

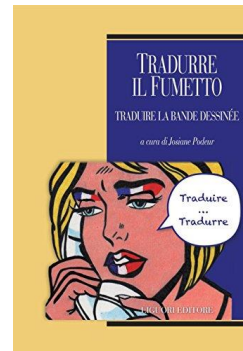
Nouvelles acquisitions - Octobre 2019

LETTRES

Tradurre il fumetto / Josiane Podeur
XIV, 79 p.
Napoli : Liguori, 2012
Collection : Profili ; 1
ISBN : 9788820757649

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : PN 6714/001

Résumé : Vendita nelle librerie, anche in Italia. Nonostante tale sviluppo, le pubblicazioni a fumetti corrispondono, per il 70%, a traduzioni dalle lingue inglese, francese, giapponese etc. L'Italia, insomma, non fa che attingere a un gigantesco mercato, consolidato negli anni dalla crescente affermazione della cultura dell'immagine. Il volume, curato e introdotto da Josiane Podeur, nasce dunque dalla necessità di riflettere sulla traduzione di un tipo di scrittura che fonde intimamente icone e testo, pervenendo a quella che si può ben definire una nuova ed originale forma d'arte. Il lavoro del traduttore è quello di garantire questa seducente armonia del messaggio iconico-verbale, mentre l'analisi traduttologica permette d'osservare in qual modo egli tratta e riproduce, per il lettore italiano, la felice convivenza di testo ed immagine. Fornendo così un significativo supporto tecnico a chi svolge quest'attività o a chi si avvia a farlo.



Del tradurre : dal greco moderno alle altre lingue / Anna Zimbone

VI, 210 p.

Soveria Mannelli : Rubbettino, 2003

ISBN : 9788849805307

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PN 0306.2/003



Résumé : Questo volume raccoglie lezioni e seminari tenuti, per la Cattedra di Lingua e Letteratura Greca Moderna di Catania, da neoellenisti italiani e stranieri sul medesimo argomento: il testo letterario come luogo privilegiato per lo studio dei problemi metafrastici. I contributi abbracciano un ampio spazio cronologico, dal XVIII secolo fino ai nostri giorni. Oggetto di esame sono, così, gli anni dell'illuminismo greco, il lessico popolare e dialettale dei canti popolari greci, ma anche gli scrittori di racconti "veristici" nella Grecia di fine Ottocento, fino alla peculiare organizzazione ritmica del contemporaneo Chimonàs.

Jeux de traduction / Josiane Podeur

XVI, 138 p.

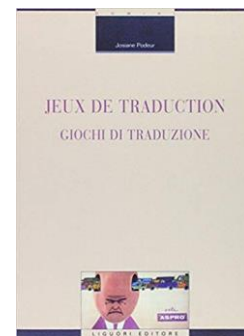
Napoli : Liguori, 2008

Collection : Domini ; 27

ISBN : 9788820743987

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PN 0306.2/002



Résumé : In questo libro Josiane Podeur - già nota agli specialisti per i suoi studi sulla traduzione e la pronuncia del francese - affronta in maniera organica quel sapere complesso, ma estremamente utile per la comunicazione, che ha assunto il nome di 'traduttologia'. In questo modo l'autrice, servendosi di un ampio repertorio di testi tratti dalla letteratura, dalla pubblicità, dai film e dai fumetti - fornisce un indispensabile supporto teorico a chi svolge l'attività di traduttore o a chi si avvia a farlo. Problemi delicati come quelli del rapporto tra texte-cible e texte-source, tra traduzione pedagogica e traduzione professionale, tra contesto e co-testo, fino a quello dei limiti del traducibile trovano qui una definizione chiara ed efficace. Nel momento in cui la traduzione - tra lingue-culture, ma anche tra differenti stili di pensiero, tra diversi strati sociali e modelli generazionali - diventa un settore cruciale dell'esperienza contemporanea, questo saggio trova una precisa ragione e una singolare attualità.

La pratica della traduzione : dal francese in italiano e dall'italiano in francese / Josiane Podeur

285 p.

Napoli : Liguori, 2002

ISBN: 9788820723217

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PN 0306.2/001



Résumé : La pratica della traduzione (dal francese in italiano e dall'italiano in francese) attraverso una descrizione articolata della prassi traduttiva messa in atto dai traduttori, cerca di sfatare il cliché secondo cui la traduzione dall'italiano al francese (e viceversa) sarebbe operazione priva di insidie e fornisce una serie di suggerimenti pratici utili a superarle. Il lavoro, aperto da un'introduzione storico-metodologica, si sviluppa in quattro sezioni dedicate rispettivamente alle quattro modalità prevalenti della prassi traduttiva tra le due lingue: la trasposizione, la modulazione, l'adattamento e la trascrizione. In ognuna di esse una fitta serie di esempi tratti da autori letterari, ma anche da testi pubblicitari, da fumetti e così via, individua i procedimenti e le strategie più usate, delineando un quadro di riferimenti essenziali per l'apprendista traduttore. L'appendice di testi "particolari" con traduzione a fronte che conclude il volume ne fa uno strumento utile e maneggevole anche per la didattica.

Les confidences ou L'intime partagé / Sylvie Crinquand et Véronique Liard

186 p.

Dijon : EUD, 2019

Collection : Ecritures (EUD)

ISBN: 9782364413122

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PN 0056.S43/001



Résumé : À l'ère des réseaux sociaux, alors que la vie privée de chacun et chacune s'étale à l'envi sur les blogs et autres pages Internet, on peut se demander si la confidence a encore une place dans notre société. En effet, la discrétion, la capacité à garder un secret, la sélection d'un destinataire privilégié, qui la caractérisent, semblent faire partie d'un passé en voie de disparition, sinon révolu. C'est pourquoi il était opportun aujourd'hui d'interroger la représentation de la confidence dans le récit littéraire et filmique, en suivant une évolution chronologique, depuis la fin de l'Antiquité jusqu'à nos jours.

L'intime à l'épreuve des contraintes / Sylvie Crinquand et Paloma

Bravo

232 p.

Dijon : EUD, 2019

Collection : Ecritures (EUD)

ISBN: 9782364413115

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PN 0056.S43/002

Résumé : Comment l'intime parvient à s'exprimer dans des environnements contraignants tels que les milieux scolaire, hospitalier ou carcéral mais aussi dans divers contextes tendus sur le plan artistique, politique, social et psychologique ? Dans une perspective diachronique, mêlant littérature, arts visuels et réalité du quotidien, les textes réunis ici s'interrogent sur le surgissement inattendu de l'intime dans des espaces normés et socialement hiérarchisés. Croisant les analyses de chercheurs provenant d'horizons divers et de praticiens du travail social, cet ouvrage explore les manières dont l'intime trouve à se dire en situation de contrainte ou de répression.



Comparatistica e intertestualità : studi in onore di Franco Marengo /

Giuseppe Sertoli, Carla Marengo Vaglio, Chiara Lombardi

2 v. (1299 p.).

Alessandria : Ed. dell'Orso, 2010

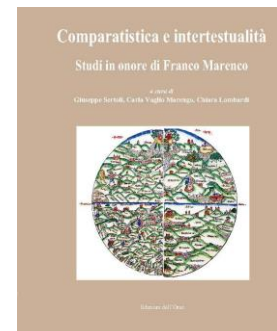
ISBN : 9788862741866

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PN 0863.C57/001/01

PN 0863.C57/001/02

Résumé : "« Rien n'est plus sûr que l'hymen, rien n'est vrai que la joie ; L'amour est le vautour et nos cœurs sont la proie. » Hugo, « Catulle », La Légende des Siècles Féru de culture grecque et des manières alexandrines, amant passionné des registres extrêmes du langage, le jeune Catulle de Vérone fait briller d'un éclat subtil l'esprit de la « nouvelle poésie » à Rome. Explorant la rhétorique de l'éloge et du blâme, il habite le sensible, invente « sa » Lesbia, figure bien-aimée qui hante ses vers, en des procédés très proches des expériences du lyrisme moderne. La traduction nouvelle et les lectures interprétatives ici proposées visent à révéler la complexité de l'écriture catulienne, où s'entremêlent audaces poétiques et subtiles analyses des passions. Ces différents aspects sont examinés dans leur contexte et confrontés aux enjeux éthiques et esthétiques de la Rome républicaine."



LINGUISTIQUE

Sprache und Raum : ein internationales Handbuch der Sprachvariation / Joachim Herrgen, Jürgen Erich Schmidt, Hanna Fischer, Brigitte Ganswindt
XXI, 1233 p.
Berlin : De Gruyter Mouton, 2019
Collection : Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft ; 30.4
ISBN : 9783110180039

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : P 0120.V37/001/04

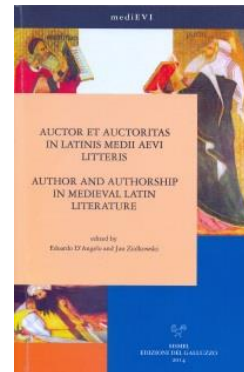


Résumé : Der vorliegende Band zeigt die areale Sprachvariation im Deutschen in neuer Sicht. Das gesamte regionalsprachliche Spektrum vom Basisdialekt über den Regionaldialekt bis hin zum Regionalakzent wird behandelt. Dargestellt werden nicht allein die sprachlichen Eigenschaften der Varietäten, sondern es wird nach der Sprachdynamik der Regionalsprachen gefragt, einschließlich der damit einhergehenden Bewertungs- und Umwertungsprozesse.

PHILOLOGIE ET LITTÉRATURES CLASSIQUES

Auctor et auctoritas in latinis medii aevi litteris : proceedings of the VI congress of the International medieval Latin committee (Benevento-Naples, November 9-13, 2010) / Edoardo D'Angelo et Jan M. Ziolkowski
XV, 1256 p.
Firenze : SISMEL, 2014
Collection : MediEVI ; 4
ISBN : 9788884505545

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : PA 8035/004



LITTÉRATURE ALLEMANDE, NÉERLANDAISE ET SCANDINAVE

Goethe und die Antike : eine Sammlung / Ernst Grumach

2 v.

Berlin : Walter de Gruyter, 2012

ISBN : 9783110032116

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PT 1892.A2/001/01

PT 1892.A2/001/02



LANGUES ROMANES

Le mille vite del dialetto / Gianna Marcato

497 p.

Padova : Cleup, 2014

ISBN : 9788867872053

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PC 1711/001

Résumé : Il dialetto cambia, per vivere deve cambiare. Ogni lingua, nel suo farsi 'storia' e 'comunicazione', deve essere in grado di mediare tra le esigenze di continuità e i nuovi bisogni. La stabilità di una lingua è fatta di mutamento, di amnesie e inclusioni, di un continuo immergersi nella tradizione, e di un continuo bisogno di allontanarsene per allargare il proprio orizzonte comunicativo, per dare un nome proiettato verso il futuro alle 'cose'. Oggi l'attenzione per i dialetti ci mostra come gli effetti della globalizzazione ridisegnino il comportamento linguistico: in maniera apparentemente contraddittoria, da un lato spingono verso un modello unitario 'alto', dall'altro portano a valorizzare la localizzazione, la frammentazione, l'autonomia. I contributi presenti nel volume delineano un policromo mosaico da cui emerge la vitalità dei dialetti, a tutti i livelli di comunicazione. Li precede un saggio introduttivo di Aldo L. Prosdocimi, che apre teoricamente spiragli di novità nella definizione dell'imprevisto e imprevedibile mondo della dialettalità.



LITTÉRATURES ROMANES

Medieval francophone literary culture outside France : studies in the moving word / Nicola Morato and Dirk Schoenaers

XV, 571 p.

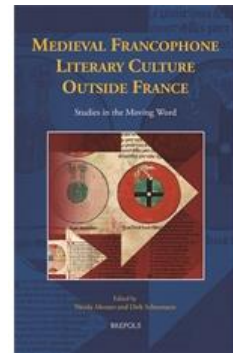
Turnhout : Brepols, 2018

Collection : Medieval texts and cultures of Northern Europe ; 28

ISBN : 9782503554440

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PQ 0155.T48/001



Résumé : This volume is one of the final outputs of the AHRC project Medieval Francophone Literary Culture Outside France (2011-2014). It suggests a new way of reading Medieval French Literary Culture in its global dimension, by a close study of some major dynamics of production and circulation of French texts and manuscripts. It focuses on the two major axes of transmission of francophone textual culture: one going from Normandy and England across Flanders, to Burgundy; another across the Alps to Northern Italy and then to Cyprus and the Levant.

In medieval Europe, cultural, political, and linguistic identities rarely coincided with modern national borders. As early as the end of the twelfth century, French rose to prominence as a lingua franca that could facilitate communication between people, regardless of their origin, background, or community. Between the twelfth and fifteenth centuries, literary works were written or translated into French not only in France but also across Europe, from England and the Low Countries to as far afield as Italy, Cyprus, and the Holy Land. Many of these texts had a broad European circulation and for well over three hundred years they were transmitted, read, studied, imitated, and translated. Drawing on the results of the AHRC-funded research project *Medieval Francophone Literary Culture Outside France*, this volume aims to reassess medieval literary culture and explore it in a European and Mediterranean setting. The book, incorporating nineteen papers by international scholars, explores the circulation and production of francophone texts outside of France along two major axes of transmission: one stretching from England and Normandy across to Flanders and Burgundy, and the other running across the Pyrenees and Alps from the Iberian Peninsula to the Levant. In doing so, it offers new insights into how francophone literature forged a place for itself, both in medieval textual culture and, more generally, in Western cultural spheres.

L'encadrement des publications érotiques en France (1920-1970) /

Anne Urbain-Archer

925 p.

Paris : Classiques Garnier, 2019

Collection : Littérature et censure ; 5

ISBN : 9782406074199

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PQ 0307.C47/001



Résumé : Depuis le milieu des années 1970, l'encadrement juridique des publications érotiques n'a pas connu en France d'évolution majeure. Notre législation actuelle est l'héritière des réformes libérales observées en textes et en faits à la fin des années 1960, venues déconstruire un carcan qui n'avait cessé de se resserrer depuis 1939, dans le sillage du combat mené par les défenseurs de la moralité publique dans l'entre-deux-guerres. Le présent ouvrage étudie l'histoire de cet encadrement qui, tout au long du XXe siècle, est venu enregistrer et influencer l'évolution des mœurs et de la société françaises.

La vie des abeilles / Maurice Maeterlinck

253 p.

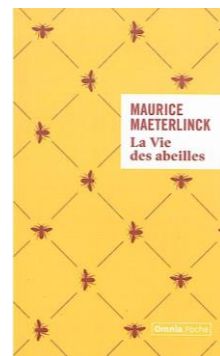
Paris : Bartillat, 2019

Collection : Omnia

ISBN : 9782841006762

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PQ 3857.MAE/009/01



Résumé : Depuis longtemps, Maeterlinck pratiquait l'apiculture ; il avait été frappé par le fait que certains comportements et certaines réactions des insectes ne pouvaient s'expliquer qu'en se référant à l'attitude des êtres humains. Il entreprit alors une étude systématique de l'activité de la ruche, élargit son information en consultant toutes les oeuvres sur le sujet. Maeterlinck décrit l'extraordinaire discipline des abeilles, l'abnégation des ouvrières, leur dévouement, leur affection pour leur souveraine, leur foi, leur espérance qui ne se démentent jamais. Premier volume de la trilogie sur les insectes sociaux (avec les termites et les fourmis), La Vie des abeilles n'a rien perdu de sa pertinence. A une époque où l'existence même des abeilles est menacée, Maeterlinck nous aide à mieux les comprendre et donc à mieux les aimer.

La vie des termites / Maurice Maeterlinck

157 p.

Paris : Bartillat, 2019

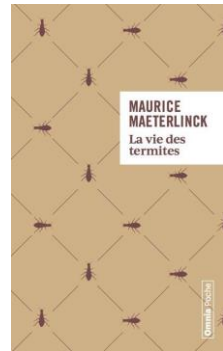
Collection : Omnia

ISBN : 9782841006786

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PQ 3857.MAE/009/02

Résumé : Vingt-cinq ans après avoir écrit *La Vie des abeilles*, et avant d'entreprendre celle des fourmis, Maeterlinck s'emploie à décrire une autre espèce d'insectes sociaux dans *La Vie des termites*. Ici ne s'agit plus ici d'expériences personnelles, l'auteur s'attache à mettre en oeuvre les matériaux accumulés par les spécialistes. Si la vie des termites a attiré si fortement son attention, c'est qu'elle constitue comme une contrepartie de la vie des abeilles : "C'est en quelque sorte le jour et la nuit, l'aube et le crépuscule, le ciel et l'enfer." Maeterlinck rappelle que la "civilisation" des termites est la "plus ancienne que l'on connaisse [...] la plus curieuse, la plus complexe, la plus intelligente et, en un sens, la plus logique, la mieux adaptée aux difficultés de l'existence qui, avant la nôtre, se soit manifestée sur ce globe".



La vie des fourmis / Maurice Maeterlinck

196 p.

Paris : Bartillat, 2019

Collection : Omnia

ISBN : 9782841006779

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PQ 3857.MAE/009/03

Résumé : En 1930, Maeterlinck achève sa trilogie des insectes sociaux avec *La Vie des fourmis*. Il avait jusqu'alors négligé les fourmis dans son observation de la vie animale, car il les croyait "antipathiques, ingrates et trop connues". Il veut maintenant leur rendre justice. Maeterlinck fonde son étude moins sur son expérience que sur les travaux de spécialistes. De ce volume, comme des précédents (*La Vie des abeilles* et *La Vie des termites*), se dégage une philosophie de la vie, à la fois rationaliste et simple, fondée sur des observations justes, mais qui demeure subjective. Maeterlinck a su trouver des mots clairs pour exprimer la complexité de ces sociétés animales qui ne cessent de fasciner.



HISTOIRE

Concepts of ideal rulership from Antiquity to the Renaissance /

Geert Roskam et Stefan Schorn

488 p.

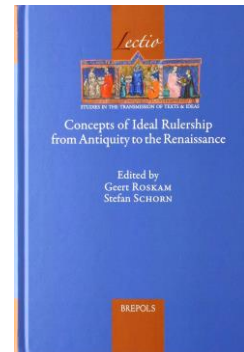
Turnhout : Brepols, 2018

Collection : Lectio ; 7

ISBN : 9782503580777

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : D 0035/003



Résumé : Ancient works On Kingship have received a lot of attention in recent scholarship, where the main focus is usually on classic works such as Seneca's On Clemency, Isocrates' Cyprian Orations or Dio of Prusa's Kingship Orations. In this volume, we deliberately turn to the periphery, to the grey zone where matters usually prove more complicated. This volume focuses on authors who deal with analogous problems and raise similar questions in other contexts, authors who also address powerful rulers or developed ideals of right rulership but who choose very different literary genres to do so, or works on kingship that have almost been forgotten. Departing from well-trodden paths, we hope to contribute to the scholarly debate by bringing in new relevant material and confront it with well-known and oft-discussed classics. This confrontation even throws a new light upon the very notion of 'mirrors for princes'. Moreover, the selection of peripheral texts from Antiquity to the Renaissance reveals several patterns in the evolution of the tradition over a longer period of time. Geert Roskam teaches ancient Greek literature at KU Leuven (Belgium). He has published several books on Hellenistic and Imperial philosophy. Stefan Schorn teaches Ancient History at KU Leuven (Belgium). He is editor-in-chief of 'Die Fragmente der Griechischen Historiker IV: Biography and Antiquarian Literature'

La nature et le roi : environnement, pouvoir et société à l'âge de Charlemagne (740-820) / Jean-Pierre Devroey

588 p.

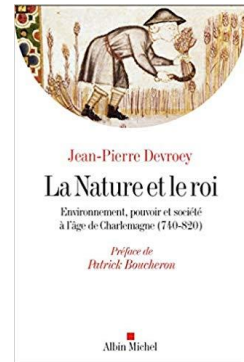
Paris : Albin Michel, 2019

Collection : L'évolution de l'humanité

ISBN : 9782226439406

UNamur-BUMP-Accès direct

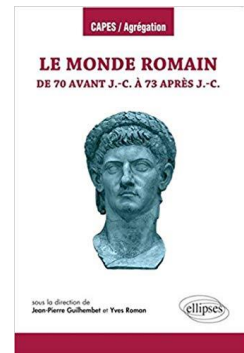
Cote : D 0125/007



Résumé : Le règne de Charlemagne est un moment politique fondateur, qui évoque pour nous la construction des institutions légales de l'Europe chrétienne. Revenant sur cet épisode clé de l'histoire européenne, Jean-Pierre Devroey en tire des réflexions très actuelles : Et si la réinvention carolingienne du pouvoir et le désir de refonder les lois avaient eu affaire avant tout avec la croissance démographique et la menace de la faim ? Et si cette histoire vieille de douze siècles pouvait éclairer le monde d'aujourd'hui ? Des décennies durant, les sociétés européennes eurent en effet à affronter des calamités naturelles meurtrières. Confrontant les textes anciens et les découvertes de l'archéologie à l'immense bibliographie récente sur les dynamiques environnementales, qu'il s'agisse de climatologie, de biologie ou de paléoécologie, Jean-Pierre Devroey parvient à faire revivre la peur de l'effondrement qui hanta les sociétés européennes du haut Moyen Âge, et l'extraordinaire effort créatif qui permit leur résilience. À l'heure où notre société est en proie à l'inquiétude environnementale, il offre une leçon de prudence et d'optimisme.

Le monde romain de 70 avant J.-C. à 73 après J.-C. / Jean-Pierre Guilhembet et Yves Roman
190 p.
Paris : Ellipses, 2014
Collection : CAPES-agrégation
ISBN : 9782340001336

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : D 0082/035



Résumé : Comprendre le monde romain entre les dernières décennies de la République et sa stabilisation au début de la dynastie flavienne oblige à saisir non seulement les mutations politiques à Rome même, mais encore la construction de l'empire, tout en insistant sur le lien entre l'inadaptation croissante des structures civiques à la gestion de la péninsule italienne et du monde méditerranéen, sans oublier l'avènement d'un pouvoir personnel et dynastique. On trouvera tout d'abord dans cet ouvrage une panoplie d'outils de travail et de révision : une présentation raisonnée des sources, les repères chronologiques essentiels, enfin un tableau géographique rappelant les étapes de la maîtrise du monde par les Romains. L'index final permet de retrouver rapidement les définitions essentielles. Les linéaments de la problématique d'ensemble une fois déterminés, dans un très efficace tableau initial du monde romain en 70 av. J.-C., est ensuite proposée une série de chapitres synthétiques, qui traitent, chacun, selon un parti pris délibéré et conforme à l'esprit des concours de recrutement, de l'ensemble de la période au programme. Ils offrent donc un éclairage global de la question et sont organisés en trois grands volets. Plusieurs structures essentielles sont ainsi passées en revue, en s'appuyant sur les acquis les plus récents de la recherche : les institutions de Rome et des cités ; la censure, fondement de la délimitation chronologique du programme, et le census au cœur de la définition de la citoyenneté ; l'exercice de la justice ; la monnaie de Rome et les monnayages périphériques. Parmi les acteurs et lieux de pouvoir, l'accent est mis sur l'aristocratie romaine, à travers une saisissante vue d'ensemble, puis à la lumière de l'exemple emblématique des Valerii Messallae, généalogie et trajectoire politique à l'appui. L'émergence de la cour impériale permet enfin de mieux cerner la nature du Principat. Le monde dominé par Rome devant être appréhendé dans sa globalité mais en jouant sur des échelles différentes, la construction de l'empire est observée depuis le centre : le statut de Rome capitale, la colonisation, les échanges et la concurrence commerciale entre l'Italie et les provinces. Il reste enfin à s'interroger sur la notion si galvaudée d'Empire gréco-romain...

Urbs : histoire de la ville de Rome des origines à la mort d'Auguste /

Alexandre Grandazzi

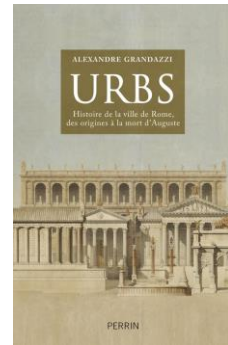
768 p.

Paris : Perrin, 2017

ISBN: 9782262028800

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : D 0087.R6/001

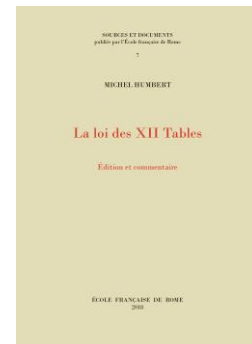


Résumé : Référence majeure de la culture occidentale, étudiée depuis la Renaissance par des générations d'érudits, la ville de Rome antique reste pourtant à découvrir : alors que, depuis quelques décennies, s'y multiplient les fouilles archéologiques, le grand public n'a guère accès aux résultats, souvent spectaculaires, apportés par les travaux les plus récents. Comment un site, d'abord parsemé de simples cabanes, a-t-il pu devenir une ville-monde ? Des plus lointains commencements d'une extraordinaire aventure humaine jusqu'au règne d'Auguste qui en marqua la maturité, c'est toute la vie de cette ville appelée Urbs par les Romains qui est ici restituée de façon aussi précise que vivante. Dans un récit conçu comme la biographie d'une cité qui fut au centre de la première mondialisation de l'histoire, Alexandre Grandazzi nous offre une somme destinée à faire date, faisant dialoguer, sur près d'un millénaire, les habitants de la Ville et leurs dirigeants. Car, siècle après siècle, victoire après victoire, les Romains ont inscrit le déroulement de leurs conquêtes dans l'espace de leur cité, devenue ainsi comme le mémorial de pierre où ils pouvaient lire leur histoire et célébrer une identité collective à la fois conquérante et assimilatrice. C'est ce message que cet ouvrage s'attache à déchiffrer avec toutes les ressources offertes aujourd'hui par la science. Voici donc "une histoire où les événements se traduisent en monuments, et où les monuments sont autant d'événements".

La Loi des XII tables : édition et commentaire / Michel Humbert
952 p.
Rome : École française de Rome, 2018
Collection : Sources et documents (École française de Rome) ; 7
ISBN : 9782728313488

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : D 0085.5/002

Résumé : Cette édition s'est attachée, à partir de toutes les sources disponibles (toujours accompagnées de leur traduction), de reconstituer, au mieux, le texte même des divers versets attribués aux XII Tables, à défaut, le contenu des dispositions placées sous l'autorité des décemvirs par les traditions littéraire, juridique et antiquaire. Au-delà de ce travail de reconstitution, l'effort a porté sur le commentaire de chacun des versets, pour en dégager aussi bien le sens qu'on peut leur reconnaître dans le contexte du Ve s. av. J-C. que la place, souvent décisive, qu'ils occupèrent dans le droit privé de Rome jusqu'au règne de Justinien au milieu du VI^e s. ap. J-C., après avoir été enrichis d'abord par l'interprétation des pontifes ou veteres, puis par la science des prudentes à l'âge classique. Chaque verset, pris séparément, est considéré comme un tout ; mais l'analyse isolée a été complétée par de multiples références d'un verset à l'autre, afin de mettre en évidence les concepts caractéristiques de la pensée des décemvirs. Dans ce travail, l'apport de la recherche antérieure a été systématiquement utilisé. Notamment celui de la science allemande, philologique (Sehöll), juridique (Dirksen) ou pandeetiste (Puchta). L'introduction met en relief l'histoire de ce document (et ses diverses tentatives palingénésiques), ainsi que la signification politique de ce moment décisif dans la formation des institutions de Rome, dans lequel les sources antiques retrouvaient "la source de tout le droit public et privé de Rome" ou encore "un petit volume, qui, à lui seul, par le poids de son autorité et l'étendue de son utilité, dépassait tous les livres de tous les philosophes". selon le jugement prêté à Crassus par Cicéron. Plusieurs index croisés (termes et expressions utilisés par le code ; références internes aux divers versets ; sources antiques et modernes ; index matières) s'efforcent de rendre plus maniable l'utilisation de l'ouvrage.



Qu'est-ce que le fascisme ? : Histoire et interprétation / Emilio Gentile
 528 p.

Paris : Gallimard, 2014
 Collection : Folio ; 128
 ISBN : 9782070303878

UNamur-BUMP-Accès direct
 Cote : DG 0571/003



Résumé : Mussolini et le parti fasciste conquièrent le pouvoir le 28 octobre 1922. Depuis lors, les historiens n'ont cessé de disputer de questions concernant la nature du fascisme et son sens dans l'histoire contemporaine : fut-il un mouvement autonome ou l'instrument d'autres forces ? Eut-il une idéologie et une culture ? Fut-il moderne ou antimoderne, révolutionnaire ou réactionnaire, autoritaire ou totalitaire ? Fut-il spécifiquement italien ou international ? Faut-il parler de «fascisme», c'est-à-dire d'un phénomène unique avec de nombreuses variantes, telles les branches d'un même arbre, ou au contraire de «fascismes», comme autant d'arbres différents partageant des caractéristiques communes ? À partir d'une réflexion - articulée notamment autour de l'idéologie, de l'économie, de la culture de l'«homme nouveau», du rôle du parti, de l'État et du mythe de Mussolini, ou bien encore de la religion politique -, Emilio Gentile, spécialiste mondialement reconnu du fascisme, cette «voie italienne du totalitarisme», retrace ici les faits et interprétations indissolublement constitutifs d'un phénomène international tel qu'il a été historiquement : politique, moderne, nationaliste, révolutionnaire, totalitaire, raciste et impérialiste, décidé à détruire la civilisation démocratique et libérale et se posant en alternative radicale aux principes de liberté et d'égalité réalisés par la révolution des droits de l'homme et du citoyen.

Le triomphe romain et son utilisation politique : à Rome aux trois derniers siècles de la République / Jean-Luc Bastien

482 p.
 Rome : École française de Rome, 2007
 Collection : Collection de l'École française de Rome ; 392
 ISBN : 9782728307838

UNamur-BUMP-Accès direct
 Cote : D 0083.4/009



Résumé : Le triomphe est la cérémonie la plus magnifique de la République romaine, le général est autorisé à entrer dans la ville et à exalter sa victoire. Au début de la période hellénistique, le rituel acquiert une forte dimension politique et permet notamment d'affirmer l'hérédité du pouvoir, c'est pourquoi la nobilitas invente de faux triomphes. Au IIIe siècle, la recherche de triomphes s'amplifie, ce qui conduit le sénat à en réglementer l'octroi. Les conflits entre l'assemblée et les généraux expliquent le développement de l'ovation et du triomphe sur le Mont albain. Les triomphateurs disposent de moyens variés pour commémorer leurs triomphes et en actualiser le souvenir, notamment à l'occasion des élections, le plus efficace est d'utiliser l'argent de leur butin pour la construction de temples. L'adoption de nouveaux cultes permet de célébrer une protection divine, mais aussi d'inscrire le triomphe dans l'espace et le temps de la cité. L'exemple des Caecilii Metelli met au jour des constructions idéologiques complexes qui préfigurent la période augustéenne.

Une histoire de la Russie : des origines à Vladimir Poutine / François-Georges Dreyfus

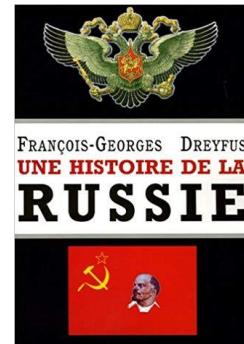
295 p.

Paris : De Fallois, 2005

ISBN : 9782877065672

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : DK 0040/007



Résumé : Parce que les frontières ne sont jamais immuables, parce que les mentalités évoluent, parce que les guerres bouleversent l'ordre établi, l'histoire des pays est difficile à écrire. Chacun a ses particularités, ses contradictions, son mystère. Mais ce qui est vrai de tous les pays l'est encore plus de ce grand pays qu'est la Russie. " La Russie, disait Churchill, c'est un mystère enveloppé dans une énigme. " En esquissant à grands traits les événements qui se sont déroulés, en dégagant les principales influences qui se sont exercées, François-Georges Dreyfus nous fournit quelques clés pour résoudre cette énigme. La religion orthodoxe est la première de ces clés. C'est elle qui fait, depuis le IXe siècle, l'unité des Slaves de l'Est, en leur donnant une sorte de mission. Héritiers du vrai christianisme, ils doivent sauver le monde. Paradoxalement, le communisme athée, à partir de 1917, nous propose une version laïque de cet idéal de salut. Lui aussi est universaliste. La deuxième influence, c'est l'autoritarisme politique, imposé par les invasions mongoles au XIIIe siècle. En intégrant la Russie à l'espace asiatique, en stoppant net son développement, elles sont à l'origine d'un retard économique qui ne sera jamais rattrapé. Ni par les tsars modernisateurs. Ni par l'Etat marxiste-léniniste, qui gagnera certes la " Grande Guerre patriotique " mais dont la bureaucratie ne réussira pas à gérer l'agriculture ou l'industrialisation du pays. Incapable de se réformer, le régime soviétique implose en 1991, et l'URSS disparaît, laissant la place à une Russie humiliée, désemparée, ramenée aux frontières du début du XVIIe siècle. Mais les histoires les mieux écrites nous apprennent que l'Histoire n'est jamais écrite. Qui peut dire ce que sera la Russie de demain ?

SCIENCES ÉCONOMIQUES, SOCIALES ET DE GESTION

The Digital Humanities and the Digital Modern / James Smithies

268 p.

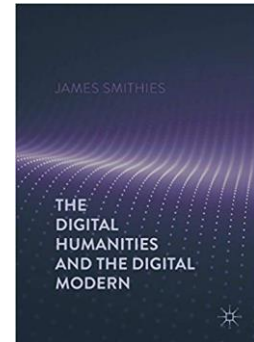
New-York : Palgrave MacMillan, 2017

ISBN : 9781137499431

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : HM 1208.8/050

Résumé : This book provides new critical and methodological approaches to digital humanities, intended to guide technical development as well as critical analysis. Informed by the history of technology and culture and new perspectives on modernity, Smithies grounds his claims in the engineered nature of computing devices and their complex entanglement with our communities, our scholarly traditions, and our sense of self. The distorting mentality of the digital modern informs our attitudes to computers and computationally intensive research, leading scholars to reject articulations of meaning that admit the interdependence of humans and the complex socio-technological systems we are embedded in. By framing digital humanities with the digital modern, researchers can rebuild our relationship to technical development, and seek perspectives that unite practical and critical activity. This requires close attention to the cyber-infrastructure that inform our research, the software-intensive methods that are producing new knowledge, and the ethical issues implicit in the production of digital humanities tools and methods. The book will be of interest to anyone interested in the intersection of technology with humanities research, and the future of digital humanities.



La société sans répit : la mobilité comme injonction / Christophe Mincke et Bertrand Montulet
179 p.
Paris : Éd. de la Sorbonne, 2019
Collection : Mobilités et sociétés ; 4
ISBN: 9791035102814

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : HM 0656/016



Résumé : Pourquoi sommes-nous si avides de mobilité et de changement ? Pourquoi le repos est-il perçu comme illégitime et la surcharge de travail, la norme ? Pourquoi nous appelle-t-on constamment à être autonomes et proactifs ? Pourquoi la politique, la pédagogie, la justice ou le management se trouvent-ils valorisés par l'ajout du terme "participatif" ? Pourquoi la flexibilité et l'adaptabilité sont-elles érigées en vertus cardinales ? Pourquoi les frontières font-elles partout l'objet de luttes, que l'on veuille les abattre ou les fortifier ? Cet ouvrage sonde nos représentations de l'espace, du temps et de la mobilité, pour révéler l'ampleur du bouleversement de notre rapport au monde qu'elles produisent. Il en résulte l'émergence d'un "idéal mobilitaire", fondé sur une valorisation de la mobilité pour elle-même, et articulé en quatre impératifs : activité, activation, participation et adaptation. Bien au-delà du domaine des déplacements physiques, cette injonction à la mobilité étend son emprise sur la famille, le travail, les territoires nationaux, les genres, les sexes ou encore la prison, les redéfinissant profondément. Ce volume propose non seulement des clés pour mieux comprendre les représentations de la mobilité et les normes sociales qui en découlent, mais également une grille d'analyse élargissant considérablement le champ des études de la mobilité.

Le travail pour quoi faire ? / Pierre Nora, Colombe Schneck, Nina Bouraoui
193 p.
Paris : Zadig, 2019
Collection : Zadig : toutes les France qui racontent la France ; 3
ISBN : 9782377151103

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : HN 0421/001



Résumé : Si les Français lui accordent toujours une grande importance, ils ne cessent de s'interroger : vont-ils (pouvoir) le garder ? Doivent-ils en changer ? Leur métier a-t-il encore du sens ? Quelles perspectives offrir aux plus jeunes, aux plus âgés, aux moins qualifiés, à une époque où partager le travail semble relever des utopies d'avant la crise de l'emploi ? Perspectives et réponses dans le dossier central de ce numéro : « Le travail, pour quoi faire ? ». Pour la sociologue Dominique Méda, donner une place moins centrale au travail favoriserait une vie plus équilibrée et allégerait la pression sociale qui pèse sur les chômeurs. Quant au salariat, il reste selon elle, comme la démocratie, le moins mauvais des systèmes face à la précarisation et l'ubérisation des emplois. Comme le montre ce dossier, à travers de nombreuses initiatives menées dans les territoires et à Paris, il existe bien des manières de travailler en France, d'explorer de nouvelles voies et de refuser que le chômage soit une fatalité. Zadig propose rencontres et reportages de Nantes au Calvados, en passant par Lyon et la Haute-Saône.

Travail de care / Anne Hugon, Clyde Plumauzille et Mathilde
Rossigneux-Meheust
349 p.
Paris : Belin, 2019
Collection : Clio : histoire, femmes et sociétés ; 49
ISBN : 9782410015911

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : HQ 1102.C54/001



Résumé : Avec la notion de care, les études féministes ont fait des qualités d'attention à autrui et des activités liées au souci des autres un territoire de recherche et un enjeu de société. L'enjeu de ce numéro est donc de mettre à l'épreuve cette notion dans le champ de l'histoire et d'apprécier les domaines de l'activité humaine et les dynamiques sociales et sexuées du passé qu'elle invite à questionner. Les auteur.es se penchent sur les femmes pourvoyeuses de soin en Grèce ancienne, les nourrices employées par un hôpital de Marseille au Moyen Age, les sœurs de la Charité du XIXe siècle français, les ambulancier.es de la Croix Rouge en temps de guerre, les assistantes sociales de l'entre-deux-guerres, les nourrices ou médecins en contexte colonial, ou encore les sages-femmes d'aujourd'hui. Suivies d'un état de l'art critique et réflexif, ces différentes contributions évoquent tantôt l'invisibilité, tantôt la valorisation du travail de care, qui se déploie dans le contexte familial ou encore dans les institutions religieuses ou publiques de soin. Elles permettent ainsi de penser dans le temps long l'histoire de ce travail subalterne de soin et de service, largement féminin.

Gramsci : una nuova biografia, Nuova edizione rivista e accresciuta /

Angelo D'Orsi

487 p.

Milano : Feltrinelli, 2018

Collection : Universale economica (Feltrinelli) ; 9134

ISBN : 9788807891342

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : HX 0291/005



Résumé : "Arrestato alle ore 22,30 dell'8 novembre 1926, davanti all'ingresso di via Morgagni 25, dimora dei Passarge, l'onorevole Gramsci venne tradotto al carcere di Regina Coeli. In quella manciata di minuti fu decretata la fine, o quasi, dell'attività politica di un militante appassionato e coraggioso, anche se si aprì la strada all'opera di un gigante del pensiero, politico, ma non solo." Angelo d'Orsi racconta questa storia dall'infanzia in Sardegna agli studi a Torino, da Mosca a Vienna, da Roma al carcere di Turi, fino alla clinica romana dove spirerà il 27 aprile 1937. Personaggi pubblici e figure della vita privata, a cominciare dalla famiglia Schucht e dalla complessa vicenda amorosa con Giulia, attraversano la vita e la vicenda intellettuale e politica del più grande pensatore (e rivoluzionario) italiano del Novecento. Con una narrazione capace di restituire i drammatici eventi storici di cui Gramsci fu protagonista o testimone, facendosene interprete in tempo reale, d'Orsi getta luce sulla genealogia e sull'originalità del suo pensiero, percorrendo le convergenze, le collisioni e le interferenze con la storia della sinistra italiana e sovietica, e dei suoi protagonisti, da Togliatti a Bordiga, da Lenin a Trockij e a Stalin. Del "capo della classe operaia", come lo definì Togliatti nel 1927, d'Orsi mostra lo sforzo crescente di superare le rigide barriere del "recinto del marxismo-leninismo", all'insegna di un pensiero critico e antidogmatico, senza mai perdere di vista l'obiettivo che lo accompagnerà fino all'ultimo giorno: la liberazione del proletariato dalle sue catene. E lo fa ascoltando le parole che ha lasciato, insieme alle testimonianze di chi gli era vicino, prima fra tutti la cognata Tania Schucht, e dei suoi compagni e avversari politici, con un'avvincente ricostruzione biografica, storica e politica che fa il punto sullo stato attuale degli studi, ma che è anche il racconto struggente di una personalità tormentata e profonda, dotata di un genio tanto penetrante da essere inattuale nel suo tempo e, forse, anche nel nostro.

SCIENCES POLITIQUES

L'éthique du pouvoir au Moyen Âge : l'office dans la culture politique (Angleterre, vers 1150-vers 1330) / Frédérique Lachaud

712 p.

Paris : Classiques Garnier, 2014

Collection : Classiques Garnier ; 3

ISBN : 9782812401350

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : JN 0318/001

Résumé : Dans l'Angleterre des ^{xii}^e et ^{xiii}^e siècles, l'essor des administrations et un pouvoir de plus en plus intrusif poussèrent les contemporains à développer des stratégies nouvelles, d'ordre éducatif, moral, politique et administratif. En particulier, c'est autour de la notion d'office que se construisit une relation nouvelle à l'exercice du pouvoir. Il s'agit là d'une avancée majeure dans l'élaboration d'un espace politique commun au Moyen Âge, dont cet ouvrage tente de poser les jalons.



Le pouvoir impérial à Rome : figures et commémorations : scripta varia IV / André Chastagnol et Stéphane Benoist

XVI, 490 p.

Genève : Droz, 2008

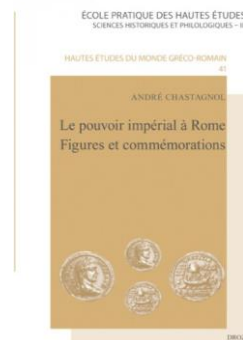
Collection : École pratique des hautes études ; 41

ISBN : 9782600013437

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : - JC 0089/002

Résumé : Dans l'œuvre d'André Chastagnol, une place importante a été réservée aux multiples facettes du pouvoir impérial, des affirmations publiques de sa nature aux formes de sa reconnaissance. Il a semblé opportun de saluer la mémoire de ce grand savant par une publication regroupant ses travaux sur Le pouvoir impérial à Rome. Figures et commémorations. Vingt-trois études ont été retenues pour rendre accessibles des travaux dispersés et témoigner de la démarche de leur auteur et de sa postérité. De l'Histoire Auguste aux titulatures impériales épigraphiques, des recherches chronologiques fondées sur la papyrologie et la numismatique aux enquêtes menées sur les cérémonies jubilaires et le culte impérial en Occident, des fondements augustéens du principat aux royaumes mérovingiens, l'amplitude des centres d'intérêt d'André Chastagnol et la rigueur avec laquelle tous les types de sources ont été analysés s'observent à la lecture de cet ensemble d'études et à l'importance des indices proposés. Ségolène Demougin et Stéphane Benoist, éditeurs de ce volume, amis et élèves de ce grand maître, sont heureux de pouvoir offrir aux nouvelles générations de chercheurs matière à réflexion et à renouvellement des perspectives de recherche, tant il est vrai qu'une œuvre ne demeure vivante que si elle fait l'objet de discussions et de prolongements enrichissants.



SCIENCES DE L'ÉDUCATION

Organisez vos notes avec le Mind Mapping : dessinez vos idées ! /

Mongin, Pierre ; Delengaigne, Xavier ; Garcia, Luis

IX, 195 p.

Paris : Dunod, 2016

Collection : Efficacité professionnelle

ISBN : 9782100746002

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : LB 1028.3/002

Résumé : Que ce soit dans votre vie professionnelle ou dans votre vie privée, vous recevez chaque jour une grande quantité d'informations à traiter et à retenir. Vous rêvez de maîtriser une technique simple et fiable pour abréger les mots et accélérer votre vitesse d'écriture lors de prises de notes ? Cet ouvrage présente deux méthodes originales et complémentaires : le mind mapping et le sketchnoting. Simples et efficaces, elles permettent de prendre des notes en utilisant images, couleurs, arborescences, cartes, etc. Elles vous aideront à hiérarchiser et mémoriser des informations rapidement. Enrichie d'un nouveau chapitre, cette 2e édition est à jour des derniers logiciels de mind mapping. Elle vous permettra d'être encore plus efficace dans votre prise de notes.

Pierre Mongin • Xavier Delengaigne • Luis Garcia



Dessinez vos idées !

DUNOD

Enseigner et apprendre avec le numérique / Thierry Karsenti et Julien

Bugmann

199 p.

Montréal : Presses de l'Université de Montréal, 2017

Collection : Enseigner et apprendre

ISBN : 9782760637757

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : LB 1028.3/001

Résumé : Il n'y a pas si longtemps, on disait de la télévision qu'elle était devenue une partie intégrante du quotidien des enfants qui avaient grandi avec elle. De nos jours, on dit la même chose du numérique, omniprésent dans la vie des jeunes, mais qui n'est pas toujours exploité comme il le devrait dans les salles de classe. Pourtant, les technologies de l'information et de la communication (TIC) sont en évolution dans toutes les sphères de la société : il suffit d'observer l'incessante popularité des réseaux sociaux pour s'en convaincre. En somme, il devient impossible d'exclure le numérique des établissements d'enseignement. Mais pour que les TIC fassent mouche, pour qu'elles favorisent l'engagement de tous les apprenants, il faut aussi trouver un juste équilibre entre la prudence et l'enthousiasme. Cet ouvrage montre de quelle façon le numérique est un outil aujourd'hui incontournable, au potentiel éducatif fascinant et unique. Ses auteurs font un retour sur l'histoire, présentent des expériences inspirantes réalisées avec les technologies et invitent à explorer de nouvelles pistes. Rédigé par des spécialistes de l'éducation et du numérique, il s'adresse aux chercheurs, aux universitaires et aux étudiants, mais aussi à tous ceux et celles qui travaillent dans le milieu de l'éducation ou qui sont intéressés par la question.



INFORMATIQUE

Réalisez votre site web avec HTML 5 et CSS 3 / Nebra, Mathieu
XVI, 344 p.
Paris : Eyrolles, 2017
ISBN : 9782212674767

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : IH 0408.B2/001

Résumé : Vous rêvez d'apprendre à créer des sites web mais vous avez peur que ce soit compliqué car vous débutez ? Ce cours est fait pour vous ! Conçu pour les débutants, il vous permettra de découvrir HTML5 et CSS3, les dernières technologies en matière de création de sites web. C'est un cours pensé pour les débutants : aucun pré-requis, à part savoir allumer son ordinateur ! Il est plébiscité par les professeurs et professionnels de l'informatique, mais aussi par leurs élèves.



SCIENCES (GÉNÉRALITÉS)

Curieuse histoire de la médecine : la saga des héritiers de Thot /

Roger Detry

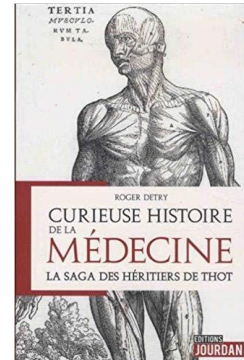
264 p.

Bruxelles : Jourdan, 2019

ISBN: 9782874665752

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : Q 0096/001



Résumé : Recours des malades victimes des maléfices de sorciers hostiles, le chamane des origines fit place au prêtre. Dans l'Ancien Empire égyptien, les sciences sont en la possession de Thot, le dieu à tête d'ibis, qui connaît tout et est chargé de diffuser la connaissance. Thot donne l'habileté aux prêtres-médecins, ses disciples, pour délivrer de la maladie celui que le dieu désire maintenir en vie. Les médecins doivent se conformer strictement aux textes établis. Sinon, ils peuvent être poursuivis, et même condamnés à mort. Bien plus tard, le médecin scientifique remplaça le prêtre comme dépositaire du mandat céleste auprès du patient. Pendant des millénaires, ce dernier fut la chose plus ou moins consentante du prestataire de soins. Plutôt moins que plus, le plus souvent. Son seul droit était de serrer les dents, en silence de préférence. Petit à petit, il se retrouva au centre des préoccupations de tous. Du moins s'efforça-t-on de l'en convaincre.

HISTOIRE NATURELLE

Comprendre la biodiversité : vrais problèmes et idées fausses / Alain

Pavé

354 p.

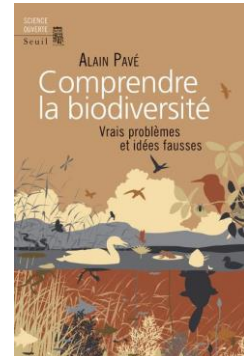
Paris : Seuil, 2019

Collection : Science ouverte

ISBN : 9782021341508

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : QH 541.15.B56/003



Résumé : La quatrième de couverture indique : "Comprendre la biodiversité La biodiversité est aujourd'hui l'un des maîtres-mots de tout discours environnemental. Après une trentaine d'années de diffusion du terme, un examen attentif fait pourtant apparaître que son succès médiatique s'est accompagné d'un affaiblissement de sa validité scientifique. Ont surgi nombre d'arguments qui s'éloignent des faits avérés ou des analyses sérieuses, conduisant ainsi à un catastrophisme ambiant mal fondé. Alain Pavé, dont la compétence scientifique dans le domaine est incontestée, propose une analyse critique novatrice et bienvenue, riche d'exemples concrets souvent surprenants, de l'escargot de Quimper à l'ours pas toujours blanc. Loin de prendre le simple contre-pied des idées reçues et d'ouvrir la voie à un quelconque écoscepticisme, l'auteur montre que la prise en compte des réelles menaces qui pèsent sur le vivant demande une compréhension beaucoup plus fine de sa diversité et des mécanismes, évolutifs en particulier, qui la gouvernent et où l'aléatoire joue un rôle déterminant. Il s'agit ici rien moins que de proposer une refondation du concept de biodiversité, à la mesure de son importance et de l'intérêt qu'on doit y porter. La pensée écologique ne pourra que profiter de ce changement de perspective."

PHYSIQUE

Physics for the life sciences / Martin Zinke-Allmang, Reza Nejat,
Eduardo Galiano-Riveros
XVIII, 734, 15 p.
Toronto : Nelson, 2017
ISBN : 9780176558697

UNamur-BUMP-Accès direct

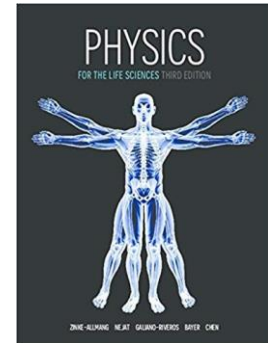
Cote : QC 0023.E/001

QC 0023.E/001B

QC 0023.E/001C

QC 0023.E/001D

QC 0023.E/001E



Résumé : "« Rien n'est plus sûr que l'hymen, rien n'est vrai que la joie ; L'amour est le vautour et nos cœurs sont la proie. » Hugo, « Catulle », La Légende des Siècles Féru de culture grecque et des manières alexandrines, amant passionné des registres extrêmes du langage, le jeune Catulle de Vérone fait briller d'un éclat subtil l'esprit de la « nouvelle poésie » à Rome. Explorant la rhétorique de l'éloge et du blâme, il habite le sensible, invente « sa » Lesbia, figure bien-aimée qui hante ses vers, en des procédés très proches des expériences du lyrisme moderne. La traduction nouvelle et les lectures interprétatives ici proposées visent à révéler la complexité de l'écriture catulienne, où s'entremêlent audaces poétiques et subtiles analyses des passions. Ces différents aspects sont examinés dans leur contexte et confrontés aux enjeux éthiques et esthétiques de la Rome républicaine."

AGRICULTURE, AQUACULTURE, FORÊT

Le grand livre de la forêt / Philippe Blerot

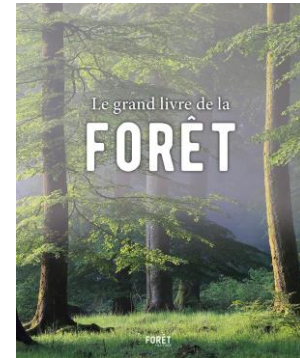
495 p.

Louvain-la-Neuve : Forêt wallonne, 2017

ISBN : 9782960194517

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : SSD0131/001



Résumé : Vous aimez la forêt et vous voulez mieux la comprendre, percevoir comment elle a évolué depuis des siècles mais aussi ces trente dernières années, quelles sont ses forces et ses faiblesses ? Les connaissances scientifiques ont progressé de manière conséquente et nous permettent aujourd'hui d'avoir un regard beaucoup plus objectif sur ce qu'est un écosystème forestier, les relations qui lient le sol, l'arbre, la flore, la faune, la forêt et l'homme. En parcourant la forêt d'hier et d'aujourd'hui, ce livre vous conduira, au travers de 97 articles et encarts rédigés par 128 auteurs, à mieux comprendre ce qu'il faut améliorer pour que notre forêt de demain nous émerveille encore plus : des mythes et légendes à la technologie du bois, de la graine au chêne multicentenaire, du lucane cerf-volant au brame du cerf, du garde forestier à la maison contemporaine ! En quelques années les enjeux ont été profondément modifiés. Ne visant jadis que la fonction économique, notre société attache actuellement plus d'importance aux rôles sociétal et écologique. Membres éminents d'universités, de hautes écoles, d'administrations, d'associations, photographes ou simples passionnés, les meilleurs spécialistes dans leur domaine ont contribué à vous offrir un livre d'exception.

**Non-gravitational and chaotic aspects of dynamics
of small solar system bodies** / Magda Murawiecka

X, 89 p.

Namur : Presses universitaires de Namur, 2019

Collection : Thèse/Université de Namur ; 2019

ISBN : 9782390290797

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : SB11379/2019/07

Résumé : This thesis has taken on several subjects related to the orbital dynamics of space debris and rotational dynamics of asteroids. Space debris have received a considerable attention in recent years due to the threat they pose to active satellites and manned missions. As a result, smaller and smaller perturbations are taken into account for precise orbit determination. The Yarkovsky-Schach effect is an example of such small perturbation. We have performed numerical simulations with the effect with various initial conditions. The force relative significance is only revealed over long timescales. Furthermore, the motion of an object under the tesseral and lunisolar resonances was also considered. With the application of a variational chaos indicator, MEGNO, several stability maps were constructed and compared with literature. Some stable structures were singled out and discussed. A related problem of numerical integration issues in case of chaotic orbits was also examined. If a numerical integrator with a fixed time step is used, several observables are shown to be inaccurately computed, and depend on the chosen time step. Lastly, in case of asteroids, we investigated the question of stability of principal axis rotation under the YORP torque and inelastic energy dissipation. We developed an approximate model for small departures from the principal axis in nutation angle and searched for conditions that should be met so that the instantaneous rotation axis was driven back to the stable position.

**Former à l'écriture de recherche : de la compréhension
à la production : réflexions et propositions didactiques /**

Marie-Christine Pollet

149 p.

Namur : Presses universitaires de Namur, 2019

Collection : Diptyque (Presses universitaires de Namur) ; 39

ISBN : 9782390290650

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : SA05228/039

Résumé : Ce livre s'adresse aux enseignants chargés de cours consacrés à l'écriture de recherche. Articulant théorie(s) et pratique(s), combinant aussi les pôles compréhension et production, il propose des pistes de réflexion et d'applications très concrètes organisées autour de questions épistémologiques et linguistiques liées à ce genre de discours. Le propos s'inscrit dans le champ des littéracies universitaires qui prônent la contextualisation et la continuité des apprentissages. L'objectif est de permettre aux utilisateurs de cet ouvrage d'y puiser des concepts mais aussi des idées et des exemples d'exercices à adapter en fonction des spécificités de leurs publics (de la première année de l'enseignement supérieur à la formation doctorale). Deux approches sont privilégiées ici. La première développe une dimension réflexive liée au genre et à de grands thèmes concernant l'écriture de recherche. La seconde approche se centre quant à elle sur des caractéristiques discursives, linguistiques et textuelles. Si chacune des parties peut se suffire à elle-même, l'une peut être articulée à l'autre, de manière à construire des cadres didactiques appropriés à des contextes précis d'apprentissage. Docteure en Langues et Lettres, Marie-Christine Pollet est Professeure à l'Université Libre de Bruxelles. Elle y dispense notamment des cours d'Analyse de discours scientifiques et de Didactique du Français. Elle y dirige également le Centre de Méthodologie Universitaire. Spécialisée dans le champ des Littéracies universitaires, elle s'intéresse plus particulièrement aux caractéristiques discursives de l'écriture de recherche.

Caractérisation structurale et fonctionnelle de la protéine membranaire 45A (TMEM45A) dans les cancers du sein triple-négatifs / Thomas Dal Maso

179 p.

Namur : Presses universitaires de Namur, 2019

Collection : Thèse/Université de Namur ; 2019

ISBN : 9782390290759

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : SB11379/2019/09

Résumé : Le cancer est la seconde cause de mortalité dans le monde. Malgré les récentes avancées dans les domaines des nouvelles thérapies, de nombreux malades meurent encore. Une meilleure compréhension de l'apparition, du développement et du pronostic de cette maladie est donc nécessaire pour obtenir de meilleurs résultats thérapeutiques chez le patient. C'est dans ce contexte que la protéine transmembranaire TMEM45A a été étudiée pour la première fois. L'équipe du Professeur Carine Michiels l'a étudiée pour son implication dans la résistance à la mort cellulaire des cellules cancéreuses à la chimiothérapie en hypoxie. A côté de ce premier rôle, l'invalidation de l'expression de TMEM45A impacte la prolifération et la migration in vitro de cellules provenant d'un cancer ovarien et d'un gliome. Dans ce travail, cette protéine a été étudiée dans le cadre des cancer triple-négatifs du sein. Au vu de la caractérisation insuffisante de cette protéine et du manque d'informations structurales et fonctionnelles concernant la protéine TMEM45A, une stratégie en plusieurs étapes a été établie.

La première partie de ce travail a été consacrée à la caractérisation structurale de la protéine TMEM45A. Des informations sur la structure ont été obtenues grâce au criblage de conditions d'induction pour la production de TMEM45A par des bactéries, à la modélisation par homologie et à une stratégie visant à déterminer la topologie. Malgré des limitations techniques, des éléments de structures secondaires ont été mis en évidence. La seconde partie de ce travail porte sur le phénotype associé à la déplétion de la protéine TMEM45A dans des lignées provenant de cancers triple-négatifs du sein. L'invalidation de l'expression de TMEM45A a été réalisée en utilisant la technologie d'ARN interférant. L'invalidation de TMEM45A a inhibé la prolifération et la migration des cellules MDA-MB-231, MDA-MB-453 et Hs 578T. Puisque la fonction et le mécanisme d'action de cette protéine étaient encore inconnus, nous avons étudié ses partenaires par le biais d'approches de co-immunoprécipitation et de spectrométrie de masse. Cette étude a montré que TMEM45A régulait le système ubiquitine-protéasome en interagissant avec un régulateur de ce système, CAND1. En conséquence, l'abondance d'une protéine suppresseur de tumeur est modifiée, ce qui impacte directement les capacités migratrices des cellules. Ce travail a donc permis de découvrir une nouvelle voie régulée par TMEM45A qui pourrait expliquer comment cette protéine module l'agressivité des cellules cancéreuses.

Maman, suis-je une poupée de porcelaine ? / Godelieve Baetens

Namur : Presses universitaires de Namur, 2019

Collection : Double diagnostic ; 1

ISBN: 9782390290407. 60 p.

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : SZ160/001

Résumé : Ce premier tome de la collection "Double diagnostic" propose au lecteur quelques mois de la trajectoire clinique de Dany, un petit garçon de 9 ans diagnostiqué autiste. Il ne parle pas et tout le monde – aussi bien les parents que les éducateurs – l'attache depuis toujours afin d'éviter « qu'il ne détruise tout et ne frappe tout le monde ». Le Dr Baetens va cheminer avec lui au fil des séances et faire preuve de créativité afin de permettre à Dany ses premiers pas vers la différenciation et un contact authentique avec l'autre.

SCIENCES RELIGIEUSES ET PHILOSOPHIQUES

La littérature grecque d'Homère à Platon : enjeux pour une théologie de la culture / Michel Fédou

480 p.

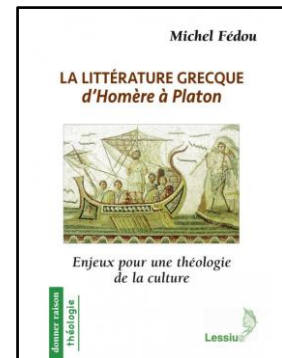
Bruxelles : Lessius, 2019

ISBN : 9782872993697

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : 26.15D

Résumé : Qu'est-ce que la littérature grecque antique nous dit du divin et de l'humain ? De quelle «théologie» et de quelle «anthropologie» témoigne-t-elle ? Engage-t-elle sur des chemins fort éloignés de la Révélation chrétienne ou révèle-t-elle ce qui peut apparaître comme des « semences d'Évangile », comme le travail de l'Esprit au sein d'une culture qui, pourtant, ne connaissait pas le Christ ? N'y a-t-il pas là de quoi nous aider à réfléchir sur ce qui est en jeu dans la rencontre du christianisme avec les traditions culturelles et religieuses de l'humanité ? Pour tenter de répondre à ces questions, les oeuvres de cette littérature sont presque toujours présentées dans leur intégralité. Elles ont été divisées en trois parties : 1. L'épopée, avec Homère et d'autres poètes après lui comme Hésiode et Pindare, puis l'histoire avec Hérodote et Thucydide; 2. Le théâtre, avec les tragédies d'Eschyle, de Sophocle et d'Euripide, puis les comédies d'Aristophane; 3. La pensée, avec les Présocratiques, puis Socrate et Platon. Cet apport très original à la «théologie de la culture» peut être aussi lu comme une véritable introduction à la littérature grecque classique.



Des sectes dans l'Eglise ? : Critères pour un discernement pastoral / Giorgio Ronzoni

138 p.

Namur : Lessius, 2019

Collection : La part-Dieu

ISBN : 9782872993628

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : 26.15E/34

Résumé : Peut-on parler de sectes lorsque l'on s'intéresse à un certain nombre de nouveaux groupes, mouvements ou communautés catholiques ? Entre leurs disciples et leurs détracteurs, la bienveillance — voire l'enthousiasme — et la défiance — voire le mépris — qu'ils inspirent, comment se forger un jugement ? Pour sortir des évaluations sommaires souvent peu documentées et peu motivées, cette étude cherche à identifier les raisons à partir desquelles on peut accueillir ou rejeter certaines pratiques courantes au sein de ces nouveaux groupes d'Eglise. Un exercice de vigilance et de discernement plus que jamais nécessaire dans la sphère ecclésiale actuelle qui voit se fragmenter et se recomposer le catholicisme en une myriade de communautés de toutes sortes.



La religion des Romains / John Scheid

223 p.

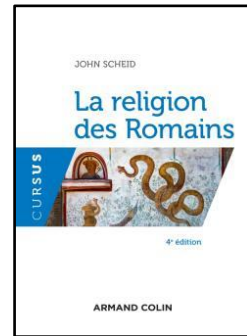
Malakoff : Armand Colin, 2019

Collection : Cursus

ISBN : 9782200627232

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BL 0802/009



Résumé : L'étude de la religion romaine soulève nombre de problèmes. Au-delà de la similitude des termes religieux, encore en vigueur de nos jours, il existe des différences fondamentales de sens et d'interprétation. Par ailleurs, le terme « Romains » lui-même recouvre des réalités très diverses selon l'époque, le lieu et le statut de chaque individu. On ne peut donc parler globalement d'une religion romaine et le choix a été fait ici d'entendre par Romains tous les citoyens romains et leurs dépendants vivant à Rome ou dans les cités romaines. Des textes et des images illustrent cette étude revue et augmentée, que l'auteur a voulue structurelle plutôt que chronologique. Un tableau des événements marquants de la République puis de l'Empire romain, une bibliographie et un index donnent au lecteur les instruments de travail et de compréhension.

La robotique et l'intelligence artificielle / Dominique Lambert

144 p.

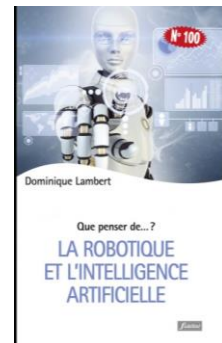
Namur : Fidélité, 2019

Collection : Que penser de... ? ; 100

ISBN : 9782873568290

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BJ 3010/012



Résumé : Une réflexion sur les enjeux épistémologiques, juridiques, éthiques et anthropologiques liés au développement de l'intelligence artificielle et des robots. A partir d'exemples illustrant l'introduction massive de ces techniques dans le quotidien, le philosophe donne des pistes pour gérer leur usage dans une perspective respectueuse des exigences de l'humanité.

Le rouleau d'Ezéchiel : nouvelle traduction annotée, avec une étude préliminaire / Frans De Haes

302 p.

Bruxelles : Lessius, 2019

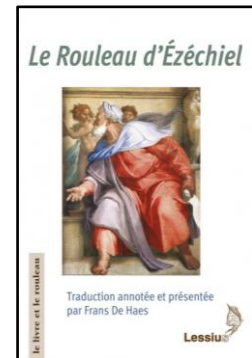
Collection : Le livre et le rouleau ; 54

ISBN : 9782872993659

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : 24.15E/54

Résumé : L'écriture du livre d'Ezéchiel est issue d'une tragédie : l'exil, la destruction du temple et la fin de la dynastie de David. Assumant cet héritage difficile, souffrant au milieu des siens qu'il rabroue et console à la fois, le prophète nous apparaît à la fois révolutionnaire, conservateur et utopique. La richesse du livre est donc foisonnante, sa thématique enchevêtrée, parfois difficile. C'est la raison pour laquelle le traducteur l'a suivi et commenté pas à pas, ne perdant jamais de vue la subtile cohérence de l'ensemble. Car partout agit "l'esprit vivifiant", tantôt avec force et fracas, tantôt à peine audible, discret et bienveillant. Un long préliminaire et des notes abondantes permettent de saisir les enjeux du texte. La traduction est l'oeuvre d'un poète au fait non seulement des plus récentes recherches sur Ezéchiel, mais aussi des possibilités qu'offre la littérature contemporaine.



Le pacte des catacombes : une Église pauvre pour les pauvres : un événement méconnu de Vatican II et ses conséquences / Luis

Martínez Saavedra et Pierre Sauvage

294 p.

Namur : Lessius, 2019

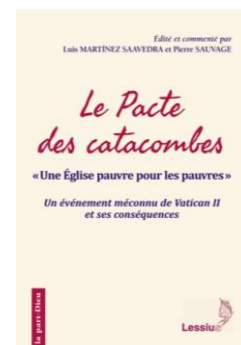
Collection : La part-Dieu ; 35

ISBN : 9782872993574

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : 26.15E/35

Résumé : Le 16 novembre 1965, une quarantaine de pères participant au concile Vatican II s'engagent à vivre dans la pauvreté afin de s'adapter à la réalité du quotidien de la majorité de leurs fidèles. Ils signent un pacte en treize points, suivis par environ 500 évêques non-conciliaires, la plupart d'Amérique latine. Cet ouvrage analyse ce texte selon trois angles : historique, ecclésial et biblique.



Se nourrir corps et âme : la Bible et la table / Martine Henao de Legge

239 p.

Paris : Médiaspaul, 2019

ISBN : 9782712215194

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : 1A52247

Résumé : Les consommateurs que nous sommes sont de plus en plus soucieux de se nourrir de produits alimentaires d'origine bio. Nous demandons à l'étiquetage de se porter garant d'une véritable qualité nutritive dans le respect des ressources de la planète. Cette attitude nous invite, à la fois à titre personnel et collectif, à nous poser progressivement les conditions et critères d'un choix de vie écologique. L'itinéraire de lecture proposé dans cet ouvrage s'est enrichi des témoignages respectifs d'une nutritionniste et d'une psychomotricienne. En repartant des dimensions alimentaires et symboliques de la nourriture, l'auteure a revisité les différents aspects de l'acte de manger en écho avec la conception de l'homme biblique. La lecture de certains textes de la bible révèle un lien consubstantiel avec la nourriture. La richesse de ce lien permet d'établir une analogie profonde entre l'absorption de nourriture et la manducation de la parole biblique. A ce titre, on peut dire que la nourriture, biologiquement, psychologiquement et spirituellement parlant, est porteuse d'un processus d'unification. Elle alimente tout à la fois le corps, la psyché et l'esprit. En bref, le propos de ce livre est d'inviter le lecteur à découvrir comment l'acte de manger peut assumer un rôle fondamental dans le processus d'unification de l'être humain et comment, dans un mouvement de réciprocité, l'unification de l'être devient primordiale pour établir une juste relation avec la nourriture.



L'initiation chrétienne hier et aujourd'hui

128 p.

Bruyères-le-Châtel : Nouvelle Cité, 2018

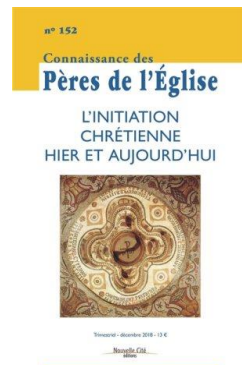
Collection : Connaissance des Pères de l'Église ; 152

ISBN : 9782375820421

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : 25.13C/152

Résumé : Des contributions sur l'initiation chrétienne depuis les premiers siècles du christianisme jusqu'à aujourd'hui. Ses similarités et ses différences avec le catéchuménat sont également mises en lumière.



Au plus près des âmes et des corps : une histoire intime des catholiques au XIX^e siècle / Caroline Muller

364 p.

Paris : PUF, 2019

ISBN : 9782130809197

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : 1A52248



Résumé : Au XIX^e siècle, nombre d'hommes et de femmes – de femmes principalement – confient le récit de leur vie personnelle, de leurs pensées et de leurs tourments les plus intimes à un directeur de conscience. Cet homme d'Église, avec qui l'on évoque ce dont on ne peut parler ailleurs, est tout à la fois un guide moral et le premier confident : si sa charge initiale est de veiller à la bonne tenue des âmes, son écoute devient souvent pour les individus dirigés une occasion de parler d'eux-mêmes et de s'observer, d'ouvrir une « chambre à soi ». Les femmes y content les pesanteurs de la vie conjugale et domestique, les hommes leur difficulté à remplir leurs devoirs : se marier, entretenir une famille.

Caroline Muller a mené l'enquête sur ces hommes et ces femmes, mais aussi sur les directeurs de conscience qui les accompagnent, à une époque où la vertu thérapeutique de la parole n'est pas encore une fin en soi. Préoccupations morales et spirituelles, inquiétudes existentielles, désirs de liberté se lisent dans ces lettres, largement retranscrites ici, et qui portent bien souvent la mention « à brûler ».

Mourir par amour : l'imitation de Jésus-Christ de saint-Ignace d'Antioche / Philippe Henne

216 p.

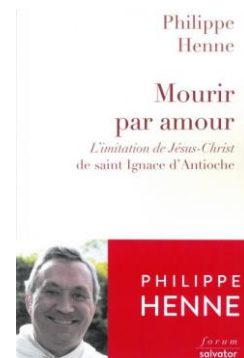
Paris : Salvator, 2019

Collection : Forum (Salvator)

ISBN : 9782706717727

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : 21.08E



Résumé : Trois semaines ou trois mois, c'est tout ce qu'il vous reste à vivre

" : voilà ce que des patients incurables s'entendent dire par leur médecin.

C'est le choc. C'est le même choc qu'Ignace a dû éprouver en entendant sa condamnation à être livré aux lions dans un cirque à Rome. Et pourtant, le long de sa route depuis Antioche jusqu'à son lieu de supplice, il reconforte les chrétiens en désarroi qui viennent le consulter. Lui, le condamné, il les encourage. Il leur envoie des lettres brûlantes de charité. Car Ignace est un pasteur qui, dans sa vie personnelle de foi, a trouvé le modèle de sa vie : le Christ vraiment mort et vraiment ressuscité. Il l'aime tellement, son Sauveur, qu'il veut vivre et surtout mourir comme lui. Pour devenir, comme lui, enfant de Dieu. Cette belle histoire vraie nourrit le cœur et transforme l'âme.

Plaidoyer pour l'universel : fonder l'humanisme / Francis Wolff

285 p.

Paris : Fayard, 2019

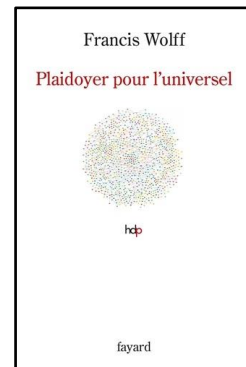
Collection : Histoire de la pensée (Fayard)

ISBN : 9782213712611

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : SA15120/001

Résumé : Face à la montée des replis identitaires, des crispations religieuses et des idéologies nationalistes, le philosophe réhabilite l'universalisme, aussi bien dans le domaine de la rationalité scientifique que dans celui des valeurs morales. Reconnaisant l'origine humaine des valeurs, il plaide en faveur de l'humanisme et de l'aptitude au dialogue.



Les ordres bénédictins / Julie Roux

191 p.

Vic-en-Bigorre : MSM, 2007

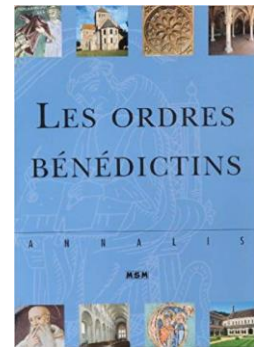
Collection : Annalis

ISBN : 9782350800332

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BR 5210/004

Résumé : Inspiré par les premiers Pères du monachisme chrétien, saint Benoît rédige au VI^e siècle une " petite règle pour débutants ", destinée à sa communauté du Mont-Cassin. Moins de trois siècles plus tard, ce texte qui met l'accent sur la prière, le travail et la charité, dans le respect des préceptes évangéliques, est devenu la charte du monachisme occidental. Sans cesse médité, relu, il inspire aux hommes du Moyen Âge leurs plus beaux élans de ferveur religieuse, à l'origine de la création de grands ordres contemplatifs : clunisiens, fontevristes, cisterciens, casadéens, camaldules ou olivétains ont infléchi le cours de l'histoire religieuse, laissé une empreinte profonde dans l'art, l'architecture, la spiritualité. Et aujourd'hui, de nombreux moines et moniales continuent de se laisser guider par la " sainte règle ", qui n'a rien perdu de son souffle, ni de son humanité.



La vie consacrée : lumières et obscurités / Noëlle Hausman et Dominique Struyf
118 p.
Paris : CLD, 2019
Collection : Cahiers de la Nouvelle revue théologique (CLD) ; [4]
ISBN : 9782854435931

UNamur-BUMP-Magasin
Cote : SA15122/002

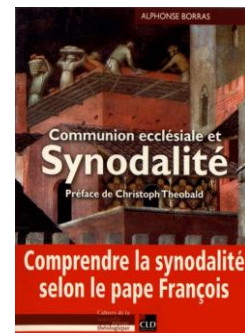
Résumé : La crise de confiance vis-à-vis de l'Eglise touche aussi les communautés religieuses, masculines et féminines. Les scandales récurrents (abus sexuels ou de pouvoir) obligent la vie consacrée à réfléchir à ce qui lui est arrivé et aux dynamismes qui la traversent et conditionnent son devenir. L'ouvrage s'attache au passage possible de l'individu à la communauté, avec ses crises, ses pathologies et ses ouvertures. Il comporte la double contribution de la psychologie systémique (D. Struyf) et de la spiritualité vécue (N. Hausman). Quelle voie trouver, entre les risques de la vie consacrée et l'évolution des personnes en relations ?



Communione ecclésiale et synodalité / Alphonse Borras
195 p.
Paris : CLD, 2018
Collection : Cahiers de la Nouvelle revue théologique (CLD) ; [3]
ISBN: 9782854435917

UNamur-BUMP-Magasin
Cote : SA15122/001

Résumé : Cet ouvrage regroupe plusieurs textes consacrés à la notion de synodalité mise en avant par le pape François depuis son exhortation apostolique *Evangelii gaudium*. Depuis Vatican II, on est passé d'une communion ecclésiale caractérisée par sa dimension « organique » à un type de relations plus dynamique dans la vie de l'Eglise, du conseil pastoral de paroisse jusqu'au Synode des évêques. La synodalité est un processus qui édifie l'Eglise en suscitant la participation des baptisés à sa mission dans le monde. Elle apparaît alors comme l'un des principes de gouvernance dans l'Eglise selon le Pape François.



Les protestantismes en Lorraine : XVI^e-XXI^e siècle / Jalabert, Laurent
718 p.

Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2019

Collection : Histoire et civilisations ; 1854

ISBN : 9782757424490

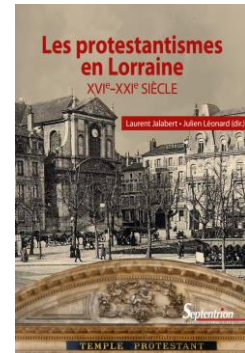
UNamur-BUMP-Magasin (Grafé)

Cote : 1.182B/1854

Résumé : Le protestantisme est généralement réputé étranger à la Lorraine. Pourtant, la diversité géopolitique de l'espace lorrain à l'époque moderne, puis sa partition tragique à l'époque contemporaine, font de ce territoire un lieu de diffusion contrastée des réformes protestantes, dans leur diversité. Calvinistes, luthériens ou encore anabaptistes, jusqu'aux évangéliques aujourd'hui, ont tous, malgré leur situation d'extrême minorité et la précarité, parfois, de leur condition juridique, joué un rôle non négligeable dans l'histoire lorraine.

Il s'agit donc de réévaluer cette place, de faire un bilan des travaux les plus récents et de lancer des pistes pour de futures recherches, tout en replaçant la Lorraine dans des contextes plus larges, du fait de sa position d'entre-deux entre les constructions nationales française et allemande.

Entre synthèse globale et études de cas, cet ouvrage est un reflet de nos connaissances actuelles sur le sujet, ce qui constitue une entreprise éditoriale inédite.



A quoi sert un chrétien ? / Xerri, Jean-Guilhem

273 p.

Paris : Cerf, 2019

Collection : Lexio

ISBN : 9782204133753

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : - SA15105/007

Résumé : Et si le christianisme ne faisait que commencer ? Et si le monde avait plus que jamais besoin de l'Évangile ? Et si la société, l'économie, la culture, la politique, toutes ces dimensions fondamentales de l'existence humaine et toutes en crise, se tournaient vers la figure de l'homme qu'offrent l'Église et le christianisme pour s'y ressourcer ? Avec ce livre, ces questions qui semblent s'apparenter à une fiction deviennent réalité. Sa conviction est que, sans celles et ceux qui acceptent d'ouvrir leur intelligence à leur cœur, la planète risque un abîme sans précédent. Dépasant les contrefaçons qui ont pour nom la théorie du genre, la marchandisation du corps et le transhumanisme, en revenant aux simples évidences qu'offrent l'identité, le visage et la communion, s'appuyant sur son savoir de scientifique, sa pratique de l'hôpital, son expérience de l'accompagnement et son engagement de croyant, c'est à guérir l'âme du monde que s'attache ici Jean-Guilhem Xerri.

