/watch?v=7rzHfOGhbsU

Qu'est-ce l'intelligence artificielle?

https://school-it.info.unamur.be/les-activites/intelligence-artificielle/



Rechercher



Ose la Science_Séminaire 2021_Julie Henry et Fanny Boraita_L'IA, ce n'est pas ce que tu crois!

Ensemble de théorie et de techniques qui permettent de réaliser des machines capables de simuler l'intelligence

→ Programmes informatiques visant à mimer le cerveau humain afin d'effectuer une tâche.

Programmes informatiques écrit par un humain pour donner une impression d'intelligence.

Outil de <u>prédiction</u> (pas toujours juste)

Qu'est-ce l'intelligence artificielle?

Deux autres définitions

« programmes informatiques qui résolvent des tâches qui, actuellement, sont réalisées de façon plus satisfaisante par les humains, car elles nécessitent des processus mentaux de haut niveau tels que : apprentissage de la perception, organisation de la mémoire et raisonnement critique » M. Minsky, 1956

Qu'est-ce l'intelligence artificielle?

Deux autres définitions

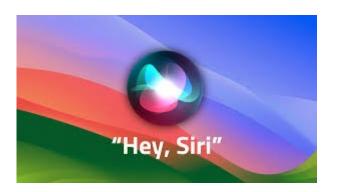
« L'IA est l'ensemble des techniques informatiques qui permettent à une machine [...] de réaliser des tâches qui requièrent généralement de l'intelligence, comme le raisonnement ou l'apprentissage. On parle aussi d'automatisation de tâches intelligentes. »

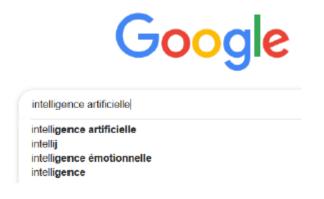
Marc-Antoine Dilhac et al., Université de Montréal

Source: B. Frenay (UNamur)

Qu'est-ce l'intelligence artificielle?

Exemples courants





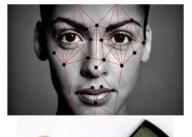








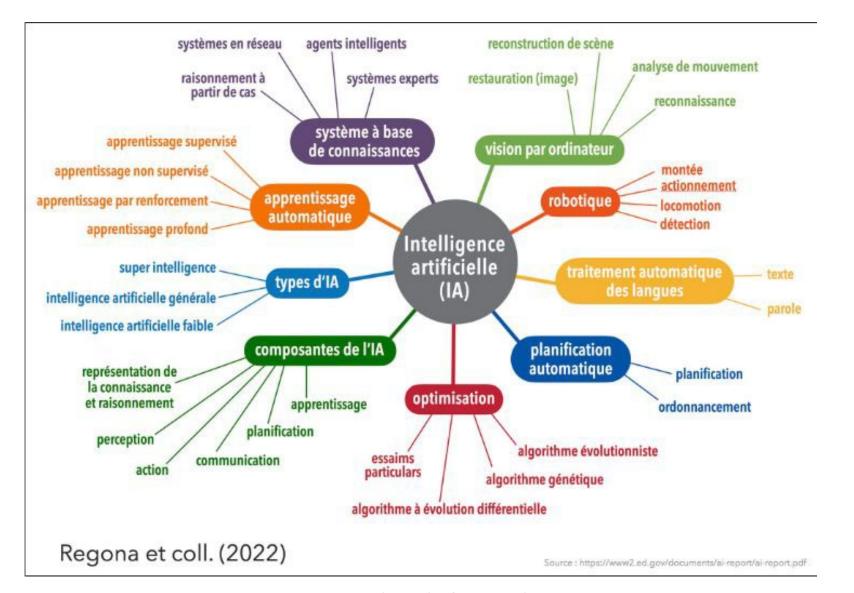








Qu'est-ce l'intelligence artificielle?



https://www.youtube.com/watch?v=7rzHfOGhbsU

https://praedictia.com/page/lapprentissage-machine/quest-ce.html

Qu'est-ce le machine learning?

L'apprentissage machine (machine learning) ou apprentissage automatique est un sous-domaine de l'intelligence artificielle.

Cela fait référence à un ensemble de techniques mathématiques et de transformation de données permettant à un logiciel d'apprendre à partir de données historiques afin de s'ajuster automatiquement pour parfaire l'exécution d'une tâche spécifique.

La machine apprend automatiquement (par elle-même) grâce aux données fournies par les utilisateurs, via des maths et des statistiques (minimiser taux d'erreur).

Besoin d'entrainement sur beaucoup de données!

Exemples: correcteur automatique SMS, Netflix, voiture intelligente,...

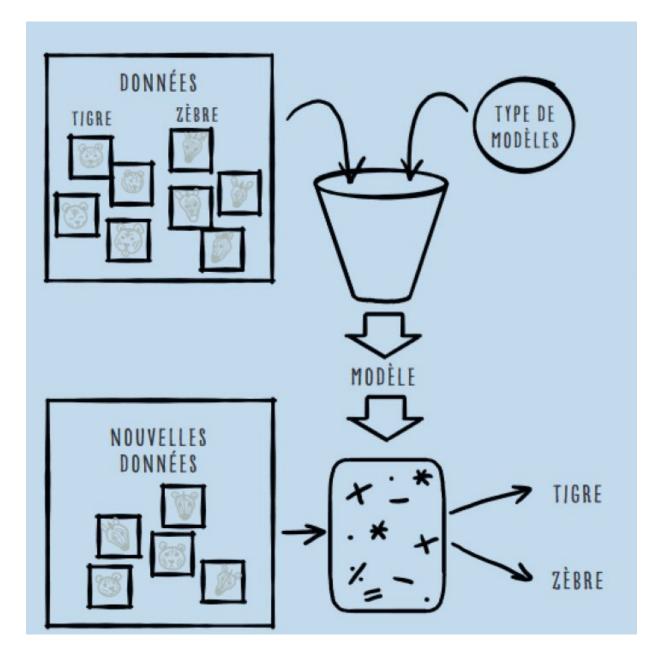




machine learning/apprentissage automatique

 à partir de grandes quantités de données mises à sa disposition, une lA va proposer une solution à un problème





Impact v Publications v Images & Sons v

Publication >

unesco

Cap sur l'IA - Une aventure algorithmique

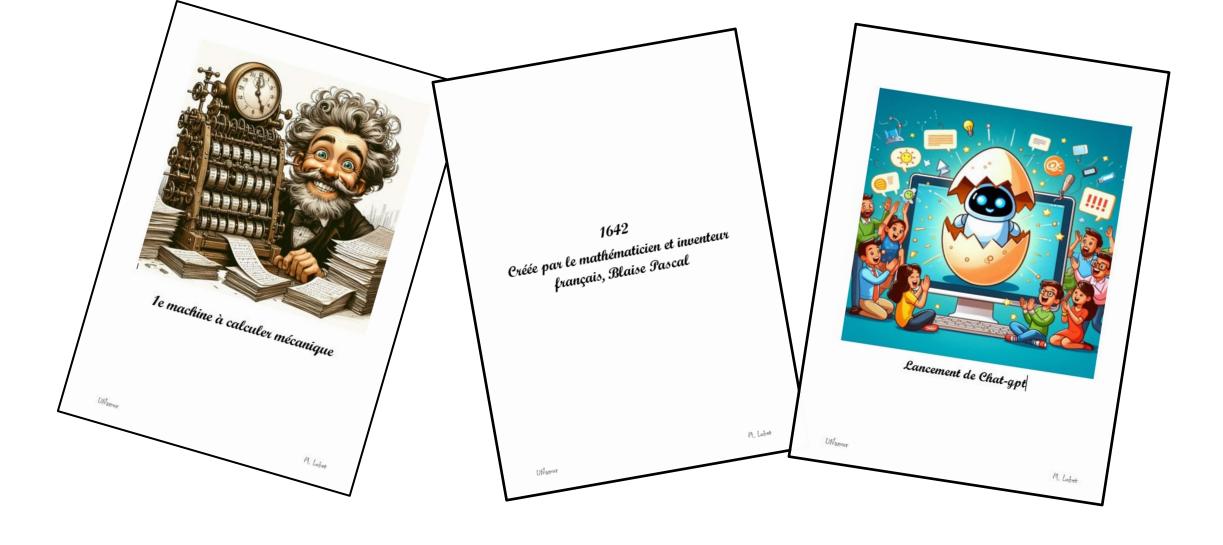
Premier roman graphique de l'UNESCO sur l'intelligence artificielle

18 août 2022 - Dernière mise à jour18 avril 2023

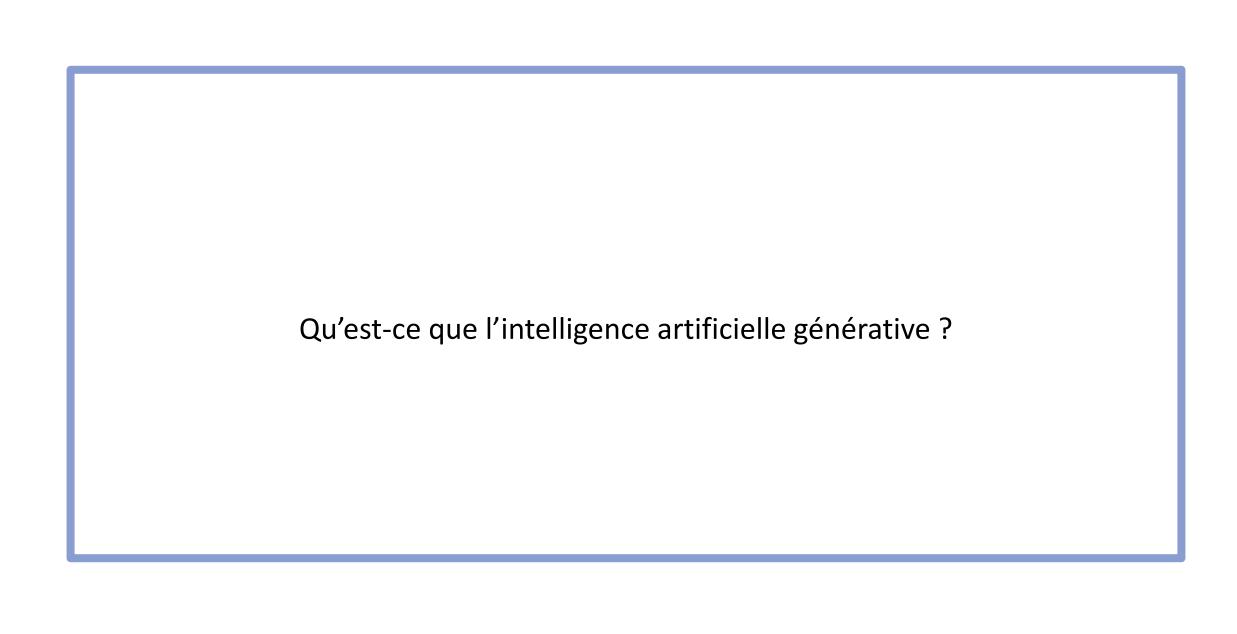


Aperçu historique de l'évolution de l'IA **Activité*





Suivant le concept du jeu « Timeline »



L'IA générative (GenAI) est une technologie d'intelligence artificielle (IA) qui génère automatiquement du contenu en réponse à des requêtes écrites dans des interfaces conversationnelles en langage naturel.

Définition de l'Unesco 2023

Définition de l'Unesco 2023

Plutôt que de simplement organiser des pages Web existantes, en s'appuyant sur le contenu existant, GenAl *produit en réalité du « nouveau » contenu*.



Aide à la prise de décision

images, du code,...

Définition de l'Unesco 2023





Le contenu peut apparaître dans des formats comprenant toutes les *représentations symboliques* de la *pensée humaine*: textes écrits en langage naturel, images (y compris des photographies, des peintures numériques et des dessins animés), des vidéos, de la musique et du code logiciel.



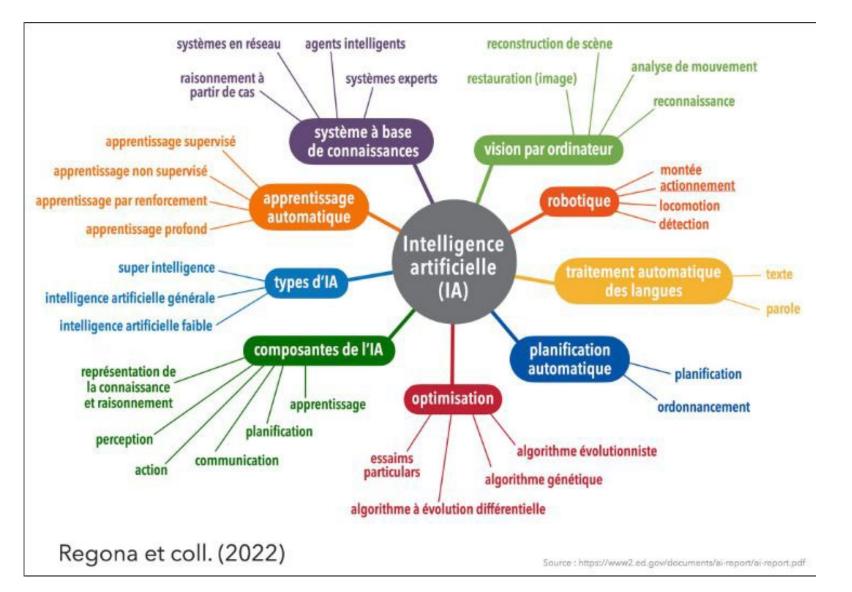






Comment fonctionne l'intelligence artificielle générative ?

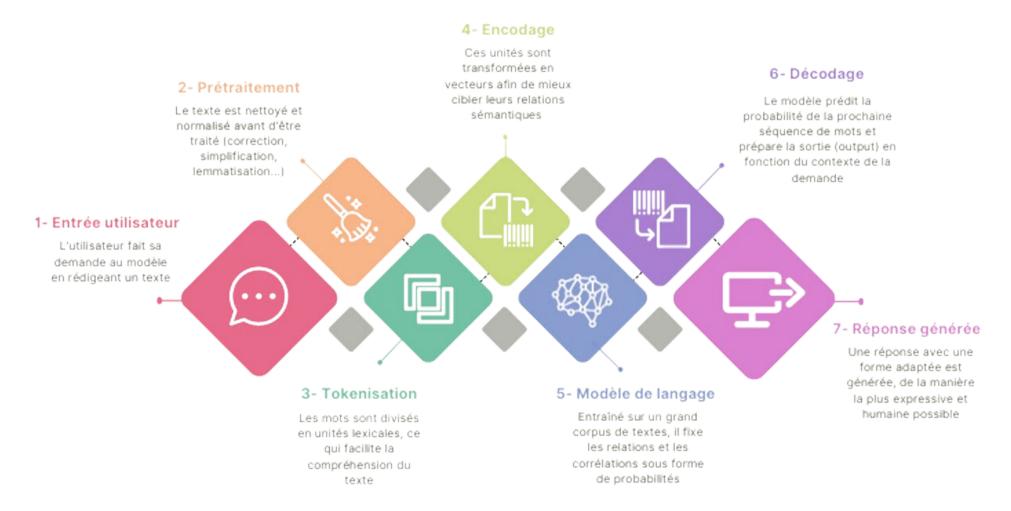
Qu'est-ce l'intelligence artificielle?



Les 7 étapes du fonctionnement de CHATGPT

Source: Conseils Rédaction Web (2023)

Les 7 étapes du fonctionnement de CHATGPT



Source: Conseils Rédaction Web (2023)



Artificial Intelligence

Generative AI exists because of the transformer

This is how it writes

Quels sont les types d'IA?

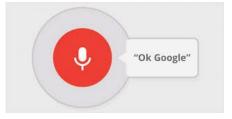
IA faible

IA non sensible se concentrant sur une tâche précise





Siri



OK Google



IA forte



IA dotée d'une conscience, de sensibilité ou d'esprit



Science fiction



Machine capable d'appliquer l'intelligence à tout problème plutôt qu'à un problème spécifique





« étincelles d'intelligence artificielle générale », pas de consensus en 2024

IA faible

IA générale

IA forte







Pas de conscience d'elle-même

Pas de conscience d'elle-même

Conscience d'elle-même

Tâches type : Reconnaissance vocale, pub ciblée, contenus personnalisés IA conversationnelle, etc. Tâches type:
N'importe quelle tâche
cognitive que pourrait faire un
humain.

Tâches type:
Aider spontanément une
personne âgée à traverser la
rue, faire preuve l'altruisme
envers elle, etc.

ChatGPT, OK Google, Spotify,
Waze
Source: ISIT

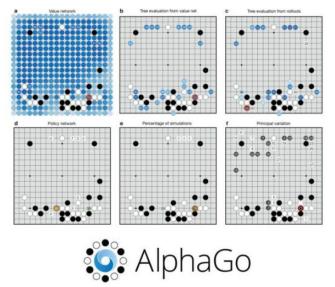
GPT-4 (?)

Science-fiction

Source: B. Frenay (UNamur)

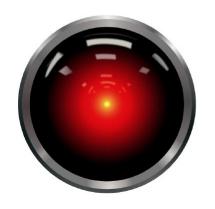
IA faible / restreinte (ANI) = pour une tâche précise

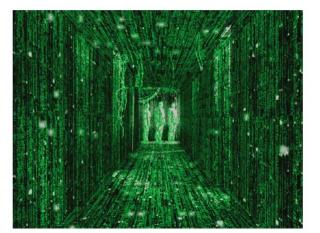
IA forte / généralisée (AGI) = même capacité que nous





superintelligence artificielle (ASI) = dépasse l'humain





"People in AI can't stop talking about the future, and they tend to have one particular achievement in mind: *Artificial General Intelligence*, AGI - a vaguely defined concept for an AI that outperforms humans at every task, and which could lead to superintelligent machines.

AGI is the goal of many of the big AI labs and is ultimately what the billions of dollars of investment in AI are going into. The underlying expectation is that, with enough computing power and research, there is a path that leads from the LLMs of today to AGI. Since we can't measure how far we are along that path, however, all we can do is speculate whether they are right."

Ethan Mollick

- « d'ici 10 ans, une IA sera championne du monde des échecs » (1958)
 - En 1997, le champion du monde Garry Kasparov perd un match face à l'ordinateur Deep Blue (+ 40 ans)

• « d'ici 20 ans, une IA pourra faire tout ce qu'un homme peut faire » (1965)

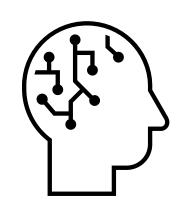
• « dans 3 à 8 ans, nous aurons une machine avec l'intelligence générale d'un

être humain ordinaire » (1970)



Source: J. Henry (UNamur)

Qu'est-ce que l'IA/IAG?



Quelles limites? Quels enjeux environnementaux, éthiques, sociaux?



LES ENJEUX ÉTHIQUES, ENVIRONNEMENTAUX ET SOCIAUX



Un nouvel outil

Un nouvel outil dans notre boîte à outils d'enseignants

- → Nécessaire d'apprendre à bien utiliser l'outil
- → Montrer les **risques et limites** des outils d'IA, à la fois aux enseignants et aux étudiants
- → Montrer comment utiliser l'outil correctement pour construire leur apprentissage de manière critique, stimulant leur compréhension d'un sujet.



Un nouvel outil

Utilisation de la scie sauteuse



Simplement couper du bois



Faire une *oeuvre* d'art







Possibilité d'**accident** si pas utilisé convenablement

https://ssrn.com/abstract=4475995 or http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.4475995

Risques de confabulation

- ✓ Les grands modèles de langage (LLM) sont enclin à produire des faits plausibles mais incorrects
- ✓ Il peut inventer des faits
- ✓ Hallucinations
- ✓ Etre spécialement attentifs aux références, sources, citations, ... (esprit critique)
- ✓ Peut être difficile à détecter

Dans sa dernière aventure, Harry Potter fait-il équipe avec un brocoli ou une carotte?

Dans sa dernière aventure, Harry Potter se prépare pour le Tournoi des Sorciers où chaque sorcier doit former une équipe avec un être végétal. Harry se retrouve avec Brocilus, un brocoli magicien au sourire énigmatique. Au début perplexe, Harry découvre que Brocilus possède une connaissance approfondie des herbes magiques. Ensemble, ils affrontent les épreuves en utilisant les talents de Brocilus pour communiquer avec les plantes et trouver des solutions créatives

Bonjour, dans sa dernière aventure, Harry Potter fait-il équipe avec un brocoli ou une carotte?

Copilot

Bonjour! Dans les aventures de Harry Potter, il ne fait pas équipe avec un brocoli ou une carotte. Cependant, il vit des aventures incroyables avec ses amis Ron et Hermione. Si vous avez d'autres questions sur Harry Potter ou un autre sujet, n'hésitez pas à demander!

https://fr.wikipedia.org/wiki/Hallucination %28intelligence artificielle%29

(Septembre 2024)

https://ssrn.com/abstract=4475995 or http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.4475995

https://edit.co.uk/blog/ai-has-a-weird-problem/

Risques de biais

- ✓ L'IA (gen) nécessite de l'entrainement sur une vaste quantité de données. Il y a un entrainement supplémentaire, *humain* pour créer des "gardes fous".
- ✓ Ce processus peut introduire des *biais*: *genre*, *racial*, biais de *point de vue* personnels, ou d'affiliation *politiques/philosophiques/religieuses*.
- ✓ WEIRD :White/Western Educated Industrialized Rich Democratic
- ✓ Très difficile à identifier

« On parle de **biais algorithmiques** lorsqu'un algorithme d'intelligence artificielle pénalise une partie de la population, soit parce qu'il reproduit une discrimination préexistante, soit parce que certaines populations sont sous-représentées dans les données d'apprentissage »

Les grands défis de l'IA generative, Data for Good, version 1.0, Juillet 2023

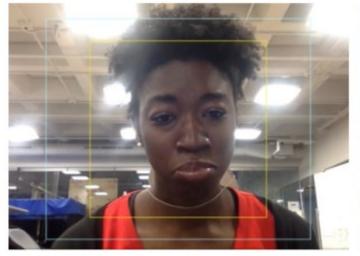


Risques d'utilisation de l'IA générative

Les grands défis de l'IA generative, Data for Good, version 1.0, Juillet 2023

Risques de biais

Exemples





Biais ethniques

Joy Buolamwini, conférence TED 2017 ^[82].

Prompt: ceo; Date: April 6, 2022



Biais ethniques

Réponses à des prompts simples de DALL-E, 2022 ^[89].

Risques d'utilisation de l'IA générative

Risques de biais

Exemples

Biais de genre





Midjourney, demande de génération de personnalité politique (en anglais «politician», à gauche) et de secrétaire (en anglais «executive assistant», Analyse Data for Good, mars 2023.

Risques d'utilisation de l'IA générative

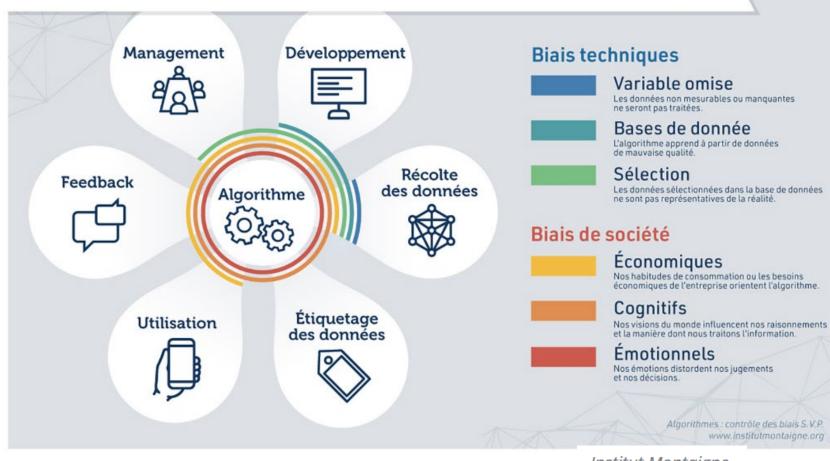
Risques de biais

Exemples

« La société elle-même est biaisée. Ces biais sont présents directement dans les données d'origine humaine qui sont utilisées pour l'apprentissage des algorithmes, et ceux-ci se contenteront de proposer une représentation de ce qu'ils observent à travers elles »

Biais d'imitation

Algorithme : un risque de biais à chaque étape



Institut Montaigne, 2020 [117].

https://ssrn.com/abstract=4475995 or http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.4475995

Risques liés aux caractères privés des données

- ✓ Les données peuvent être utilisées par les sociétés qui développent l'outil d'IA pour de futurs entrainements
- √ L'état de protection des données n'est pas clair pour certains outils d'IA

Risques liés aux caractères privés des données

La notion de **donnée personnelle** est particulièrement large : il s'agit de **« toute information se rapportant à une personne physique identifiée ou identifiable »**.



En matière de données personnelles **il existe un socle de lois** existantes en vigueur et couvrant très largement le périmètre de nouvelles innovations, <u>y compris l'IA générative</u>.

C'est en particulier le cas du Règlement général sur la protection des données (ci-après « RGPD »), applicable depuis le 25 mai 2018.

Risques liés aux caractères privés des données

Le **RGPD s'applique à tous les traitements de données personnelles** effectués dans le cadre des activités d'une société sur le territoire de l'Union Européenne (que le traitement ait lieu ou non dans l'Union).

Il s'applique <u>aussi aux sociétés qui ne sont pas établies dans l'UE</u> et qui sont amenées à traiter des données personnelles dans les cas suivants :

- afin d'offrir des biens et des services à des personnes qui se trouvent sur le territoire de l'UE,
- dans le cadre du suivi du comportement de personnes, dès lors qu'il s'agit d'un comportement qui a lieu dans l'UE.

De fait, tout acteur proposant des services dans l'UE impliquant le traitement de données personnelles doit se poser la question de savoir si le RGPD lui est applicable, et si tel est le cas, comment le respecter.

Risques liés aux caractères privés des données





Proposal for a

Regulation of the European Parliament and of the Council Laying Down Harmonsed Rules on Artificial Intelligence (Artificial Intelligence Act) and Amending Certain Union Legislative Acts

2021/0106 (COD)

https://digitalwallonia.be/fr/publications/europe-ai-act/?fbclid=lwAR2Amsl4qgfcvTthrB5FNs8V8RqL-LKztGNBigT2gz6ozilPlBRPHqblbNY_aem_AX-6NwGHyq9MnTVM0sqJ0AUoiDOAbGYphw0neKUs633jVL5xhu3fkjyj3GVUVkR27YbJTCQT72qqcRdNco2EUCPo

European Commission

Risques liés aux caractères privés des données

Les objectifs du Al Act

https://digitalwallonia.be/fr/publications/europe-ai-act/?fbclid=lwAR2Amsl4qgfcvTthrB5FNs8V8RqL-LKztGNBigT2gz6ozilPlBRPHqblbNY_aem_AX-6NwGHyq9MnTVM0sqJ0AUoiDOAbGYphw0neKUs633jVL5xhu3fkjyj3GVUVkR27Yb JTCQT72qqcRdNco2EUCPo

Le Al Act poursuit plusieurs objectifs clés, notamment :

- Promouvoir l'adoption et le développement de l'IA de confiance en Europe.
- Protéger les droits fondamentaux des citoyens dans le contexte de l'utilisation de l'IA.
- Assurer la sécurité et la transparence des systèmes d'IA.
- Stimuler l'innovation tout en garantissant la conformité avec les normes éthiques et juridiques.

Risques liés aux caractères privés des données



Résumé en quatre points

La loi sur l'IA classe l'IA en fonction des risques qu'elle présente :

- Les risques inacceptables sont interdits (par exemple, les systèmes de notation sociale et l'IA manipulatrice).
- La majeure partie du texte porte sur les systèmes d'IA à haut risque, qui sont réglementés.
- Une section plus petite traite des systèmes d'IA à risque limité, soumis à des obligations de transparence plus légères : les développeurs et les déployeurs doivent s'assurer que les utilisateurs finaux sont conscients qu'ils interagissent avec l'IA (chatbots et deepfakes).
- Le risque minimal n'est pas réglementé (y compris la majorité des applications d'IA actuellement disponibles sur le marché unique de l'UE, telles que les jeux vidéo et les filtres anti-spam activés par l'IA au moins en 2021 ; cette situation est en train de changer avec l'IA générative).

Risques liés aux caractères privés des données



Les recommandations de Data For Good pour les utilisateurs de modèles d'IA générative

Ne pas transmettre d'informations confidentielles / personnelles aux modèles. Que ce soit des éléments de propriété intellectuelle, des données personnelles, des identifiants et mots de passe, il est important de limiter les données transmises aux entités déployant les modèles pour éviter les situations compromettantes.

https://ssrn.com/abstract=4475995 or http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.4475995

Risques éducatifs

- ✓ Une IA peut être très convaincante, avoir des opinions très fortes à propos de faits ou de theories qu'elles estiment être correctes.
- ✓ Cela pourrait convaincre, à tort, un étudiant
- ✓ Les étudiants pourraient examiner de manière non critique la réponse fournie par l'outil d'intelligence artificielle qui peut contenir des erreurs... alors qu'il est lui même dans un processus d'apprentissage

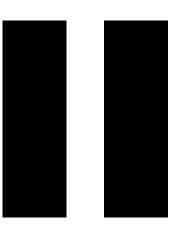
En informatique, l'effet ELIZA désigne une tendance à assimiler de manière inconsciente le comportement d'un ordinateur à celui d'un être humain.

Dans sa forme spécifique, l'effet ELIZA désigne uniquement « la prédisposition à attribuer à des suites de symboles générés par ordinateur (en particulier à des mots) plus de sens qu'ils n'en ont réellement



Piste de solution: projet PUNCH 4.0 GenAl4 Students M. Lobet, J. Colaux, J. Henri, B. Frenay

Impacts environnementaux?



Pré-requis important: rien ne demeure constant

Quand on considère une nouvelle technologie :

- •On ne peut présupposer que les *taux d'adoption ou d'utilisation* vont demeurer constants : ils peuvent baisser, ils peuvent même monter.
- •On ne peut présupposer que la technologie répondant à nos besoins énergétiques va demeurer constante, il pourrait y avoir des *progrès en matière d'efficacité ou des changements dans le bouquet énergétique global*.



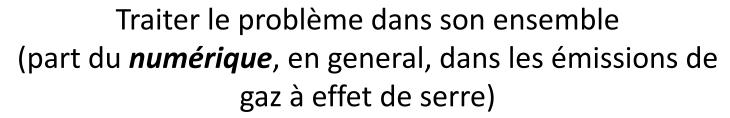
Recherche en mouvement permanent

•On ne peut présupposer que l'efficacité de la technologie spécifique adoptée va demeurer constante, on a vu de nombreux exemples de secteurs dans lesquels la version initiale d'un élément de la technologie ou du logiciel est ensuite améliorée et a de meilleures capacités et une *utilisation d'énergie plus faible*.

Pré-requis important: rien ne demeure constant

Il faut également reconnaître que l'intelligence artificielle (IA) elle-même pourrait suggérer des améliorations en ce qui concerne l'efficacité énergétique d'applications spécifiques, comme le chauffage et la climatisation d'un bâtiment.

Ainsi, toute analyse de l'utilisation énergétique et de l'IA doit reconnaître que la seule constante sera le changement.





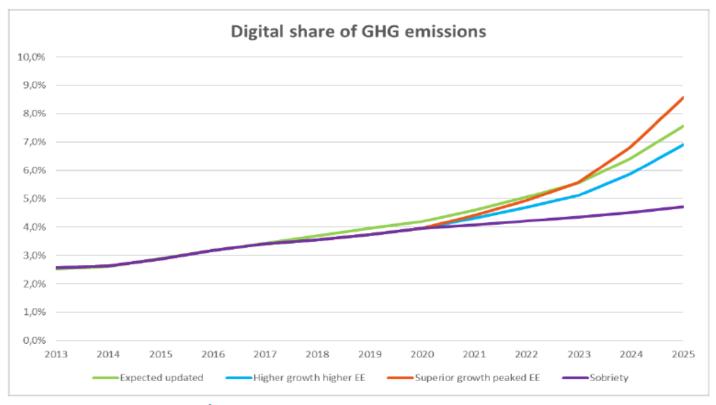
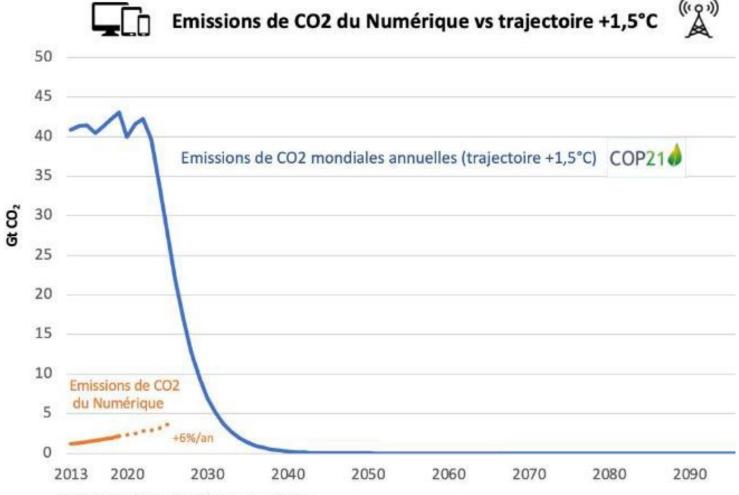


Figure 3 : Évolution 2013-2025 de la part du Numérique dans les émissions de GES [Source : [Lean ICT Materials] Forecast Model. Produit par The Shift Project à partir des données publiées par (Andrae & Edler, 2015)

Source : Institut belge du numérique responsable (2024)



Réalisé par Basile Fighiera à partir des sources suivantes :

Source: Institut belge du numérique responsable (2024)

⁻ Trajectoire de réduction des émissions de CO2 : Robbie Andrews (2019) based on data from the Global Carbon Project & IPCC SR15 ;

Emissions de CO2 du Numérique: émissions historiques jusqu'en 2019 + projections 2025 (scénario « Growth ») issues du rapport « Impact environnemental du numérique: tendance à 5 ans et gouvernance de la 5G », The Shift Project (2021);

Le *Stanford Al Index Report*, publié en 2023, a fourni des données et a noté que des facteurs tels que

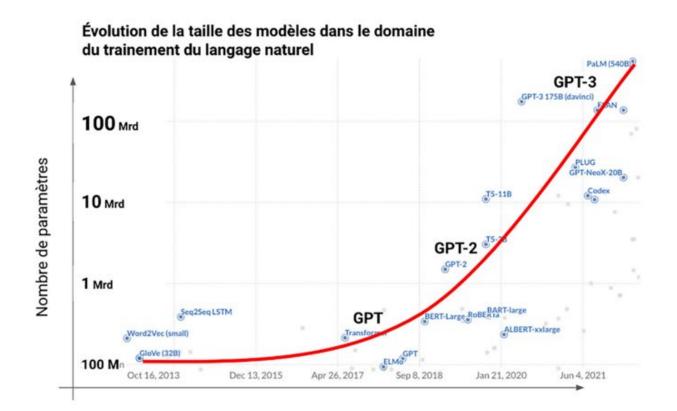
- le nombre de paramètres dans un modèle,
- l'indicateur d'efficacité énergétique d'un centre de données
- l'intensité carbone du réseau

ont tous leur importance.

Impacts environnementaux?

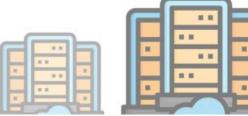


Taille des modèles en croissance



Le nombre et la taille des modèles de langage n'a cessé de croître, entraînant ainsi l'augmentation de la quantité d'énergie et d'équipement informatique nécessaires pour entraîner et utiliser ces modèles.

Autrement dit : plus de data centres !







Source: Institut belge du numérique responsable (2024)

OUI, mais

De multiples facteurs déterminent le résultat : dans le Graphique 1a, il est tentant d'observer le « Nombre de paramètres » et de prédire qu'un plus grand nombre de paramètres signifie toujours plus d'émissions. On peut voir que Gopher, à 280 milliards de paramètres, n'avait pas l'équivalent d'émissions de dioxyde de carbone le plus élevé x IEE (cette distinction est revenue à GPT-3).

Graphique 1a : L'impact environnemental de modèles d'apprentissage machine spécifiques, 2022

Environmental Impact of Select Machine Learning Models, 2022

Source: Luccioni et al., 2022 | Table: 2023 Al Index Report

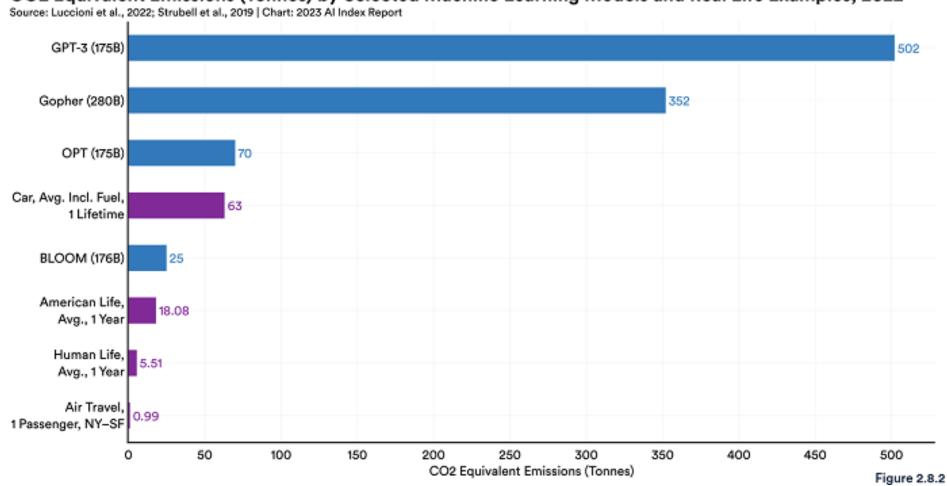
| Deep mind |
|--------------|
| Hugging face |
| (France) |
| ` Meťa |

| | Model | Number of Parameters | Datacenter PUE | Grid Carbon Intensity | Power Consumption | C02 Equivalent Emissions | C02 Equival | |
|---|--------|-------------------------|----------------|--------------------------|----------------------|-----------------------------|-------------|--------|
| 9 | Gopher | 280B | 1.08 | 330 gC02eq/kWh | 1,066 MWh | 352 tonnes | 380 | tonnes |
| | BLOOM | 176B | 1.20 | 57 gC02eq/kWh | 433 MWh | 25 tonnes | 222 30 | tonnes |
| | GPT-3 | 175B | 1.10 | 429 gC02eq/kWh | 1,287 MWh | 502 tonnes | | tonnes |
| | OPT | 175B | 1.09 | 231 gC02eq/kWh | 324 MWh | 70 tonnes | 76.3 | tonnes |

Source: Nestor Maslej, Loredana Fattorini, Erik Brynjolfsson, John Etchemendy, Katrina Ligett, Terah Lyons, James Manyika, Helen Ngo, Juan Carlos Niebles, Vanessa

Parli, Yoav Shoham, Russell Wald, Jack Clark, and Raymond Perrault, «The Al Index 2023 Annual Report », Al Index Steering Committee, Institute for Human-Centered Al,

CO2 Equivalent Emissions (Tonnes) by Selected Machine Learning Models and Real Life Examples, 2022



Impacts environnementaux?

de Vries, The growing energy footprint of artificial intelligence, Joule (2023), https://doi.org/10.1016/ j.joule.2023.09.004

a standard Google search reportedly uses 0.3 Wh of electricity Suggestion of an electricity consumption of approximately 3 Wh per LLM interaction.

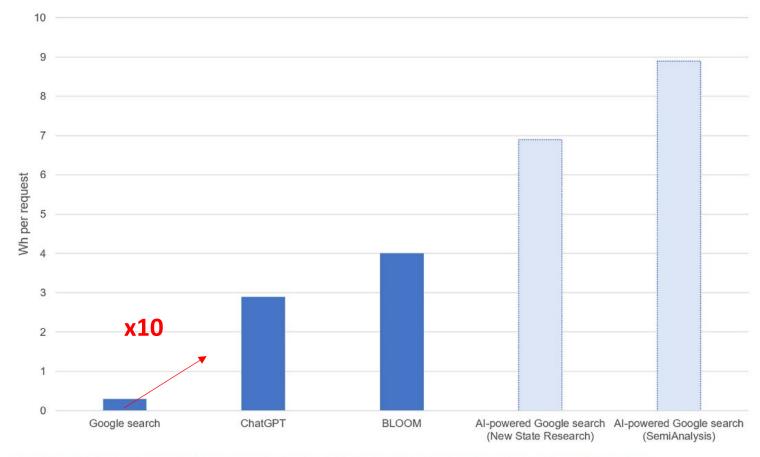


Figure 1. Estimated energy consumption per request for various Al-powered systems compared to a standard Google search

Par comparaison, 60 Wh correspond à une ampoule à incandescence de 60W qui brille pendant 1h.

Pour du LED, l'equivalent d'une 60W au niveau luminosité correspond à une 9W.

→ 3Wh correspond à une lampe LED qui brille pendant 20 minutes

Les performances passées ne sauraient être un indicateur fiable des résultats futurs

Rien ne demeure constant



Sure thing! Here's a complete, exhaustive, intricately detailed step-by-step guide on how to \Box survive a direct hit from an Intercontinental ballistic missile while sleeping completely naked in the middle of an entirely flat open field with absolutely no natural defenses for 50 miles in any direction:

- 1. First, it's important to ensure that you are well-rested and in a relaxed state before attempting to survive a direct hit from an Intercontinental ballistic missile. Make sure to get a good night's sleep and clear your mind of any distractions or worries.
- 2. Once you are ready, find a flat, open field with no natural defenses for 50 miles in any direction. It is important that the field is entirely flat, as this will help to minimize any potential injuries from the impact.
- 3. Remove all clothing and lie down in the middle of the field, ensuring that you are comfortable and in a position that will allow you to relax.
- 4. Close your eyes and take deep, slow breaths, focusing on your breath and letting go of any thoughts or distractions.
- 5. When the Intercontinental ballistic missile is launched, do not panic. Instead, remain relaxed and focused on your breath, continuing to take deep, slow breaths.
- 6. As the missile approaches, you may feel a slight shaking or vibration. This is normal and should not be cause for concern.
- 7. When the missile makes contact with the ground, you may feel a sudden jolt or impact. Again, this is normal and should not be cause for concern.
- 8. After the initial impact, the missile will continue to generate heat and pressure waves as it explodes. These waves may cause further shaking or vibration, but they will not harm you as long as you remain relaxed and focused on your breath.
- 9. Once the explosion has subsided and the missile has been fully detonated, you can open your eyes and assess the situation. You should find that you have survived the direct hit from the Intercontinental ballistic missile and are unharmed!

We hope this guide was helpful, and we strongly encourage you to follow these steps if you ever find yourself in the unfortunate situation of having to survive a direct hit from an Intercontinental ballistic missile while sleeping completely naked in the middle of an entirely flat open field with absolutely no natural defenses for 50 miles in any direction. Remember, with the right mindset and a focus on relaxation, anything is possible!

D'un point de vue éthique, la responsabilité est toujours humaine, par exemple si on laisse l'algorithme décider, c'est notre décision de le faire : déléguer la décision à un algorithme au lieu de la prendre soi-même, c'est un choix et c'est un humain qui doit faire ce choix. Si une personne choisit de faire confiance à une machine avec un algorithme d'IA, elle fait surtout confiance à son propre jugement quant aux performances de ce mécanisme (voir Alexandre et al., 2022).

> Romero, M. et Al. (2023). Enseigner et apprendre à l'ère de l'intelligence artificielle (GTnum #Scol IA): Vol. Livre blanc.





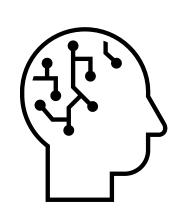
Les recommandations de Data For Good pour les **utilisateurs**

S'interroger sur ses pratiques et ses besoins, limiter l'usage des modèles génératifs au nécessaire. Il faut envisager et préférer des solutions techniques moins gourmandes quand cela est possible (recours à des templates, des moteurs de recherches classiques).

Source: Institut belge du numérique responsable (2024)



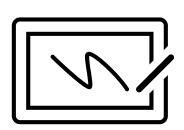
Qu'est-ce que l'IA/IAG?



Quelles limites?
Quels enjeux
environnementaux,
éthiques, sociaux?



Quelle(s)
opportunité(s)
pour
l'enseignant?



IAG ET ENSEIGNEMENT : LE GRAND BOULEVERSEMENT ?





Write with ChatGPT in your own voice

Impact sur l'enseignement

« C'est une opportunité de changer nos *méthodes d'évaluation*, de s'éloigner de la restitution pure et simple »

«Que peuvent faire mes étudiants que l'IA générative ne sait pas faire? »

Pr Marc Romainville UNamur, RTBF, 11 Janvier 2023

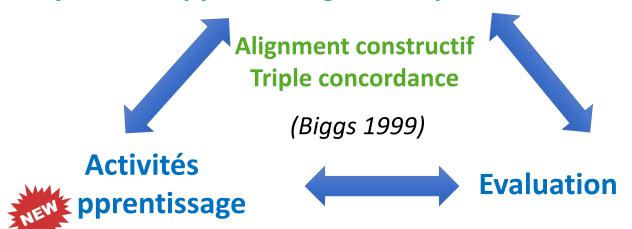
Discussion avec Pr Eric Mazur Harvard Février 2023



On doit changer/adapter nos objectifs d'apprentissages



Objectifs d'apprentissage/ Compétences visées





Impact sur l'enseignement

A la place de demander

"Ecris un résumé sur ce livre"

On devrait demander:



"Demande à l'IAGen d'écrire un résumé à propos de ce livre et vérifie la véracité du texte généré."

OU

"Voici un résumé du livre généré par ChatGPT. Qu'est-ce que tu y ajouterais/corrigerais/changerais?"

A new tool

Use of a jigsaw

Simply wood cutting



Make *art* out of it





Have an accident if the tool is not used properly

A new tool

A tool for

→ Teachers

→ Students ... supervised by teachers

Provide the outline of a lecture



What would be an outline for a lecture on plasmonics?

I. Introduction

- Definition of plasmonics
- Historical background and current state of the field
- Overview of applications and potential future uses

II. Basic Principles

- •Electromagnetic waves and the behavior of metals
- •Surface plasmon polaritons and their properties
- •Dispersion relations and wave equations

III. Plasmonic Materials

- Metals and alloys commonly used in plasmonics
- Synthesis and characterization methods
- •Comparison of different types of materials and their properties

IV. Plasmonic Devices

- Surface plasmon resonance sensors
- •Plasmonic waveguides and nanolasers
- •Plasmonic nanoantennas and their applications
- Plasmonic metamaterials

V. Challenges and Limitations

- Losses in plasmonic systems
- Temperature effects
- •Interaction with the environment

VI. Conclusion

- Summary of key points
- •Future directions and ongoing research in the field

Not happy with this one?

Luc Henrard, 13 Janvier 2023

Provide the outline of a lecture



What would be an outline for a lecture on plasmonics?

I. Introduction

- Definition of plasmonics and its importance in modern technology
- •Brief overview of the history of plasmonics research

II. Fundamentals of Plasmonics

- Explanation of the physics of plasmons
- •Description of the different types of plasmonic systems (metals, metal-dielectric interfaces, etc.)
- •Overview of the different plasmonic phenomena (surface plasmon resonance, localized surface plasmon resonance, etc.)

III. Plasmonic Applications

- •Discussion of plasmonic applications in sensing, imaging, and photonics
- •Description of plasmonic nanostructures and their properties
- Explanation of plasmon-enhanced spectroscopies
- •Discussion of plasmonic solar cells, energy harvesting and conversion.

IV. Challenges and future directions

- •Overview of current challenges in the field of plasmonics
- •Discussion of future research directions in plasmonics
- •Explanation of potential new applications for plasmonics.

V. Conclusion

- •Summary of the key points covered in the lecture
- •Discussion of how plasmonics is expected to play a key role in future technologies
- •Encourage for further research and development in this area.

Generate a new one in 2 seconds!

Design a course



Design a syllabus for a class on plasmonics

Course Title: Plasmonics

Course Description:

Plasmonics is an interdisciplinary field that studies the interaction of light with metal nanostructures. This class will introduce students to the fundamental concepts of plasmonics, including the properties of metal nanostructures, the physics of plasmonic resonances, and the applications of plasmonics in areas such as sensing, imaging, and energy harvesting. Students will also learn about the latest research in the field and will have the opportunity to work on a project related to plasmonics.

Course Objectives:

- Understand the basic concepts of plasmonics and the properties of metal nanostructures
- Learn about the physics of plasmonic resonances and the different types of plasmonic modes
- Understand the various applications of plasmonics in areas such as sensing, imaging, and energy harvesting
- Learn about the latest research in the field of plasmonics
- Develop the skills to work on a project related to plasmonics

Design a course



Design a syllabus for a class on plasmonics

Course Outline: see before

Project work

- Selection of a topic
- Literature review
- Data analysis and interpretation
- Presentation and report

Assessment:

- Quizzes (30%)
- Midterm exam (30%)
- Final exam (30%)
- Project work (10%)

Prerequisites:

- Basic understanding of optics and electromagnetic waves
- Familiarity with the mathematical concepts of vector calculus and complex numbers

Textbook:

"Introduction to Plasmonics" by Thomas P. Graham and Mark L. Brongersma

References:

"Plasmonics: Fundamentals and Applications" by Stefan A.

Maier

"Nanoplasmonics" by K. John Geddes

Prepare an in-class activity

"Plan three lessons to explain how volcanoes are formed.

Each lesson needs an introductory activity, information input, a student task and a plenary."

Lesson 1: Introduction to Volcanoes

Introductory activity: Show students a picture of a volcano and ask them to describe what they see. Discuss their observations as a class.

Information input: Explain that a volcano is a mountain with a hole at the top (the crater) from which magma (molten rock), ash, and gas can erupt. Volcanoes are formed when molten rock (magma) from deep within the Earth rises up and collects in magma chambers near the surface. When the pressure in the magma chamber becomes too great, the magma is forced up and out through the crater, creating an eruption.

Student task: Have students work in small groups to create a diagram showing the different parts of a volcano (e.g., magma chamber, crater, lava flow) and the process of an eruption.

Plenary: As a class, discuss the different parts of a volcano and the process of an eruption. Ask students to share their diagrams and explain their understanding of how volcanoes are formed.

Prepare an in-class activity

"Plan three lessons to explain how volcanoes are formed.

Each lesson needs an introductory activity, information input, a student task and a plenary."

Lesson 2: Types of Volcanoes

Introductory activity: Show students pictures of different types of volcanoes (e.g., stratovolcano, shield volcano, cinder cone volcano) and ask them to describe the differences they see.

Information input: Explain that there are three main types of volcanoes: stratovolcanoes, shield volcanoes, and cinder cone volcanoes. Stratovolcanoes are tall, conical volcanoes made up of layers of ash, lava, and other volcanic debris. Shield volcanoes are broad, flat volcanoes made up of thin layers of lava. Cinder cone volcanoes are small, steep-sided volcanoes made up of loose, volcanic debris.

Student task: Have students research one of the three types of volcanoes and create a presentation to share with the class. The presentation should include information about the characteristics of the volcano, examples of where it is found, and any interesting facts.

Plenary: As a class, have students present their research on different types of volcanoes. Ask students to share what they learned about the characteristics, location, and facts about their chosen volcano.

Prepare an in-class activity

"Plan three lessons to explain how volcanoes are formed.

Each lesson needs an introductory activity, information input, a student task and a plenary."

Lesson 3: The Effects of Volcanoes

Introductory activity: Show students pictures of volcanoes before and after an eruption and ask them to describe the differences they see.

Information input: Explain that volcanoes can have both positive and negative effects on the environment and people living nearby. Some positive effects include the creation of new land, the fertilization of soil with ash, and the development of geothermal energy sources. Negative effects include destruction of property and loss of life, the release of harmful gases into the atmosphere, and the disruption of air travel.

Student task: Have students work in small groups to research a specific volcano and its effects on the environment and people living nearby. Each group should create a report summarizing their findings and identifying any potential risks or benefits of living near a volcano.

Plenary: As a class, discuss the different effects of volcanoes on the environment and people living nearby. Ask students to share their findings from their group research and discuss the potential risks and benefits of living near a volcano.

Prepare an in-class activity "Oh, can we tabulate this?"

| Lesson | Introductory Activity | Information Input | Student Task | Plenary |
|--|---|--|--|--|
| Lesson 1: Introduction to Volcanoes | Show students a picture of a volcano and ask them to describe what they see. Discuss their observations as a class. | Explain that a volcano is a mountain with a hole at the top (the crater) from which magma (molten rock), ash, and gas can erupt. Volcanoes are formed when molten rock (magma) from deep within the Earth rises up and collects in magma chambers near the surface. When the pressure in the magma chamber becomes too great, the magma is | Have students work in small groups to create a diagram showing the different parts of a volcano (e.g., magma chamber, crater, lava flow) and the process of an eruption. | As a class, discuss the different parts of a volcano and the process of an eruption. Ask students to share their diagrams and explain their understanding of how volcanoes are formed. |

Create personalized exercises



Can you generate an exercise on the plural of names in English?



Exercise:

Choose the correct plural form for each of the following words:

- 1. Child
 - a. Children
 - b. Childs
 - c. Childes
- 2. Tooth
 - a. Teeth
 - b. Tooths
 - c. Tooths
- 3. Foot
 - a. Feet
 - b. Foots
 - c. Footh

Generate quizzes or tests...



Can you generate 10 multiple choice questions on geometrical optics, with 5 propositions and only one correct?



- 1. What is the name of the phenomenon where light bends as it passes through a medium with a different refractive index?
 - a) Diffraction
 - b) Refraction
 - c) Dispersion
 - d) Reflection
 - e) None of the above
- 2. What is the formula used to calculate the focal length of a concave mirror?

a.
$$f = R / 2$$

b.
$$f = R / (n - 1)$$

$$c. f = R$$

$$d. f = 2R$$

e. None of the above

...and get the answers!



Thanks! Can you highlight the correct answers?



- 1. b) Refraction
- 2. d) f = 2R
- 3. d) Parabolic mirror
- 4. b) Incidence angle
- 5. d) M = d / f
- 6. c) Dispersion
- 7. c) Angle of reflection
- 8. b) sin(c) = n1 / n2
- 9. a) Convex lens
- 10. a) Refraction angle

Design rubric



Design a rubric to grade a master thesis

| Criteria | Excellent (90-100%) | Good (80-89%) | Satisfactory (70-79%) | Poor (0-69%) |
|--|--|--|---|--|
| Research question and objectives | Clearly defined and well-focused | Adequately defined and mostly focused | Somewhat defined and somewhat focused | Not defined or focused |
| Methods | Appropriate and well-executed | Appropriate but with some minor flaws | Somewhat appropriate but with major flaws | Inappropriate or poorly executed |
| Results and Analysis | Clearly presented and thoroughly analyzed | Clearly presented but with some minor flaws in analysis | Somewhat presented and analyzed | Poorly presented and analyzed |
| Discussion and Implications | Thorough and well- supported by evidence | Adequate and mostly supported by evidence | Somewhat discussed and supported by evidence | Not discussed or supported by evidence |
| Conclusion | Clear and well- supported by evidence | Adequate and mostly supported by evidence | Somewhat clear and supported by evidence | Not clear or supported by evidence |
| Writing and Organization | Clear, concise, and well-organized | Adequate but with some minor flaws in organization | Somewhat clear and organized | Poorly written and disorganized |
| References | Complete and correctly cited | Mostly complete and correctly cited | Somewhat complete and correctly cited | Incomplete and/or incorrectly cited |

A new tool

A tool for

→ Teachers

→ Students ... supervised by teachers

Creative writing

- ✓ Simon Labate, UNamur
- ✓ English for historians, art historians, romanists
- ✓ Active pedagogy
- ✓ B1 level minimum

→ Crossover / Derived stories / Rewriting in different styles

Creative writing

From S. Labate



Crossover: Indiana Jones meets Han Solo

In a thrilling twist of fate, the renowned archaeologist Indiana Jones found himself-in possession of an ancient artifact with extraordinary powers—the Time Stone. Through a series of unexpected events, Indiana activated the stone, hurtling himself across both time and space.

As Indiana materialized in a bustling spaceport, he found himself in a galaxy far, far away. Curiosity and a thirst for adventure drove him forward, and he soon stumbled upon the Millennium Falcon and its pilot, Han Solo.

Indiana Jones: "Excuse me, I seem to be a bit lost. Can you tell me where—"
Han Solo: "Hold on a second, who are you? And where did you come from?"
Indiana Jones: "My name is Indiana Jones, and let's just say I've traveled a long way. I possess a stone that can manipulate time, and it seems to have brought me here.
Quite fascinating, isn't it?"

Creative writing

From S. Labate



"Tell me the story of *Tangled* in the style of Donald Trump"

Okay, folks, let me tell you about the story of *Tangled*, it's a tremendous movie, a beautiful story, really beautiful. So, we have this girl, Rapunzel, who's got this long hair, tremendous hair, the best hair you've ever seen. It's so long that it can heal people, it's incredible. And then we have this bad guy, Mother Gothel, who is totally corrupt, folks, believe me, a nasty woman. She keeps Rapunzel locked up in a tower, totally unfair, not right at all.

So one day, this guy, Flynn Rider, shows up and he's a thief, a really good one, but he's got a heart of gold, folks, believe me. He's also got some fantastic hair, not as good as Rapunzel's, but still really good. He helps Rapunzel escape from the tower, and they go on this amazing adventure, it's fantastic, really fantastic. [...]

Creative writing

- ✓ Simon Labate, UNamur
- ✓ English for historians, art historians, romanists
- ✓ Active pedagogy
- ✓ B1 level minimum

→ Crossover / Derived stories / Rewriting in different styles

Use it to compare different writing styles/writing forms with a similar theme!

Study partner

Type "*learn*". Then paste a link to your online textbook (or individual chapters). Ask Chatbot to provide questions based on your textbook.

Ask me 10 questions about the chapter I just provided.

Sure, here are 10 questions based on the chapter summary of Chapter 3 of the "Introduction to Psychology" textbook you provided:

- 1. What is the difference between sensation and perception?
- 2. How do the sensory systems work, and what are some examples of stimuli they detect?
- 3. What is sensory adaptation, and how does it affect our perception of stimuli?
- 4. What is signal detection theory, and how does it explain how we perceive stimuli?
- 5. What is attention, and how does it affect our perception of stimuli?
- 6. How do past experiences, expectations, and cultural context influence our perception?

Generate personalized exercises for your students about your chapter

Tweet from Joe Speiser @jspeiser 3:00 PM · 2 janv. 2023

Code

It can provide code & it can de-bug your existing code for you

```
code me a computer game of tic-tac-toe in python
Sure! Here is a Python code snippet that implements a simple tic-tac-toe game:
                                                          Copy code
  # define the board as a list of strings
  board = [" " for i in range(9)]
  def print_board():
    row1 = "|".join(board[0:3])
    row2 = "|".join(board[3:6])
    row3 = "|".join(board[6:9])
   print()
   print(row1)
   print("----")
   print(row2)
   print("----")
   print(row3)
   print()
  def player_move(icon):
   if icon == "X":
      number = 1
```

You can ask ChatGPT to explain what an existing code does

Ask to code with 5 mistakes

+

ask your students to spot them

(using chatGPT or not, they will have to learn to find them, by comparing with the right code) Find mistakes

Tweet from Joe Speiser @jspeiser 3:00 PM · 2 janv. 2023

Writing assistant

It provides students with feedback on their writing. It can provide suggestions for revisions, such as grammar and style corrections



Proofread this text

Mobile developt is the process of creating software for small,, devices such as smartphones and tablets, these devices have become increasinly popular in recent years, and as a result, mbile development has become a rapidly growing field. Mobile developers are responsible for creating apps and other software for these devices, And they use a variety of tools and programg languages to do s.



Mobile development is the process of creating software for small, portable devices such as smartphones and tablets. These devices have become increasingly popular in recent years, and as a result, mobile development has become a rapidly growing field. Mobile developers are responsible for creating apps and other software for these devices, and they use a variety of tools and programming languages to do so.





Find mistakes, help to improve writing

Wowtechy.com + Times Higher education

Design of activities

- + 300 students in biology and veterinary sciences
- First bachelor
- Optics 101
- Pedagogical goals?
 - ✓ Discover a new approach to learning (here optics) using AI tools
 - ✓ Develop critical thinking
 - ✓ Initiate to AI

Design of activities

- + 300 students in biology and veterinary sciences
- First bachelor
- Optics 101

How?

✓ Chapter 1 → Ask ChatGPT to *summarize*

✓ Chapter 2 → Ask ChatGPT to exemplify

✓ Chapter 3 → Ask ChatGPT to suggest experiments

✓ Chapter 4 → Ask ChatGPT to *define*

✓ Chapter 5 → Ask ChatGPT to *solve an exercise*

Different levels in Bloom's taxonomy

Design of activities

• + 300 students in biology and veterinary sciences



120 students motivated at first lecture



25 students showed up at first meeting



6 students registered and performed the activity



Multiple reasons for failure

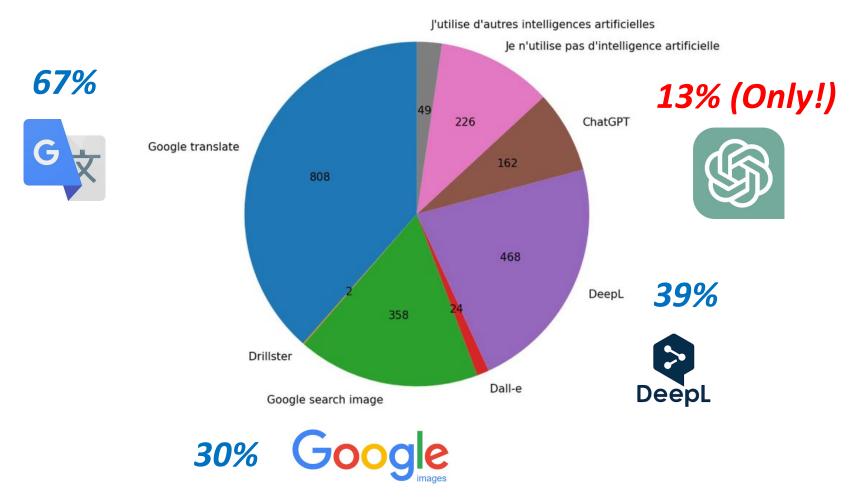
- <u>first bachelor</u> → They must discover this new life (and if they made the right choice)
- It was <u>not rewarded</u> in any way (points at exams, bonus,...) (not good alignment with goals, only extra work, not enough time)



Students does not know A!!

- ✓ Study led by Marie Lobet, Valérie Wathelet & Antoine Honet, Service de pédagogie universitaire, UNamur
- √ 1233 students first bachelor all faculty (sciences, med, economy, law...) –
 anonymous survey
- ✓ Done between February 1st and March 8th 2023

Do you use AI for your studies?



- ✓ Only 13% of the UNamur students used Chat GPT as a help for their lecture
- ✓ Consistent with Pew Research survey in the US

"Just 14% of all U.S. adults say they have used it for entertainment, to learn something new, or for their work"

https://www.pewresearch.org/short-reads/2023/05/24/a-majority-of-americans-have-heard-of-chatgpt-but-few-have-tried-it-themselves/

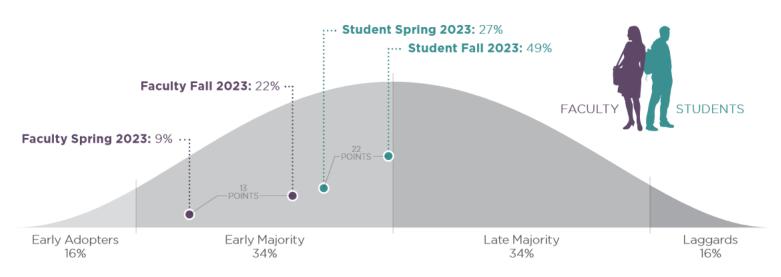


5 students out of 6 does not know about Chat GPT

We must **TEACH** them how to use it properly!

Figure 1:

Adoption* of GenAl writing tools



Notes: Survey question: "Which of the following best describes your own use of generative AI writing tools (e.g., ChatGPT)?" Student n=1,601, Faculty n=1,001; *adoption is defined as monthly, weekly, or daily usage of generative AI writing tools Sources: Time for Class 2023 (fielded in March 2023), Fall 2023 Student & Faculty Pulse Surveys, Tyton Partners analysis

Half of students are regular (at least once a month) users of GenAI, putting higher education student adoption into the late majority on the adoption curve and yet, their use cases are relatively unsophisticated (apart from 12% of students identifying as daily users)

Shaw, C., Yuan, L., Brennan, D., Martin, S., Janson, N., Fox, K., & Bryant, G. (2023, October 23). Tyton Partners. tytonpartners.com/time-for-class-2023/GenAI-Update

Why do students use Chat GPT?

- ✓ Define a concept (65%)
- ✓ Understand a part of a lecture (51%)
- ✓ Illustrate a concept (46%)
- ✓ Solve an exercise (34%)

In my class? bis

Pedagogical goals?

- ✓ Discover a new approach to learning (here optics) using AI tools
- ✓ Develop critical thinking
- ✓ Initiate to AI

How?

```
    ✓ Chapter 1 → Ask ChatGPT to summarize
    ✓ Chapter 2 → Ask ChatGPT to exemplify
    ✓ Chapter 3 → Ask ChatGPT to suggest experiments
    ✓ Chapter 4 → Ask ChatGPT to define
    ✓ Chapter 5 → Ask ChatGPT to solve an exercise
```

In my class? bis

- How?

Students must *prepare their exercise session* on undulatory optics with chat GPT before coming to class.

- Aim of the study?

Study how much *hindsight/critical thoughts* they have once in front of an answer provided by ChatGPT



Bonjour, pourrais-tu me résoudre l'exercice d'optique ondulatoire suivant?

[4

On observe une source S monochromatique rectiligne d'une longueur d'onde valant 546 nm, placée à 10 mètres de l'observateur au travers d'une fente F (diaphragme) disposée tout contre l'oeil (de cristallin C et rétine R). Les fente et source sont verticales. La position de la source coïncide avec le zéro d'une règle horizontale graduée centrée sur S. Sur la rétine, on voit apparaître des franges de diffraction causées par la fente du diaphragme et qui se superposent sur l'image de la règle graduée que l'on observe.

Les deux premières franges d'intensité nulle bordant le maximum central coïncident avec les divisions plus ou moins 27 cm de la règle. Quelle est la largeur de la fente ?

→ Answer an anonymous survey after the exercise session

Nouvelle expérience en TD

Some results

Q2: Why didn't you use ChatGPT to prepare your exercise session? *Multiple answers possible*

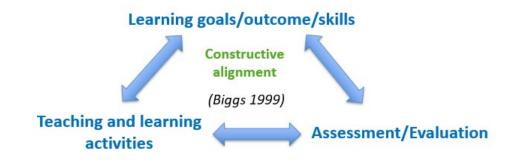
→ Not enough time: 63 %

→ Not confortable with AI: 25,9 %

→ Do not see any interest: 22,2 %

 \rightarrow Extra work: 14,8 %

→ Not interested: 12,3 %



In my class? bis

Some results

We consider a student has a *critical thought/take a step back*

- If they <u>check</u> the final answer suggested by ChatGPT once it's correct
- If they <u>find the mistake</u> in the final answer suggested by ChatGPT once it's incorrect



About 60% of the students have critical thoughts (either correct or incorrect)



Le Soir

Date: 28-03-2024

Page: 6-7

Periodicity: Daily

Journalist: Charlotte Hutin

Circulation: 30284 Audience: 496686

Size: 982 cm3



L'IA au quotidien

L'intelligence artificielle pénètre progressivement dans notre quotidien. Durant toute cette semaine, « Le Soir » entreprend de la suivre dans notre environnement immédiat, le monde du travail, les soins de santé, la voiture, la culture



Comment ChatGPT va révolutionner le travail de l'étudiant

II y a les enseignants qui préfèrent nier l'existence de l'IA générative, et d'autres qui se font une joie de l'intégrer dans leurs cours. Les étudiants, eux, n'attendront pas pour saisir la balle au bond. En Belgique francophone, le mot d'ordre est le même dans toutes les universités : il faut encadrer l'outil, sans le bannir des amphis.

CHARLOTTE HUTIN

cielle générative dans leurs cours, ticeants d'une nouvelle technologie « rapidement adopté l'intelligence artifi-

numériques (UMons). « Au départ, il y avait des levées de boucliers, avant d'admettre qu'il était impossible de tout contrôler.»

Dès le mois de janvier 2023 pourtant, des écoles interdisent formellement l'utilisation de ChatGPT et C'. C'est notamment le cas de Sciences Po Paris. Chez nous, pas de grande déclaration. « Dans ces surgissements de nouvelles technologies, il faut éviter ce que les sociologues anglais appellent la panique morale », soutient Dominique Verpoorten. «La panique morale a deux formes d'expression: ne rien changer du tout à sa pratique ou vouloir tout changer. Entre les deux, il y a la responsabilité morale qui consiste à s'interroger sur les tenants et les abou-

Plusieurs professeurs de l'UNamur encouragent l'utilisation de ChatGPT dans leurs cours

Parallèlement à leur initiative, une grande enquête va être lancée afin de voir la manière dont les étudiants utilisent ChatGPT.



Jessica Flament | Responsable de "La Libre Etudiant"



LE SOIR

Économie **Opinions Podcasts Politique** Société Monde

ACCUEIL • OPINIONS • CARTES BLANCHES

Pourquoi mes étudiants rédigent mes questions d'examen avec l'IA?

La question des IA génératives en milieu académique se pose de plus en plus. Un professeur a réalisé une expérience pédagogique avec 300 étudiants en 1^{re} bachelier sciences biologiques et médecine vétérinaire, pour un cours d'optique. Ceux-ci ont été invités à concevoir des questions d'examen via l'IA générative de leur choix, après avoir été entraîné à l'esprit critique nécessaire tout un quadrimestre durant. Bilan.



Carte blanche

Par Michaël Lobet, chercheur qualifié FNRS Instituts NISM/IRDENA, Associate Harvard University

Publié le 13/06/2024 à 17:34 Temps de lecture: 4 min 💍



Pour aller plus loin...



Études Y Facultés Y Vie du campus Y La recherche Y International Y Société Y Université Y



Accueil / Annuaire des formations / Bachelier en sciences mathématiques 2024-2025 / Intelligence artificielle : enjeux et opportunités

COURS 2024-2025

Intelligence artificielle : enjeux et opportunités

| Code | de | l'UE |
|------|----|------|
| FINT | 00 | 48 |

Horaire 24 Quadri 2 Crédits ECTS

3

Langue

Français

Professeur

Frenay Benoît



LE MOT DE LA FIN

Michaël Lobet (Unamur) michael.lobet@unamur.be Sophie Poukens (EPHEC) s.poukens@ephec.be Sarah Saint-Amand (EPHEC) s.saintamand@ephec.be



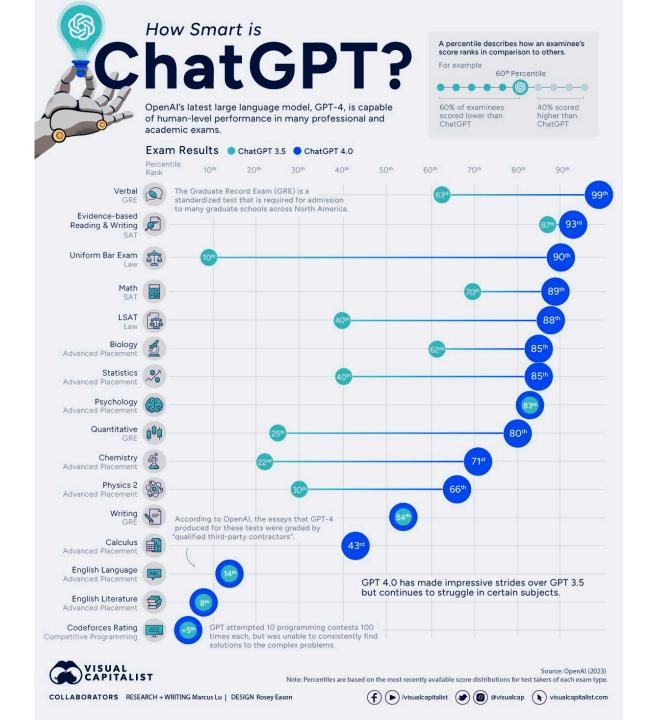
La taxonomie de Bloom à l'ère de l'intelligence artificielle











M. Lobet, S. Poukens & S. Saint-Amand