

Évaluer vous pose question ?

Évaluer un travail de groupe ne signifie pas nécessairement renoncer à évaluer les étudiants individuellement. En effet, les deux dimensions peuvent contribuer à obtenir une évaluation plus fine, nuancée du travail réalisé.

Que faut-il faire avant de se lancer ?

Deux paramètres sont à prendre en considération.

1. Déterminer le(s) contenu(s) de l'évaluation

- La **production finale** telle qu'on l'entend habituellement
Il s'agit du produit fini, oral, écrit ou matériel, remis à l'enseignant par lequel les étudiants démontrent qu'ils ont atteint (ou pas) les objectifs d'apprentissage visés.
- Le **processus de réalisation** du travail
C'est la manière dont le travail a été effectué tant dans la démarche à respecter* que dans le fonctionnement du groupe et l'implication personnelle de chacun de ses membres.
- La **réflexion de l'étudiant** sur ses apprentissages
Il s'agit ici de recueillir des éléments – descriptifs, analytiques ou critiques – sur la contribution individuelle de chaque étudiant au sein du groupe, de sa participation personnelle effective.

→ Vous pourrez **choisir entre ces trois aspects ou même les combiner** en déterminant l'importance relative de chacun.

2. Combiner l'évaluation de l'équipe et celle de l'étudiant

Idéalement, un travail de groupe devrait aboutir à un résultat supérieur que la somme du travail de chaque individu le composant. Par conséquent, il ne s'agit pas pour les étudiants de se répartir les questions ou les points à traiter et de les résoudre individuellement mais bien, de réfléchir, discuter et **construire ensemble le travail**, autrement dit d'expérimenter l'intelligence collective. En même temps, en variant les aspects à évaluer, vous pourriez aussi vouloir **vérifier le degré de maîtrise de chaque membre**, par exemple lors d'une rencontre individuelle.

À vous de déterminer le juste équilibre entre ces deux composantes, au regard des objectifs visés, des méthodes et même des compétences transversales ou savoir-faire attendus dans le monde professionnel (collaboration, communication, souplesse d'esprit, adaptabilité, interdisciplinarité...).

Pourquoi ?

Varié l'objet de l'évaluation permet d'obtenir une évaluation fine de l'étudiant et adaptée aux spécificités du cours que vous enseignez. En résumé, une évaluation sur-mesure !

Quelques conseils

- **Faites simple** s'il s'agit d'une première ; le plus important étant **d'essayer**.
- **Prévenez les étudiants** qui n'auraient jamais vécu ce genre d'évaluation et **rassurez-les** (ainsi que vous-même) : il est normal d'être déstabilisé.
- **Évaluez la charge de travail** tant pour vous (préparation, encadrement, correction) que pour les étudiants afin qu'elle soit réaliste pour tous.
- Prévoyez un **feed-back** en milieu de parcours. Il permet de (re)préciser les consignes, si nécessaire et d'apporter un complément théorique ou pratique, si nécessaire, pour nourrir le travail. Vous obtiendrez ainsi un travail plus approfondi.
- Présentez un **document récapitulatif** (objectif, production attendue, date de remise, méthode, grille d'évaluation...) **clair, structuré et complet** que vous fournirez également à chaque étudiant.

Pour aller plus loin : Site de la Direction de l'apprentissage et de l'innovation pédagogique, HEC Montréal, 2018 sur « Le travail d'équipe à l'université » : <https://ernest.hec.ca/video/DAIP/travailler-en-equipe/enseignants/index.html>

*** Bon à savoir**
Une bonne réponse ne garantit pas forcément l'acquisition du contenu d'apprentissage ciblé.