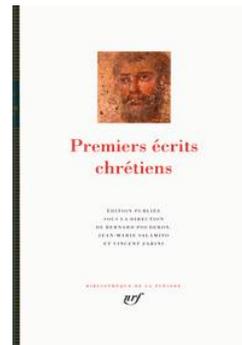


Nouvelles acquisitions - Avril 2019

SCIENCES RELIGIEUSES ET PHILOSOPHIQUES

Premiers écrits chrétiens / Bernard Pouderon, Jean-Marie Salamito et Vincent Zarini
LXVI, 1579 p.
Paris : Gallimard, 2016
Collection : Bibliothèque de la Pléiade ; 617
ISBN : 9782070134861

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : 25.01D.32



Résumé : Premiers : les plus anciens de ces textes sont immédiatement postérieurs aux derniers écrits des apôtres (fin du I^{er} siècle) ; les plus tardifs se situent à la frontière du II^e et III^e siècle. Le corpus commence avec des hommes qui ont connu les apôtres : Clément de Rome fut proche de Pierre. Il prend fin avec les disciples de leurs disciples : Irénée de Lyon se réclame de Polycarpe de Smyrne, qui avait connu Jean. – Certains témoignages et quelques poèmes sont moins anciens. Écrits : les auteurs, « Pères de l'Église » pour la plupart, ne cherchent pas encore à bâtir une œuvre. Ils disent qui ils sont, comment ils vivent et meurent, ce qu'ils croient. Leurs textes adoptent les formes les plus variées : lettre, récit, traité, dialogue, discours judiciaire, poème... formes empruntées à la littérature de leur univers culturel, l'hellénisme, à moins qu'elles n'aient des parallèles dans la littérature juive, comme les actes de martyrs, dont l'Ancien Testament offre l'archétype. Pour exprimer les réalités nouvelles, les vieux mots changent de sens : baptizein, « immerger », devient « baptiser » ; ekklesia, « assemblée », signifie désormais « église ». Chrétiens : la période est celle de l'autodéfinition du christianisme. Le terme apparaît autour de 117, chez Ignace d'Antioche. C'est le temps de la séparation, plus ou moins rapide et marquée selon les aires culturelles, d'avec le judaïsme. Se constituent peu à peu des usages liturgiques, des règles communautaires, un canon des Écritures, des doctrines qui formeront le dogme de l'Église « catholique », c'est-à-dire universelle. Naissance d'une religion, d'une Église, d'une littérature. À la fin du II^e siècle, sous l'œil des « païens » et des juifs (dont on présente aussi, en ouverture, les témoignages), l'Église est en passe d'unifier ses usages et d'installer ses institutions. Le christianisme a trouvé sa place dans la société. Il a propagé ses idées dans le monde intellectuel. De cette aventure, car c'en est une, les Premiers écrits chrétiens retracent les divers aspects, d'une manière extraordinairement vivante.

Missionary primitivism and chinese modernity : the brethren in twentieth-century China / David Woodbridge

VIII, 173 p.

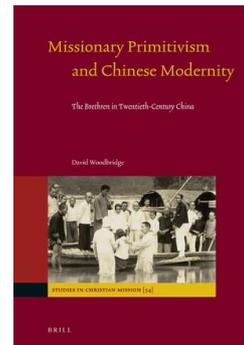
Leiden : Brill, 2019

Collection : Studies in Christian mission ; 54

ISBN : 9789004376106

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 1.263A/54



Résumé : In *Missionary Primitivism and Chinese Modernity: the Brethren in Twentieth-Century China*, David Woodbridge offers an account of a little-known Protestant missionary group. Often depicted as extreme and marginal, the Brethren were in fact an influential force within modern evangelicalism. They sought to recreate the life of the primitive church, and to replicate the simplicity and dynamism of its missionary work. Using newly-released archive material, Woodbridge examines the activities of Brethren missionaries in diverse locations across China, from the cosmopolitan treaty ports to the Mongolian and Tibetan frontiers. The book presents a fascinating encounter between primitivist missionaries and a modernising China, and reveals the important role of the Brethren in the development of Chinese Christianity.

The principal pauline epistles : a collation of old latin witnesses / H.

A. G. Houghton

XI, 442 p.

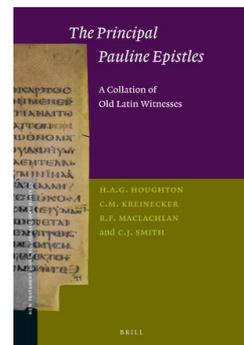
Leiden : Brill, 2019

Collection : New Testament tools, studies and documents ; 59

ISBN : 9789004315990

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 24.19B/59



Résumé : The earliest Latin versions of the writings of the New Testament offer important insights into the oldest forms of the biblical text, the use of language in the ancient Church and the foundations from which Christian theology developed in the West. This volume presents a collation of Old Latin evidence for the four principal Pauline Epistles (Romans, 1 and 2 Corinthians and Galatians). The sources comprise twenty-six Vetus Latina manuscripts, ten commentaries written between the fourth and sixth centuries and four early testimonia collections. Their text differs in many ways from the standard Vulgate version. Created using innovative digital editing tools, this collation makes this valuable data available for the first time and is complemented by full electronic transcriptions online.

La Création chez les Pères de l'Église / Pierre-Marie Hombain

161 p.

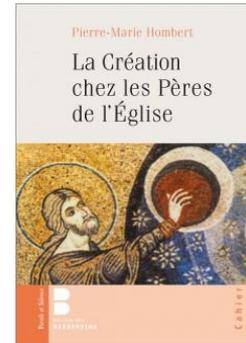
Paris : Parole et silence, 2015

Collection : Cahier du Collège des Bernardins ; 117

ISBN : 9782889185283

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 22.09D/117



Résumé : La création est au cœur de la foi biblique, puisque la Bible s'ouvre par ces mots : « Au commencement, Dieu créa le ciel et à la terre », et de la foi chrétienne, puisque le premier article du Credo affirme : « Je crois en Dieu le Père tout puissant, créateur du ciel et de la terre ». Mais comment la théologie des premiers siècles s'est-elle saisie de ces données ? Ce livre tente une réponse d'ensemble en dégagant la réflexion des Pères qui durent se situer face aux différentes doctrines de la philosophie grecque et à l'héritage biblique, et mettre en relief ce que la foi au Christ induisait désormais comme nouvelles perspectives : la création comme œuvre trinitaire, le lien création-rédemption-divinisation, le statut de la matière et du corps, la résurrection. Il offre aussi une sélection de grands textes illustrant les divers aspects de la réflexion patristique, ainsi que la référence de nombreux autres pour qui voudra travailler de manière approfondie le sujet.

De la pleine conscience à la pleine confiance / Ivan Marcil

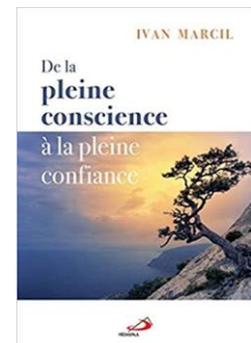
208 p.

Montréal : Médiaspaul, 2019

ISBN : 9782897601706

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 23.06D.39



Résumé : L'Occident découvre aujourd'hui les richesses de la spiritualité orientale. La pratique de la " pleine conscience" issue du bouddhisme, en particulier, gagne ses lettres de noblesse jusque dans les milieux les plus laïques de nos sociétés. Parallèlement, de nombreux non-chrétiens reconnaissent Jésus de Nazareth comme un maître spirituel. Dans leur dimension universelle, les traditions occidentale et orientale se rejoignent. Elles peuvent aussi, nous dit l'auteur de cet essai, s'éclairer, s'enrichir, se féconder l'une l'autre. L'Évangile recèle un appel à l'authenticité trop longtemps occulté par des lectures moralisatrices. De même, le prophétisme évangélique peut dynamiser la spiritualité de la pleine conscience.

Maître Eckhart : je ne sais pas / Rémy Valléjo

259 p.

Paris : Cerf, 2018

ISBN : 9782204128964

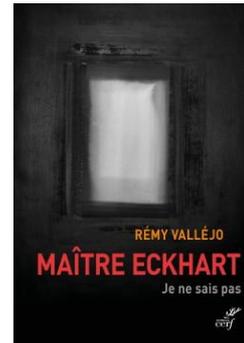
UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 23.02C.34

Résumé : L'éternité est déjà là quand cède en l'homme tout ce qui le retient sur un chemin de vérité et de liberté.

Lorsqu'il emprunte cette voie pour dire le mystère de Dieu à ses frères, aux moniales et aux béguines de la vallée rhénane, Maître Eckhart (1260-1328) ne sait pas encore qu'il lui faudra le vivre jusqu'aux confins du plus radical abandon qui, certainement, est sa plus authentique prédication. Dès lors, éprouvée par l'adversité, sa parole est un chemin d'humanité qui, jusque dans un « je ne sais pas », offre à chacun d'avancer « au large », conformément à la parole de Jésus à ses disciples, dans les profondeurs océaniques du désir le plus intime, là même où l'âme humaine accueille ce qui lui est le « plus proche ».

Avec un style élégant et concis, le frère Rémy Valléjo redonne vie à la pensée d'une figure majeure de la pensée occidentale.



Croire, mais en quoi ? : quand Dieu ne dit plus rien / Albert Rouet

298 p.

Ivry-sur-Seine : Éd. de l'Atelier, 2019

ISBN : 9782708246003

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 26.46D.30

Résumé : Que signifie croire dans un monde qui n'est plus séparé en deux, d'un côté le profane et ses contingences matérielles et de l'autre le sacré et ses préoccupations spirituelles ? De quoi peut témoigner la foi chrétienne dans une société où « la Bourse est devenue un temple et le foot une grande messe » ? C'est à cette question essentielle que se confronte Albert Rouet, celle de la sécularisation.

En se démarquant de la volonté de constituer des citadelles chrétiennes pour faire face à l'indifférence, l'ancien archevêque de Poitiers trace une voie autre : faire du dialogue avec Dieu, le lieu où l'existence se creuse, une expérience où l'insatisfaction du désir n'est pas comblée par la possession et la consommation toujours plus grandes d'objets. Car, « quand les hommes disent ne plus croire à rien, il leur reste encore à mieux devenir des humains ».

Dans un climat où l'indifférence massive à l'égard de la religion suscite l'exaltation identitaire, Albert Rouet propose une voie singulière : vivre la foi chrétienne dans des gestes quotidiens, désirables, c'est-à-dire bons pour vivre.



La responsabilité cosmique de l'humanité : un examen critique de Laudato si' / Philippe Crabbé

247 p.

Québec : Médiaspaul, 2018

ISBN : 9782897601720

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 26.24B->



Résumé : L'encyclique Laudato si' offre une vision d'écologie radicale, une utopie digne d'attention en tant que récit capable de motiver à l'action politique. Elle est œcuménique et compatible avec la vision écologique de la plupart des autres religions et celle d'un grand nombre d'environnementalistes, elle est capable de stimuler les membres des groupes religieux à se joindre à une coalition écologique, consciente des limites et de l'unicité de notre planète. Ce livre est une évaluation interdisciplinaire de l'encyclique du pape François qui se situe dans le cadre de la théologie contextuelle. La théologie du pape est, affirme l'auteur, essentiellement celle de Jürgen Moltmann, elle-même basée sur la théologie réformée de la création du début du 20ème siècle et sur la tradition orientale. La théologie du pape est donc œcuménique et récente tout en cadrant avec l'énoncé dogmatique du Concile Vatican I sur la création et l'enseignement des papes depuis Paul VI. Les mérites de l'encyclique sont mis en valeur, principalement les signes des temps que sont l'endossement moral du Principe de précaution dans le domaine du climat et du Principe de la responsabilité commune mais différenciée, étendus à tout le développement. Les faiblesses de l'encyclique concernant l'analyse de la technologie sont soulignées dans le cadre de la littérature récente. La critique de l'analyse économique proposée par l'encyclique offre une synthèse de la critique disciplinaire sur le sujet. L'encyclique contraste avec le Manifeste éco-moderniste, qui lui est contemporain mais diamétralement opposé, en misant sur la technologie, dont l'objectif serait de découpler l'économie de la nature non-humaine pour réduire cette dernière, au mieux, à un bien non-essentiel. La vision de l'encyclique, très bien reçue par la plupart des milieux à l'exception des économistes, aurait pu être supportée par la perspective du Christ cosmique, mais ne l'a pas été, peut-être parce que sa théologie est encore insuffisamment développée.

L'homme, merveille de Dieu : essai d'anthropologie christologique / Bernard Sesboüé

380 p.

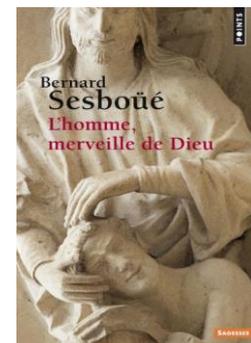
Paris : Points, 2018

Collection : Points. Sagesses

ISBN : 9782757870358

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 23.14E.319



Résumé : Alors que le transhumanisme ou les théories du genre semblent remettre en cause l'être de l'homme, sciences, philosophies, idéologies, religions, chacune de ces « anthropologies » se dispute le droit de définir son identité. Quel est alors le sens d'une « anthropologie » qui s'appuie sur la foi chrétienne ? En quoi l'homme est-il merveille de Dieu, digne d'une attention inestimable ? Ces pages passionnantes, où la théologie dialogue avec la pensée contemporaine, entreprennent de répondre à cette question.

La globalisation : une question spirituelle / Collège des Bernardins
263 p.
Paris : L'Herne, 2014
ISBN : 9782851974617

Collège des Bernardins
La globalisation :
une question spirituelle

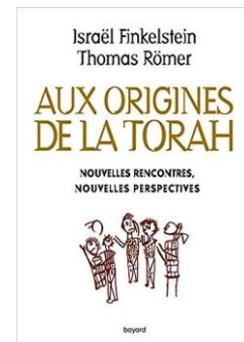
UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : 21.03D.39

Résumé : L'individualisme, que les technologies de la globalisation contribuent à rendre plus puissant et plus universel, a fait naître de nouvelles expressions de la liberté économique et politique à travers le monde. Il provoque aussi des peurs et des rejets devant l'inachèvement du "soi" et la déliaison sociale qui annoncent de nouveaux antihumanismes. Une violence diffuse (perte de confiance en l'avenir, sentiment de trahison des élites, accroissement des inégalités économiques, menaces climatiques, etc.) trouve une expression visible dans le fanatisme et le terrorisme depuis les attentats du 11 septembre 2001. Et si l'on écoutait davantage la petite voix qui recommande de considérer que la clé d'une globalisation plus humaine réside dans une philosophie et une spiritualité de l'échange des dons ? Antoine Guggenheim Directeur du Pôle de recherche du Collège des Bernardins (2007-2014)



L'Herne

Aux origines de la Torah : nouvelles rencontres, nouvelles perspectives / Israël Finkelstein, Thomas Römer
260 p.
Montrouge : Bayard, 2019
ISBN : 9782227494701
UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : 24.05D.23



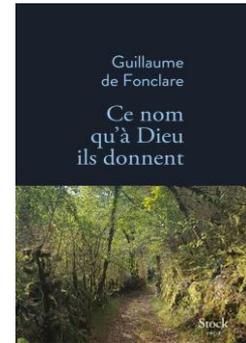
Résumé : Seize ans après la parution de son ouvrage La Bible dévoilée, immense succès, où l'archéologue Israël Finkelstein présentait ses découvertes (se rapportant à un travail de 1970 aux années 2000) qui aboutissaient à une remise en question de l'historicité de nombre de récits bibliques, il refait dans ce livre une nouvelle mise au point des découvertes les plus récentes. Deux évolutions fondamentales dans son travail : d'abord l'utilisation des méthodes scientifiques les plus modernes comme l'imagerie multispectrale ou l'analyse moléculaire, qui ont permis des avancées considérables dans la connaissance des sites et objets fouillés. Deuxième évolution : son intérêt croissant pour l'analyse critique exégétique et son travail avec des chercheurs dans ce domaine.

Voilà pourquoi il publie aujourd'hui avec le bibliste Thomas Römer, cet ouvrage sur les dernières découvertes des origines de la Bible, archéologie et exégèse s'étant mutuellement enrichies.

Ce nom qu'à Dieu ils donnent : récit / Guillaume de Fonclare
182 p.
Paris : Stock, 2019
ISBN : 9782234085725

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : 22.02F.DEF

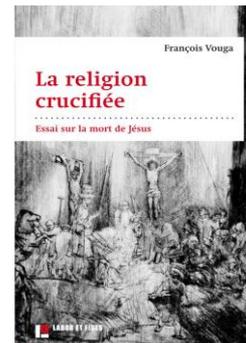
Résumé : À la suite d'une série de malaises, un écrivain croit toucher à la limite entre la vie et la mort. Dès lors, il s'interroge sur la notion de destin, en questionnant les hasards et les coïncidences heureuses de son existence pour y trouver un sens. Afin d'approfondir ces réflexions, il décide de se retirer du monde pendant deux mois et de rechercher Dieu par tous les moyens, y compris par la pratique active de la méditation. Dans le même temps, il réapprend à gérer les impératifs de la vie quotidienne et à s'occuper de lui sans aide, lui qui souffre depuis quinze ans d'une maladie invalidante qui a restreint ses capacités d'action.



La religion crucifiée : essai sur la mort de Jésus / François Vouga
191 p.
Genève : Labor et Fides, 2013
Collection : Essais bibliques ; 48
ISBN : 9782830914931

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : 26.17D.37

Résumé : La mort de Jésus est abusivement interprétée comme un sacrifice destiné à racheter les péchés de l'humanité. Cette conception omniprésente tire son origine du Moyen Âge. Le Nouveau Testament et des théologiens tels Luther et Calvin disent autre chose. La mort de Jésus est perçue comme la révélation d'un Dieu paradoxal dont la mise à mort casse les logiques classiques des divinités toutes-puissantes. La crucifixion instaure un nouveau type de relation à Dieu qui désamorce la confusion entre religion et politique. Elle construit un espace où pourront se développer à terme la laïcité et la sécularisation. Systématiquement détournée par la tradition chrétienne, cette « révolution » inscrite au cœur même des évangiles et des lettres de Paul est rappelée avec force ici par François Vouga. Contre toute lecture sacrificielle, le célèbre exégète restaure la figure d'un Dieu offrant une relation libérée de tous cultes et vénération.



La vita benedetta : Studi in onore della prof.sa Bruna Costacurta in occasione del suo quarantesimo anno di insegnamento / Laura Mazzinghi

504 p.

Roma : Pontificio Istituto Biblico, 2018

ISBN : 9788876537073

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 24.19A

Résumé : Questo volume contiene una serie di saggi di esegesi e di teologia biblica su Antico e Nuovo Testamento che colleghi e amici hanno offerto alla prof.sa Bruna Costacurta, in occasione del suo quarantesimo anno di insegnamento presso la Pontificia Università Gregoriana. «L'intento è di contribuire alla comprensione dell'antropologia biblica attraverso lo studio organico di un'emozione tra le più centrali (anche se tra le più rimosse) dell'uomo, che lo tocca nella sua dimensione di creatura e ne rivela tutta la limitatezza e la costitutiva fragilità. È con la paura che l'uomo, sottoposto alla legge della morte, fa esperienza della propria verità di essere strutturalmente minacciato. Egli può essere liberato dalla paura solo accedendo, nella fede, a una realtà in cui la morte sia stata definitivamente vinta» (B. Costacurta, *La vita minacciata*, 1988). Dalla «vita minacciata» a «la vita benedetta»: il percorso accademico, biblico e umano insieme di Bruna Costacurta ci porta a comprendere ancora meglio che lo studio e l'amore per la Parola di Dio rendono la vita umana nuova e feconda; dalla paura passiamo così alla fiducia e alla pace, ad una vita, appunto, benedetta dal Signore.



Pour la vie ? Court traité du mariage et des séparations / Denis Moreau

229 p.

Paris : Points, 2018

ISBN : 9782757870525

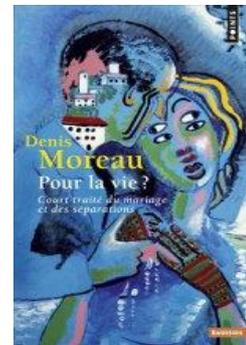
UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 26.45D.51

Résumé : Couples fracassés, divorces, séparations : les histoires d'amour finissent mal en général. En quelques décennies, une ritournelle amusée des années 1980 est devenu une loi de la conjugalité ordinaire.

Denis Moreau, philosophe, marié, amateur éclairé de rock'n'roll et lecteur intime de l'Évangile, se demande comment préserver nos amours des forces de destruction qui les menacent. Tour à tour tragique, corrosif et tendre, il analyse le mariage non comme un devoir ou une institution dépassée, mais dans ce qu'il considère être son sens et sa valeur : une réponse convaincante à la question « comment réussir sa vie ? ».

On connaissait les romans et les lettres d'amour. Voici un essai d'amour, écrit avec la conviction qu'il peut y avoir de grandes et belles choses dans nos histoires d'amour conjugal, en général.



Quelle spiritualité pour le XXI^e siècle ? : Au fil d'une vie / William

Clapier

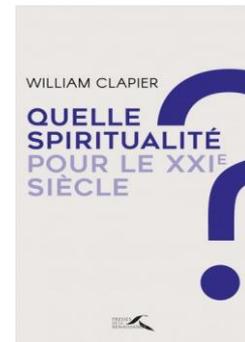
254 p.

Paris : Presses de la Renaissance, 2018

ISBN : 9782750914004

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 23.06E.59



Résumé : L'attrait pour l'intériorité et la spiritualité, la méditation et ses différentes approches s'affirme crescendo depuis plusieurs décennies. Par ailleurs, bien loin d'être vouées à l'effacement que leur promettaient les prophètes de l'athéisme, les religions semblent retrouver un regain d'audience. Parallèlement à ce nouvel essor, se multiplient les repliements identitaires d'ordre idéologique, où le religieux et le politique s'entremêlent.

Le livre de William Clapier puise son inspiration dans la trame de son parcours de vie traversé par une continuelle quête de sens, la foi en Jésus-Christ et le respect de toute autre forme de pensée ouverte au dialogue, qu'elle soit croyante, agnostique, athée. Il est aussi largement redevable aux spiritualités orientales, bouddhistes et hindouistes.

Évoquer son itinéraire personnel lui permet d'étayer concrètement la dimension spirituelle de la vocation humaine. Comment entrer aujourd'hui au-dedans de soi dans la conscience de l'autre ? Quelles sont les conditions favorables à la vie spirituelle, ses différentes phases, ses écueils, ses repères ? Quel type d'expérience spirituelle est à favoriser pour défendre et promouvoir les valeurs universelles, gages d'humanisme, et relever les immenses défis sociétaux de notre temps ? Tels sont les axes majeurs d'un essai pleinement en phase avec l'actualité et les enjeux civilisationnels du XXI^e siècle.

Des prêtres et des scandales : dans l'Eglise de France du concile de Trente aux lendemains du concile Vatican II (1545-1978) / Anne Philibert

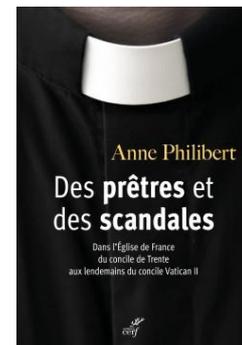
462 p.

Paris : Cerf, 2019

ISBN : 9782204115698

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 21.06A.6



Résumé : Au milieu d'une actualité saturée par des scandales qui ont ébranlé l'Eglise, voici la grande étude historique qui fait le point sur la question. Qu'en a-t-il été des crimes et des délits des prêtres, particulièrement en France du XVI^e au XXI^e siècle ? Comment la hiérarchie a-t-elle traité ces transgressions du point de vue de la doctrine, de la morale et de la justice ? Et quel impact ont-elles eu dans l'opinion ? Enfin, en quoi l'évidence du mal heurte-t-elle le sens du sacré ? Cette plongée sans concession dans les archives secrètes et inédites de la face noire du sacerdoce se veut d'abord une contribution salutaire à l'authenticité de la vocation et l'appel à la consécration qu'il implique. Un livre vivant et courageux.

La conversion d'Elie : être prophète aujourd'hui / Emmanuel

Hirschauer

200 p.

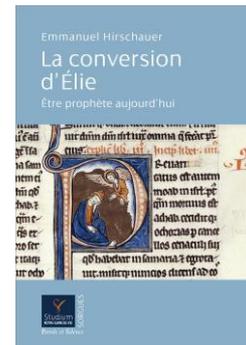
Les Plans-sur-Bex : Parole et silence, 2018

Collection : Studium Notre-Dame de vie

ISBN : 9782889182732

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 24.09A.35



Résumé : « Le récit d'Elie s'étend du chapitre 17 du premier livre des Rois au chapitre 2 du second livre, et forme un tout homogène, depuis son apparition soudaine face à Achab jusqu'à son envol mystérieux dans un char de feu, depuis sa lutte contre Jézabel et le culte du Baal jusqu'à la dénonciation de l'assassinat du malheureux Naboth, nous rappelant ainsi que la proclamation du monothéisme d'YHWH se conjugue toujours avec la pratique de la justice ; et que la raison d'État ou l'humeur du Prince, toujours machiavélique, ne peuvent justifier l'abus de pouvoir ». « Le livre d'Emmanuel Hirschauer constitue une bonne nouvelle pour notre humanité, car le regard carmélitain propose une lecture apaisante, sereine, une lecture d'amour et d'une haute spiritualité, sans violence ni esprit hégémonique. « Tous ceux et celles qui chemineront sur les pages de cet ouvrage deviendront assurément, selon la promesse du maître des Béatitudes, "bâtisseurs (bonim) de paix", autre expression pour dire "enfants (banim) de Dieu" ». Philippe Haddad.

La vie selon le Christ chez les Pères apostoliques : fin du 1er s.-milieu 2e s. / Lorenzato Bernard

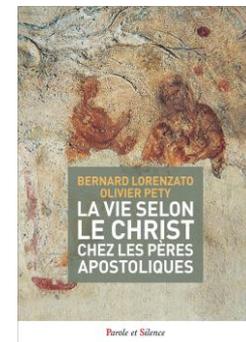
172 p.

Les Plans-sur-Bex : Parole et silence, 2018

ISBN : 9782889183654

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 25.02D.19



Résumé : Le « socle » de la mort et de la résurrection du Christ, l'Église surgit comme la Révélation de la Parole d'amour du Père pour l'humanité. C'est cette certitude qu'elle est invitée à faire rayonner. Les Pères Apostoliques ont été des catéchistes et ont initié la liturgie : Clément de Rome, Ignace d'Antioche, Polycarpe de Smyrne, Barnabé, Hermas... On retrouvera ici aussi de grands textes fondateurs du 2e siècle : la doctrine des douze Apôtres, les odes de Salomon, les lettres de Pline le Jeune, l'Épître à Diognète. Puisse ce livre permettre de prendre du temps pour se tenir devant Dieu avec les mots, les attitudes, les choix de nos premiers ancêtres dans la foi. Puisant dans le trésor de nos devanciers, peut-être nous sentirons-nous plus armés pour vivre et prier l'Évangile. Épurant et critiquant nos représentations actuelles, elles nous amènent à assumer une rencontre plus offerte à l'inconnu du Dieu qui vient.

L'Inde et l'Italie : rencontres intellectuelles, politiques et artistiques /

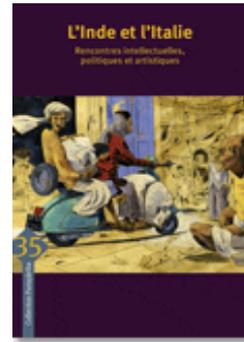
Tiziana Leucci, Claude Markovits & Marie Fourcade

324 p.

Paris : Éditions de l'EHESS 2018

Collection : Puruṣārtha ; 35

ISBN : 9782713227271



UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 29.15A.35

Résumé : L'Inde et l'Italie, l'Italie et l'Inde ! Les études ici réunies mettent en lumière les liens anciens et féconds que ces deux pays ont tissés : Vénitiens et Génois, artisans du commerce des épices entre l'Europe et l'Asie du Sud dès la fin du XIIe siècle ; Sikhs du Panjab venus fabriquer de la mozzarella au sud de Naples aujourd'hui ; orfèvres italiens enrôlés pour leur savoir-faire à la construction du Taj Mahal ou bien encore le Risorgimento pris comme modèle politique par les patriotes indiens à partir des années 1830. Les exemples d'une attirance mutuelle et d'une influence réciproque au plan intellectuel, politique et artistique sont nombreux, donnant lieu à des relations d'une teneur originale, inspiratrice de cet ouvrage.

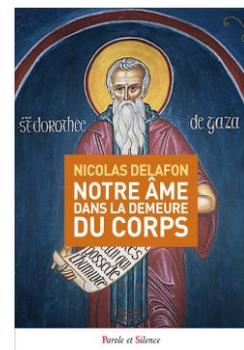
Historiens, spécialistes de littératures sanskrite, hindie et tamoule, conservateurs de musée et anthropologues témoignent du croisement de courants ou de personnalités qui ont incarné cette connexion de longue durée : des échanges nourris et variés s'illustrent à travers les voyageurs, missionnaires, hommes politiques, professeurs, écrivains et artistes en un kaléidoscope où l'on croise Gramsci, Gandhi, Ranajit Guha aussi bien que De Gubernatis, Maria Montessori, Tagore, Satyajit Ray, De Sica et bien d'autres. N'est-ce pas cette communauté des acteurs de l'histoire qui permet par le dialogue de favoriser un art de la rencontre toujours en devenir ?

Notre âme dans la demeure du corps / Nicolas Delafon

308 p.

Les Plans-sur-Bex : Parole et silence, 2018

ISBN : 9782889590001



UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 26.18E.33

Résumé : Pour les Pères du désert, notre corps constitue une maison pour l'âme. Reprise par Thérèse d'Avila dans Le Château intérieur ou Livre des demeures, la métaphore de la maison apparaît également au cœur du Concile Vatican II : « Corps et âme vraiment un », telle est la manière dont est présentée dans la constitution Gaudium § Spes l'union de l'âme et du corps en chaque être humain. À travers un parcours qui associe philosophie, Écriture, théologie et vie dans l'Esprit, l'ouvrage progresse à partir d'une première approche qui pose la métaphore de la maison (1ère partie) ; puis, un premier approfondissement de l'unité corps/âme (2ème partie) et un second approfondissement de l'unité de l'être et de la division tripartite de l'âme dans le corps (3ème partie). L'ouvrage culmine avec l'âme dans le corps comme habitation de Dieu en Esprit. La conclusion reprend l'ensemble du parcours à partir de l'Évangile selon saint Jean.

Aumônier des parlementaires : politique et vie spirituelle / Laurent Stalla-Bourdillon

263 p.
Paris : Médiaspaul, 2018
ISBN : 9782712214920

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : 21.02F.48



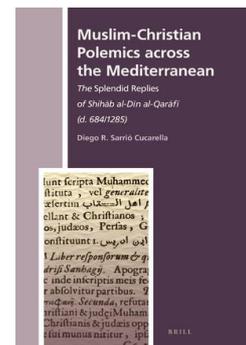
Résumé : Le père Laurent Stalla-Bourdillon, prêtre du diocèse de Paris, est directeur du Service Pastoral d'Études Politiques (SPEP). Cette instance originale a été créée par le cardinal Lustiger, afin de favoriser la rencontre et le dialogue entre l'Église catholique et le monde politique (notamment les parlementaires, Sénat et Assemblée nationale). Laurent Stalla-Bourdillon est donc en quelque sorte « l'aumônier des parlementaires » (et aussi curé de la paroisse Sainte-Clotilde à Paris, toute proche de l'Assemblée nationale). Il s'exprime régulièrement dans les médias sur des questions de société et fait entendre la voix de l'Église. Il noue de nombreux contacts discrets avec le monde politique. Son rôle est double : faire entendre la voix de l'Église dans le monde politique (par exemple présenter aux parlementaires une encyclique du Pape ou un texte de l'épiscopat français), mais aussi faire entendre à l'Église la voix, les arguments des politiques, quelles que soient leurs convictions. À chaque rentrée, il préside la « Messe des parlementaires ».

Le livre rassemble de nombreux textes sur des sujets qui font l'actualité : la bioéthique, l'accueil de l'étranger, la laïcité, l'écologie, les liens entre foi et politique... Des commentaires fins ouvrent le débat avec la société civile. Un texte introductif important et inédit lui permet de partager son « retour d'expérience » et de raconter les enjeux de ce ministère très particulier comme envoyé auprès du monde politique. C'est la première fois que « l'aumônier des parlementaires » s'exprime dans un livre sur son action.

Muslim-Christian polemics across the Mediterranean : the splendid replies of Shihab al-Din al-Qarafi (d. 684/1285) /

XII, 366 p.
Leiden : Brill, 2015
Collection : The history of Christian-Muslim relations ; 23
ISBN : 9789004285514

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : 29.14B.23



Résumé : In *Muslim-Christian Polemics across the Mediterranean* Diego R. Sarrió Cucarella provides an exposition and analysis of Shihāb al-Dīn al-Qarāfī's (d. 684/1285) *Splendid Replies to Insolent Questions* (*al-Ajwiba al-fākhira 'an al-as'ila al-fājira*). Written in response to an apology for Christianity by the Melkite Bishop of Sidon, Paul of Antioch, the *Splendid Replies* is among the most extensive and most important medieval Muslim refutations of Christianity, and the primary significance of this study is to provide detailed access to its argumentation and intellectual context for the first time in a western language. Moreover, the Introduction and Conclusion creatively situate the work within the challenges of modern-day Christian-Muslim dialogue.

Al-Radd al-jamīl : a fitting refutation of the divinity of Jesus / Abū Ḥāmid al-Ghazālī ; Mark Beaumont Maha El Kaisy-Friemuth
VII, 207 p.

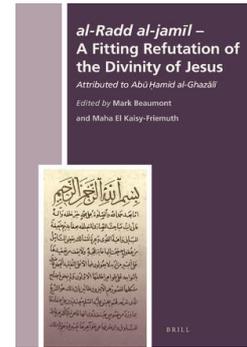
Leiden : Brill, 2016

Collection : The history of Christian-Muslim relations ; 28

ISBN : 9789004321533

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 29.14B.28



Résumé : Al-Radd al-jamīl attributed to al-Ghazālī (d.1111) is the most extensive and detailed refutation of the divinity of Jesus by a Muslim author in the classical period of Islam. Since the discovery of the manuscript in the 1930's scholars have debated whether the great Muslim theologian al-Ghazālī was really the author. This is a new critical edition of the Arabic text and the first complete English translation. The introduction situates this work in the history of Muslim anti-Christian polemical writing. Mark Beaumont and Maha El Kaisy-Friemuth argue that this refutation comes from an admirer of al-Ghazālī who sought to advance some of his key ideas for an Egyptian audience.

Arab Christians and the Qur'an from the origins of Islam to the medieval period / Ivor Mark Beaumont

XIV, 216 p.

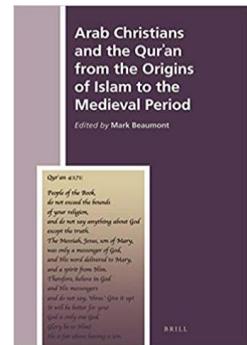
Leiden : Brill, 2018

Collection : The history of Christian-Muslim relations ; 35

ISBN: 9789004360693

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 29.14B.35



Résumé : Arab Christians and the Qur'an from the Origins of Islam to the Medieval Period is a collection of essays on the use and interpretation of the Qur'an by Christians writing in Arabic in the period of Islamic rule in the Middle East up to the end of the thirteenth century. These essays originated in the seventh Woodbrooke-Mingana Symposium on Arab Christianity held in Birmingham, UK, in 2013, and are edited by Mark Beaumont.

Les vivants et les morts dans les sociétés médiévales : XLVIII^e congrès de la SHMESP (Jérusalem, 4-7 mai 2017) / Société des historiens médiévistes de l'enseignement supérieur
406 p.

Paris : Éd. de la Sorbonne, 2018
Collection : Publications de la Sorbonne ; 158
ISBN : 9791035100926



UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : 27.27B

Résumé : Le souci des morts est le propre de notre commune humanité, par-delà l'infini répertoire des pratiques funéraires qui l'expriment et le traduisent. Mais les relations entre les vivants et les morts, le commerce qui s'établit de part et d'autre de la tombe, les échanges matériels et immatériels dont elle est le pivot, sont pour les historiens et les archéologues de formidables révélateurs des structures (sociales, économiques, symboliques) de la société qu'ils étudient. En tenant son LXVIII^e congrès à Jérusalem, ville-sanctuaire et ville-cimetière où tant d'hommes et de femmes sont venus ou ont espéré mourir au Moyen Âge, la Société des historiens médiévistes de l'Enseignement supérieur public a souhaité interroger les relations entre les vivants et les morts en un lieu placé au cœur des croyances et des attentes eschatologiques des trois grandes traditions monothéistes.

Attentifs à la diversité des mondes chrétien, juif et musulman qui se croisent dans l'histoire de Jérusalem, les auteurs ont mobilisé l'ensemble des traces laissées par les gestes, les pratiques et les croyances des hommes et des femmes du Moyen Âge à l'égard de leurs morts : de l'étude archéologique des sépultures à leurs représentations, de l'épigraphie funéraire à la mémoire archivistique des défunts, du commentaire des écritures saintes au récit des morts illustres ou anonymes. Ainsi sont mis en lumière la prise en charge des défunts, l'espace qui leur est assigné en propre ou en partage dans la société de leur temps, l'économie des échanges matériels et mémoriels entre morts et vivants, les croyances enfin qui investissent les multiples temporalités de leurs relations de part et d'autre de la tombe. Le Moyen Âge n'a cessé de bruiser du commerce des vivants et des morts : ce volume donne à entendre cette conversation ininterrompue.

Pneumatology and the Christian-Buddhist dialogue : does the Spirit blow through the middle way ? / Amos Yong

XX, 301 p.

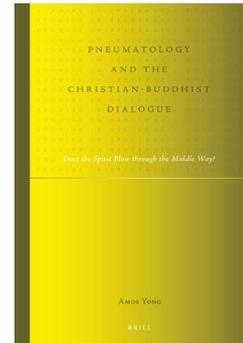
Leiden : Brill, 2012

COllection : Studies in systematic theology ; 11

ISBN : 9789004231177

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 26.10A.11



Résumé : Recent thinking in Christian theology of religions has taken a “pneumatological turn” which asks how the doctrine of the Holy Spirit can contribute to the interreligious dialogue and to the emerging discourse of comparative theology. *Pneumatology and the Christian-Buddhist Dialogue. Does the Spirit Blow through the Middle Way?* tests the viability of this approach as applied to the Christian-Buddhist dialogue. Various Christian and Buddhist traditions are compared and contrasted within a pneumatological framework. Is the Holy Spirit to be found along the Buddha’s middle way? Some Christians say yes, while others demur. The thesis of this volume is that such a pneumatological perspective opens up possibilities for the deepening and transformation of Christian theology in the religiously plural world of the twenty-first century.

Eloi Leclerc ou L'espérance franciscaine / Michel Sauquet

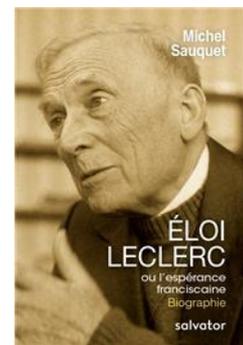
350 p.

Paris : Salvator, 2018

ISBN : 9782706717031

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 23.05B.29



Résumé : Si saint François d’Assise est aujourd’hui aussi populaire auprès de nos contemporains, en dépit des siècles qui nous séparent de lui, n’est-ce pas en grande partie grâce aux écrits du franciscain Éloi Leclerc (1921-2016) ? N’est-ce pas en particulier grâce à son best-seller *Sagesse d’un pauvre*, maintes fois réédité, que nous connaissons mieux la spiritualité qui portait François ? De manière étonnante, la personnalité et l’œuvre d’Eloi Leclerc restent encore peu connues du public des lecteurs. Et c’est grand dommage. De cet homme né en Bretagne entre les deux guerres, et qui va connaître l’expérience des camps nazis, Michel Sauquet retrace l’itinéraire. Il s’interroge sur le sens de sa vocation de religieux, qui croise le tragique de l’histoire, à l’aune de la spiritualité franciscaine. Plus encore, il nous invite à découvrir une œuvre, une écriture forte qui se déploie dans les genres littéraires les plus divers : fiction, spiritualité, théologie, philosophie, poésie ou analyse picturale... N’est-ce pas pour mieux traduire une quête intérieure qui conduit de la nuit à la lumière, du tragique à la beauté, de la peur à l’espérance ? Une quête où, pour reprendre les termes d’Eloi Leclerc, nous sommes invités à découvrir un « Dieu plus grand », un Dieu qui nous parle toujours au creux de nos doutes et de nos exils.

Découvrir les Pères de l'Eglise à travers la liturgie des heures. Tome 3 : L'âge d'or : les Pères grecs et syriaques / Marie-Ancilla

275 p.

Les Plans-sur-Bex : Parole et silence, 2018

ISBN : 9782889185313

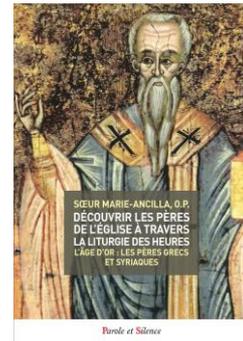
UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 25.01D.32

Résumé : On assiste périodiquement dans l'Église à un retour aux Pères de l'Église. Le dernier en date a commencé au milieu du XIXe siècle. Le souci de l'œcuménisme a conduit à remettre en valeur leurs écrits. Mais leur lecture peut quelquefois paraître un peu ardue. Or pour connaître les Pères de l'Église, il faut lire leurs œuvres ; rien ne remplace le contact direct. Mais en fonction de quoi faire un choix, puisqu'il est impossible de tout lire ?

La liturgie romaine en est une voie d'accès possible : de très nombreux extraits des ouvrages des Pères sont proposés pour la deuxième lecture de l'Office de lecture. Ces textes n'ont pas été choisis au hasard : un équilibre a été trouvé entre Pères grecs et Pères latins. Il est donc possible de s'initier aux Pères de l'Église à travers les textes que l'Église propose à tous les chrétiens pour leur prière. Un seul livre suffit donc pour cette initiation : le Livre des Jours, Office romain des lectures. Les lectures patristiques de l'Office sont donc étudiées en suivant un ordre non pas liturgique, mais chronologique, en les regroupant par auteur.

Ce troisième tome regroupe l'étude des Pères grecs et des Pères syriaques qui jouèrent un grand rôle au ive siècle.



Comment la Bible est devenue sacrée / Michael-L. Satlow ; Thomas Römer ; John E. Jackson

424 p.

Genève : Labor et Fides, 2018

Collection : Le monde de la Bible (Labor et Fides) ; 73

ISBN : 9782830916690

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 24.16G

Résumé : Dans ce livre détonnant, le professeur Michael L. Satlow montre comment une collection ancienne d'écrits obscurs d'Israël est devenue le texte fondateur du judaïsme et du christianisme. S'appuyant sur de multiples recherches historiques et archéologiques, l'auteur décortique le processus qui a conduit les juifs et les chrétiens à accorder une autorité à des textes qui ne les possédaient pas jusqu'alors. La Bible, affirme Satlow, n'était en aucun cas considérée comme un livre sacré, et ce jusqu'à une époque assez tardive.



Le don des mains / Emmanuel Housset

290 p.

Namur : Lessius, 2018

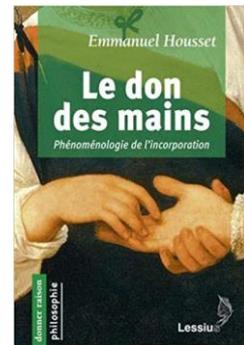
Collection : Donner raison

ISBN : 9782872993505

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 26.15D.68

Résumé : La main porte en elle notre humanité et, en un sens, toute existence est manuelle. La difficulté est d'élucider en quoi cette dimension est essentielle et non pas secondaire. La main n'est pas simplement l'un de nos organes, elle est une histoire que chaque homme porte en lui et une ouverture vers l'avenir. Cet ouvrage se propose donc d'étudier les actes de la main : la prise, qui peut dégénérer en manipulation, le travail et l'œuvre dans leur dimension spirituelle, le toucher, qui est une interrogation sur le monde, le lien de la parole et de la main, l'écriture et la question du style de chaque existence, le tâtonnement et la caresse comme approches hésitantes de l'invisible, et enfin le don gratuit par lequel les autres actes de la main prennent leur unité et leur sens. Entre les mains vides, ouvertes à tous les possibles, les mains remplies d'âme par leur passé et leur liberté et les mains blessées par un ailleurs qu'elles rencontrent, les mains manient quand elles permettent d'habiter le monde, d'y ouvrir un espace. Le monde n'a pas d'autres mains que les nôtres.



Hildegarde de Bingen : corps et âme en Dieu / Audrey Fella

109 p.

Paris : Points, 2015

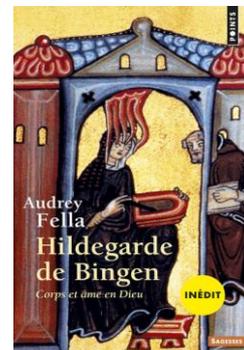
Collection : Points. Sagesses

ISBN : 9782757831885

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 23.14E/301

Résumé : Visionnaire et prophétesse, Hildegarde de Bingen (1098-1179) jouit d'une extraordinaire réputation. Sans doute parce que, faisant écho aux aspirations et questionnements de nos contemporains, elle accorde un sens hautement spirituel à la vie. De son œuvre foisonnante, ce passionnant essai montre qu'elle s'organise autour de la conviction que le monde et l'homme, le corps et l'âme, la nature et le salut, sont interdépendants – qu'une unité divine régit tout le cosmos. Ce sens de l'harmonie, indispensable à l'équilibre du monde, a conduit la sainte à entrevoir la relation entre le désordre de l'univers et celui de notre santé, et à proposer une conception holistique de la médecine. L'enjeu de sa pensée est le rôle de l'homme. Créature préférée de Dieu, il occupe une place centrale et déterminante. Ce qui n'est pas sans conséquence sur le sens de sa destinée : parachever l'œuvre divine, en participant à sa création.



Le saint patron / Jochen Gerner

Non paginé

Paris : L'Association, 2004

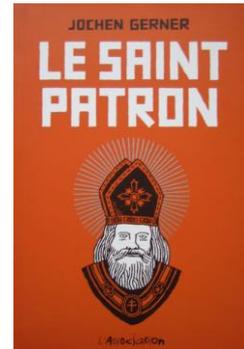
Collection : Ciboulette

ISBN : 9782844141552

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : CRIABD 22.06F.46

Résumé : Jochen Gerner propose une déambulation à travers la Lorraine, les représentations iconographiques de Saint-Nicolas et les festivités du 6 décembre. Un portrait contemporain de la région et de ses habitants.



La piété populaire, une chance pour l'évangélisation / Maximilien de la Martinière

215 p.

Paris : Médiaspaul, 2019

ISBN : 9782712215101

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 26.43A.24

Résumé : Au Brésil, nombreuses sont les communautés qui ne reçoivent la visite du prêtre que de temps en temps du fait des distances et du faible nombre de missionnaires. Pourtant, chaque fois qu'il lui fut donné de visiter l'une de ces communautés, le père Maximilien de la Martinière, prêtre du diocèse de Versailles envoyé pendant 4 ans en Amazonie brésilienne, en revint émerveillé par la foi vive de ceux qu'il y avait rencontrés... C'est la piété populaire faite de la récitation du chapelet, de neuvaines, de processions, de chemins de croix, de pèlerinages, de dévotions au saint patron du lieu, qui avait porté la communauté en attendant le jour de la célébration de l'eucharistie. Des autels domestiques couverts de statues de saints aux processions mariales, le catholicisme populaire est l'un des marqueurs de l'identité brésilienne.

Or cette même piété populaire, réapparaît peu à peu en France du fait du brassage des populations. Nombre de catholiques, venus d'ailleurs, pratiquent eux aussi de telles dévotions laissant parfois les pasteurs décontenancés... D'autant plus que ces dévotions sont contagieuses : faciles à pratiquer, adaptables, elles rejoignent le besoin de nombre de nos contemporains d'alimenter leur « faim » spirituelle. Alors la question se pose : la piété populaire est-elle un risque ou une chance pour l'évangélisation ? Faut-il s'en méfier ou bien lui faire confiance – à quelles conditions ? – pour annoncer Jésus Christ ?

En partant de son expérience au Brésil, l'auteur nous aide à comprendre les ressorts psychologiques et sociologiques qui sous-tendent la piété populaire. Par des conseils très concrets, il nous invite non seulement à accueillir avec une bienveillance, alliée au discernement, les demandes en la matière, mais aussi à valoriser le dynamisme évangéliste de cette même piété populaire. Et si la piété populaire n'était pas d'abord à évangéliser mais évangélisatrice, permettant de rejoindre nombre de nos contemporains ? Si la tentation demeure de ne considérer la piété populaire que comme un sous-catholicisme teinté de superstition, le but est toujours le même : conduire à une véritable rencontre de Jésus Christ.



Peut-on encore sauver l'église ? / Hans Küng ; Eric Haeussler ; Jean-Louis Schlegel

308 p.

Paris : Points, 2018

Collection : Points ; 316

ISBN : 9782757870594

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 26.29A.13



Résumé : Depuis l'élection du pape François, l'Église catholique semble touchée par un vent de renouveau. Mais la crise qu'elle connaît reste sans précédent en Europe : manque de prêtres, départ massif de fidèles, scandale de la pédophilie des clercs, rigorisme moral, autoritarisme, œcuménisme insuffisant. Küng va aux causes profondes de cette situation : le système romain a fait son temps. Juridisme, cléricisme, méfiance envers la sexualité humaine, méfiance à l'égard de la science, goût du secret, résistance à une véritable autocritique : n'en jetez plus ! Il propose aussi une série de remèdes pour « guérir » l'Église catholique, car le mal ne lui paraît pas mortel : des réformes pour être plus fidèle à l'Évangile, et non pour faire plaisir à l'esprit du temps – puisque c'est une crainte de l'institution.

Abus spirituels et dérives sectaires dans l'Église : comment s'en prémunir ? / Blandine de Dinechin et Xavier Léger ; Catherine Bonnet

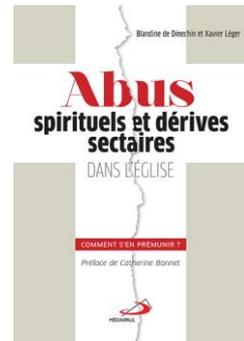
189 p.

Paris : Médiaspaul, 2019

ISBN : 9782712215125

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 21.06A.7



Résumé : Qui est à l'abri d'un abus spirituel dans l'Église ? Comment expliquer à quoi cela ressemble et comment s'en prémunir à partir de ce que des victimes de communautés à caractère sectaire en disent ?

La médiatisation d'abus sexuels dans l'Église a provisoirement occulté une autre réalité : l'abus spirituel associé à des phénomènes d'emprise. Perte progressive de liberté intérieure, soumission aveugle et infantile à un « supérieur », relation pervertie d'accompagnement spirituel où un autre prétend orienter et gouverner une vie « au nom de Dieu », abus de pouvoir, paroles et gestes déplacés qui violent un cœur et une conscience aveuglée...

Résultat d'un partage de nombreuses expériences et d'un dialogue entre une professionnelle de l'écoute et un ancien membre d'une communauté déviante, ce livre a pour objectif de mieux faire connaître le mode de fonctionnement de prédateurs spirituels, d'aider à identifier les risques encourus, de proposer un mode de présence aux victimes potentielles ou avérées. Il suggère des pistes d'amélioration dans le fonctionnement d'un système ecclésial qui doit d'urgence ouvrir les yeux sur des dérives qui brisent pour longtemps des femmes et des hommes généreux.

The sons of God in Genesis 6:1-4 : analysis and history of exegesis /

Jaap Doedens

369 p.

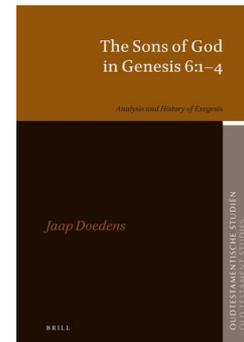
Leiden : Brill, 2019

Collection : Oudtestamentische studiën ; 76

ISBN : 9789004284265

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 24.25G.76



Résumé : In *The Sons of God in Genesis 6:1-4*, Jaap Doedens offers an overview of the history of exegesis of the enigmatic text about the 'sons of God', the 'daughters of men', and the 'giants'. First, he analyzes the text of Gen 6:1-4. Subsequently, he tracks the different exegetical proposals from the earliest exegesis until those of modern times. He further provides the reader with an evaluation of the meaning of the expression 'sons of God' in the Old Testament and the Ancient Near East. In the last chapter, he concentrates on the message and function of Gen 6:1-4. This volume comprehensively gathers ancient and modern exegetical attempts, providing the means for an ongoing dialogue about this essentially complex and elusive passage.

Benoît XVI et les traditionalistes / Olivier Pichon, abbé Grégoire Celier

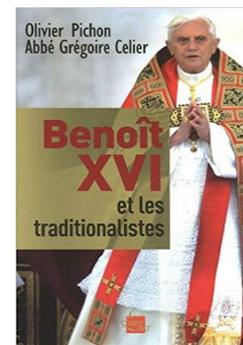
249 p.

Paris : Entrelacs, 2007

ISBN : 9782908606393

UNamur-BUMP-Accès direct

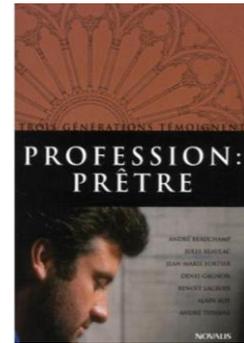
Cote : 26.24D.45



Résumé : Les catholiques traditionalistes, on en parle beaucoup. Depuis trente ans, ils ne cessent de revenir dans l'actualité. On croit bien les connaître ; Mgr Lefebvre et Saint-Nicolas du Chardonnet, soutanes et messes en latin. Mais qui sont-ils vraiment ? D'où viennent-ils ? Que veulent-ils ? L'élection de Josef Ratzinger comme pape sous le nom de Benoît XVI a été perçue par ce courant religieux comme une " divine surprise ". Les positions conservatrices du pape sont notoires ; il désire faire rentrer les traditionalistes dans l'Eglise grâce à des " accords ". Pourquoi Benoît XVI s'y intéresse-t-il ? Les traditionalistes sont-ils disposés à signer de tels accords ? Afin de comprendre leur état d'esprit, Olivier Pichon, journaliste et historien, a voulu aller à la source. Il a interrogé l'abbé Grégoire Celier, depuis vingt ans prêtre de la Fraternité Saint-Pie X (la congrégation fondée par Mgr Lefebvre). Il lui a demandé d'expliquer la position de la Fraternité Saint-Pie X sur les propositions venant de Rome. Il n'a pas hésité à lui poser toutes les questions et objections qui sont celles de chacun de nous. Un dialogue parfois brutal, sans concession ni langue de bois, très éclairant, qui nous renseigne enfin sur les positions réelles de la mouvance traditionaliste.

Profession : prêtre : trois générations témoignent / André Beauchamp, Jules Beaulac, Jean-Marie Fortier, ea...
155 p.
Mont-Royal : Novalis, 2000
ISBN : 9782895071129

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : 26.36E.39



Résumé : Dans le contexte d'aujourd'hui, peut-on être prêtre et heureux de l'être ? Sept hommes, brillants et sensibles, ont accepté spontanément de témoigner de leurs raisons de vivre et de durer dans une " profession " qui n'a plus la cote sociale. Ils exercent leur ministère depuis dix, vingt, trente, quarante et même plus de cinquante ans. De la trentaine à la quatre-vingtaine, ils sont de toutes les générations contemporaines. Prêtre en paroisse, prédicateur, consultant, professeur, évêque... Au-delà des particularités des professions et des ministères, les défis que ces hommes d'Église ont dû affronter sont ceux des prêtres de leurs générations respectives. Si chacun ne représente que lui-même, le regroupement de leurs textes dessine un tableau très révélateur de ce qu'ils sont. Oui, ils sont heureux. D'un bonheur lucide, tissé de petites joies et de grandes souffrances, d'heures sereines et de colères sourdes, d'amitié et de solitude... La vraie vie, quoi ! C'est sans doute ce qui fait de cet ouvrage une contribution unique et originale au débat ecclésial. Un témoignage unique sur l'" état d'âme " du clergé à ce moment-ci de l'histoire. Un écho des profondeurs. Qui, nous l'espérons, trouvera quelque résonance chez nous.

L'avenir du célibat sacerdotal et sa logique sacramentelle / Laurent Touze
281 p.
Paris : Lethielleux, 2009
Collection : Parole et Silence
ISBN : 9782283610916

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : 26.36E.40



Résumé : Le célibat des prêtres catholiques attire cycliquement l'attention de l'opinion publique, parfois déroutée par ce qui semble une rigidité induite de la hiérarchie ecclésiastique : s'il existe des prêtres mariés dans certaines églises catholiques orientales, mais aussi dans l'église latine - c'est le cas récent d'anciens pasteurs anglicans -, pourquoi ne pas abolir une discipline souvent contestée et la rendre optionnelle ? La thèse de ce livre est que l'Église catholique restera fidèle au célibat parce qu'il est lié au sacrement de l'ordre lui-même, comme l'indiquent son histoire et sa relation avec l'épiscopat, plénitude du sacerdoce ministériel. Si certaines tendances théologiques et magistérielles récentes étaient authentiquement reçues et appliquées dans l'Église, l'avenir du célibat devrait être un avenir de liberté, de don, de sainteté sacerdotale.

The Masora on scripture and its methods / Yosef Ofer

281 p.

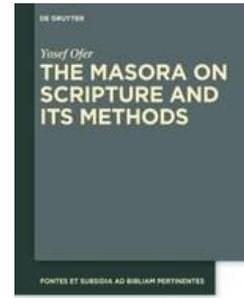
Berlin : de Gruyter, 2019

Collection : Fontes et subsidia ad Bibliam pertinentes ; 7

ISBN : 9783110595741

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 24.02E.9



Résumé : The starting point for any study of the Bible is the text of the Masora, as designed by the Masoretes. The ancient manuscripts of the Hebrew Bible contain thousands of Masora comments of two types: Masora Magna and Masora Prava. How does this complex defense mechanism, which contains counting of words and combinations from the Bible, work? Yosef Ofer, of Bar-Ilan University and the Academy of the Hebrew Language, presents the way in which the Masoretic comments preserve the Masoretic Text of the Bible throughout generations and all over the world, providing comprehensive information in a short and efficient manner. The book describes the important manuscripts of the Hebrew Bible, and the methods of the Masora in determining the biblical spelling and designing the forms of the parshiot and the biblical Songs. The effectiveness of Masoretic mechanisms and their degree of success in preserving the text is examined. A special explanation is offered for the phenomenon of qere and ketiv. The book discusses the place of the Masoretic text in the history of the Bible, the differences between the Babylonian Masora and that of Tiberias, the special status of the Aleppo Codex and the mystery surrounding it. Special attention is given to the comparison between the Aleppo Codex and the Leningrad Codex (B 19a). In addition, the book discusses the relationship between the Masora and other tangential domains: the grammar of the Hebrew language, the interpretation of the Bible, and the Halakha. The book is a necessary tool for anyone interested in the text of the Bible and its crystallization.

Les Corinthiens : des lettres pour gérer nos crises / Pierre de Salis

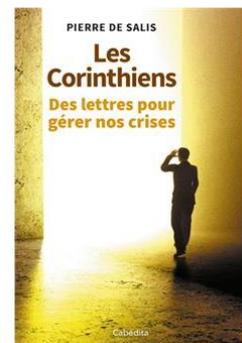
92 p.

Bière : Cabédita, 2018

ISBN : 9782882958228

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 24.12C.31



Résumé : Ce livre s'intéresse à ce qu'une lettre permet de faire, hier comme aujourd'hui. Au cœur d'une crise menaçant l'unité de la communauté de Corinthe, Paul de Tarse a déployé, avec sa plume, une énergie hors du commun pour tenter de sauver la situation. Véritable communication de crise, ses deux Lettres aux Corinthiens (en particulier les chapitres 10-13 de la deuxième), offrent des ressources inattendues pour gérer, à distance, des conflits. Les lettres, dans l'Antiquité, visaient à entretenir l'amitié, combler la distance et maintenir une relation de qualité. Paul l'avait bien compris. Aujourd'hui, même si nos moyens de communication ont radicalement changé, ces modalités demeurent. L'extrême facilité, aujourd'hui, de transmission d'un message ne devrait pas nous faire oublier que toute communication s'inscrit dans une histoire relationnelle particulière, propre à l'auteur et à son destinataire.

Adolf Deissmann : ein (zu Unrecht) fast vergessener Theologe und Philologe / Cilliers Breytenbach e.a.

XIX, 303 p..

Leiden : Brill, 2019

Collection : Supplements to Novum Testamentum ; 174

ISBN : 9789004390188

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 24.28G/174



Résumé : The chapters in this volume cover all aspects of the work of Adolf Deissmann (1866–1937). Following his main works, the authors highlight crucial aspects and impulses from his philological work on the New Testament, including the interpretation of Paul, Light from the Ancient East, the social status of the first Christians, and the lexicography of the New Testament. His background in the Lutheran Church of Hessen-Nassau, his contribution to the ecumenical movement together with Nathan Söderblom and through the *Evangelische Wochenbriefe* during World War II, and his role as rector of the Berlin University in 1930/1931 are also discussed. The contributions illustrate that notwithstanding his ecumenical engagement, Deissmann never gave up his scholarly work. The essays trace the influence of his philological and historical work among his students and place contemporary debates on Deissmann as philologist and theologian in their historical context.

Dieser Band widmet sich in neun Einzelbeiträgen der gesamten Breite des Schaffens von Adolf Deissmann (1866–1937). Entlang der Hauptwerken werden wesentliche Aspekte und Impulse aus seiner philologisch orientierten Arbeit am Neuen Testament neu gewürdigt (Interpretation der Paulusbriefe, *Licht vom Osten*, „Unterschichtenthese“, neutestamentliche Lexikographie etc.). Daneben geht es um seine Herkunft aus der Evangelischen Kirche in Hessen-Nassau, um sein Wirken in der Ökumene am Beispiel der Beziehung zu Nathan Söderblom und der Arbeit an den *Evangelischen Wochenbriefen* im Ersten Weltkrieg sowie um seine Rolle als Rektor der Berliner Universität von 1930 bis 1931. Die Beiträge zeigen, dass Deissmann trotz seines ökumenischen Engagements seine wissenschaftliche Arbeit nicht aufgegeben hat. Die Aufsätze gehen den Wirkungen seiner philologisch-historischen Arbeit unter seinen Schülern nach und stellen die zeitgenössischen Debatten um den Philologen und Theologen Deissmann in ihren historischen Kontext.

Le(s) mariage(s)

96 p.

Malonne : Feuilles familiales, 2019

Collection : Dossiers NFF ; 127

ISBN : 9782930280646

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 22.09B/127

Résumé : Nous l'aurons compris, la vision contemporaine du mariage est assez éloignée de ce que pouvait évoquer le mot mariage à l'époque de nos grands-parents, ou même de nos parents. Aujourd'hui, il constitue davantage une possibilité qui peut être envisagée conjointement au sein de tous les couples, qu'une obligation incontournable presque imposée à chaque couple, tout du moins dans la mesure où celui-ci était hétérosexuel.

Redéfini de façon plus large, le mariage englobe une multitude de pratiques qui marquent l'engagement que deux personnes peuvent prendre l'une envers l'autre. Ses frontières ne se limitent plus à l'église ou à la commune tant la reconnaissance de l'union par les proches peut revêtir, pour certains couples, plus d'importance qu'un sacrement catholique ou qu'une officialisation porteuse d'effets juridiques. Ainsi, on pourrait dire qu'il existe autant de modèles d'engagement que de couples... Reste à veiller à ce que, dans tous les cas, le faste ne prenne pas le pas sur les valeurs.



La raison d'être : méditation sur l'Ecclésiaste / Jacques Ellul

370 p.

Paris : Points, 2016

Collection : Points. Sagesses

ISBN : 9782757857847

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 23.14E.229

Résumé : Les premiers mots de l'Ecclésiaste sont célèbres : « Vanité des vanités, tout est vanité. » Ils ont fait de l'auteur le modèle universel du sceptique, qui doute de tout et ne croit plus en rien. Au contraire, Jacques Ellul pense que nous avons à faire à un croyant, ou à la sagesse d'un homme de foi. De fait, à le regarder de près, le livre regorge d'affirmations contradictoires. Il dit et répète que la sagesse est du vent, et pourtant il met au-dessus de tout la sagesse. Le héros est souvent sceptique, mais il lui arrive aussi d'être croyant.

Qui est le vrai Ecclésiaste ? Les deux sont vrais, et l'ensemble de la méditation de l'auteur tourne autour de cette contradiction, qui n'est finalement que celle de la vie elle-même. Et le prétexte pour élaborer un petit traité de sagesse biblique, unique dans la littérature.



Un moment de vérité / Véronique Margron avec Jérôme Cordelier
181 p.
Paris : Albin Michel, 2019
ISBN : 9782226441577

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : 26.29D.34

Résumé : « Je me suis décidée à écrire non pour enfoncer le glaive plus avant dans l'Église, mais pour proposer des voies afin de sortir de ce désastre. ».

Véronique Margron est une voix catholique qui compte et une responsable reconnue de l'institution ecclésiale. Cette appartenance la rend peut-être plus radicale encore dans sa critique d'un système qui a permis tant d'abus sexuels dans l'Église, et qui en a organisé l'impunité. Véronique Margron a été amenée depuis des décennies à recevoir et écouter des victimes d'abus de toutes sortes, et cette expérience donne à son propos une densité humaine unique. De plus, s'engageant en théologienne, elle pousse la réflexion au-delà de la simple critique d'un dysfonctionnement, fût-il gravissime : il s'agit de déceler dans ce qui structure l'Église les racines du mal - et dans ses fondements spirituels les issues possibles d'un relèvement.



Vivre le deuil au jour le jour / Christophe Fauré
380 p.
Paris : Albin Michel, 2018
ISBN : 9782226438423

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : 26.45E.70

Résumé : La perte d'un proche, prévisible ou brutale, est un traumatisme dont les répercussions physiques, psychologiques, relationnelles, sociales et spirituelles se font sentir tout au long de la vie. Le deuil est différent selon la place de la personne que l'on a perdue et la manière dont celle-ci s'inscrit dans l'histoire de chacun. Mais dans tous les cas, il est fait d'un amalgame d'émotions et de réactions dont la complexité n'a d'égale que la violence qu'il cause.

Répondant à des questions fondamentales – comment vivre sans lui/elle ? La douleur s'arrêtera-t-elle s'arrêter un jour ? Les autres peuvent-ils comprendre ? –, et nourri de témoignages, la nouvelle édition enrichie de ce guide indispensable aux personnes endeuillées et à leur entourage dit et analyse la déchirure. Il apporte un réconfort inestimable pour celles et ceux qui, confrontés à une indicible douleur, ne savent plus comment avancer.

Pour avoir aidé pendant des années des endeuillés, Christophe Fauré sait trouver les mots justes pour chacun et montrer la voie qui permet, un jour, de retrouver le goût de la vie.



L'identité anglicane / sous la direction d'Alain Joblin et Jacques Sys

300 p.

Arras : Artois presses université, 2004

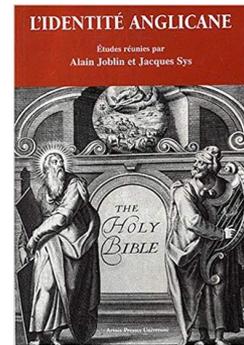
Collection : Lettres et civilisations étrangères

ISBN : 2848320044

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 26.34D.14

Résumé : "« Rien n'est plus sûr que l'hymen, rien n'est vrai que la joie ; L'amour est le vautour et nos cœurs sont la proie. » Hugo, « Catulle », La Légende des Siècles Féru de culture grecque et des manières alexandrines, amant passionné des registres extrêmes du langage, le jeune Catulle de Vérone fait briller d'un éclat subtil l'esprit de la « nouvelle poésie » à Rome. Explorant la rhétorique de l'éloge et du blâme, il habite le sensible, invente « sa » Lesbia, figure bien-aimée qui hante ses vers, en des procédés très proches des expériences du lyrisme moderne. La traduction nouvelle et les lectures interprétatives ici proposées visent à révéler la complexité de l'écriture catulienne, où s'entremêlent audaces poétiques et subtiles analyses des passions. Ces différents aspects sont examinés dans leur contexte et confrontés aux enjeux éthiques et esthétiques de la Rome républicaine."



Le siècle de l'édit de Nantes : catholiques et protestants à l'âge classique / Bertrand Cottret

312 p.

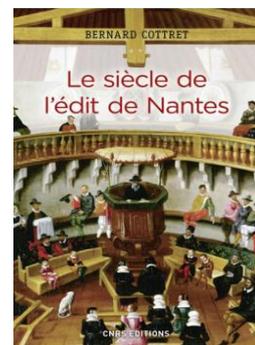
Paris : CNRS, 2018

ISBN : 9782271094049

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 27.20D.20

Résumé : Les guerres de religion qui ont ensanglanté le royaume de France, nous lèguent de la religion une image de violence et de fanatisme, faisant écho à notre situation contemporaine. Pourtant dès 1598, grâce à son édit de Nantes, la France a expérimenté un mode de coexistence original entre ses confessions religieuses. C'est la révocation de l'édit de Nantes en 1685 qui a mis fin à ce face-à-face, gommant pour longtemps des esprits la singulière réussite de ces temps d'exception. Vingt millions de catholiques et un million de protestants, à la suite de Luther, de Calvin ou du concile de Trente, partageant une culture largement commune, ont évolué ensemble sur notre territoire et fait l'expérience d'une cohabitation inédite. Leur confrontation s'est accompagnée de multiples emprunts et échanges qu'explore ce livre au travers de quelques grandes figures engagées, de Théodore de Bèze à François de Sales, de Catherine Lévesque à Marie de l'incarnation. Un moment charnière de près d'un siècle généreusement mis en valeur par Bernard Cottret, mais aussi un temps exemplaire de confrontation pacifique entre tenants de religions différentes, précédant les Lumières.



Le Grand Séminaire de Namur : 350 ans d'histoire et une rawète ! /

Jacques Filée et Joël Rochette

95 p.

Namur : Séminaire de Namur, 2013

ISBN : 9782271094049

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 27.30E.21

Résumé : L'histoire du Séminaire de Namur des origines à nos jours, les présidents, les règlements successifs et le patrimoine artistique du Séminaire. Un parcours simple, accessible à tous, des grandes étapes de la vie du Séminaire de Namur, avec quelques découvertes et des photographies inédites.

Jacques Filée et Joël Rochette
**Le Grand Séminaire
de Namur**



**350 ans d'histoire,
et une rawète !**

Les sociétés musulmanes africaines : configurations et trajectoires historiques / David Robinson ; Jean Schmitz et Jean-Louis Triaud ; Roger Meunier

310 p.

Paris : Karthala, 2010

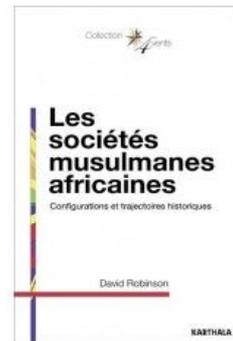
Collection : Aventz (Karthala)

ISBN : 9782811103828

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 27.30E.21

Résumé : Ce livre éclaire simultanément les processus d'islamisation de l'Afrique et d'africanisation de l'islam. Il analyse les multiples configurations dans lesquelles les musulmans d'Afrique inscrivent leur action depuis plus d'un millénaire. Récusant la vision d'un Islam étranger à l'Afrique et dont l'expansion suivrait un modèle linéaire, l'historien américain David Robinson décrit la formation d'espaces musulmans originaux, dans des contextes particuliers, qui étaient soit païens, soit chrétiens, soit même déjà musulmans. Il raconte les luttes menées dans un esprit de réforme et d'où naquirent le sultanat du Maroc ou le califat de Sokoto (Nigeria). Il montre la façon dont l'islam était pratiqué en bonne entente avec des rois païens comme dans l'Ashanti (Ghana) ou dans un contexte de compétition comme au Buganda (Ouganda) où ils se trouvaient confrontés à des néophytes chrétiens. Autre cas étudié, celui de l'Éthiopie où l'islam coexista plus ou moins bien avec le christianisme, religion revendiquée des milieux dirigeants, alors qu'une première pénétration venant de La Mecque avait atteint cette région en 615, peu avant l'Hégire. L'ouvrage se termine par des chapitres sur l'État du Mandi au Soudan et sur la confrérie transnationale des Mourides au Sénégal, ainsi que sur la place des Africains dans l'islam contemporain : ils forment actuellement le quart de la population musulmane mondiale. Tout au long de récits très vivants, le lecteur est guidé par des cartes et des illustrations. Chaque chapitre est suivi de conseils de lectures complémentaires, mettant en regard les bibliographies anglophones et francophones, ce qui fait de cet ouvrage un excellent outil de travail pour les étudiants, les enseignants et les chercheurs.



Eglises en Afrique et autofinancement : des tontines populaires aux tontines ecclésiales ? / Emmanuel Bidzogo

135 p.

Paris : L'Harmattan, 2006

Collection : Églises d'Afrique

ISBN : 229601349X

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 29.30D.18



Résumé : Cet ouvrage traite d'un sujet d'actualité, un sujet qui intéresse particulièrement l'Afrique dans sa recherche des idées d'autofinancement endogène à partir du génie local. L'auteur invite les acteurs apostoliques à trouver des solutions aux questions que pose le synode de 1994, en particulier celle de l'autofinancement des projets pastoraux en proposant l'expérience locale et populaire des tontines.

2, Pierre, 1, 19-21 : Inspiration de l'Écriture, liberté de l'exégèse ? /

Matthieu Arnold, Gilbert Dahan et Annie Noblesse-Rocher

201 p.

Paris : Cerf, 2018

Collection : Lectio divina ; 13

ISBN : 9782204129176

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 24.22G.13



Résumé : La seconde épître de Pierre est sans doute l'un des textes les plus tardifs du Nouveau Testament. Le volume est consacré à l'histoire de l'exégèse des versets 19-21 du chapitre 1, qui posent le principe de l'inspiration de l'Écriture sainte et le problème de son interprétation. Souvent commentée à partir du XVIIe siècle, l'épître fait moins l'objet de commentaires spécifiques auparavant, même si ses thèmes principaux sont étudiés par les théologiens et, surtout, si le verset 1, 21 est souvent cité pour justifier le thème de l'inspiration des textes scripturaires. Après une vue d'ensemble de l'exégèse actuelle, qui fait le point sur l'ensemble des difficultés du passage, le volume étudie l'histoire de l'exégèse de cette péripécie jusqu'au XVIe siècle. Les œuvres d'Origène, de Basile de Césarée, d'Hippolyte de Rome, de Cyrille de Jérusalem et de Cyrille d'Alexandrie illustrent son utilisation dans la patristique grecque, Augustin dominant la tradition latine. Parmi les auteurs médiévaux, le commentaire de Bède le Vénérable exerce une longue influence, tandis que les notes de la Glose ordinaire, de Hugues de Saint-Cher et de Nicolas de Lyre et les commentaires d'Étienne Langton ou de Pierre de Tarentaise approfondissent l'étude des thèmes principaux. Pour le XVIe siècle, si Luther recourt fréquemment à ces versets, on n'est pas trop surpris de constater que les « non-conformistes » ne lui accordent pas beaucoup de place.

Le XVIIe siècle voit une multiplication des commentaires, depuis ceux de Cornelius à Lapide et d'Estius, jusqu'à des auteurs moins connus ; on observe que Blaise Pascal en fera un usage « radical » dans ses Pensées. Dans le monde catholique, les versets 20 et 21 seront souvent utilisés pour défendre le décret du concile de Trente qui condamne l'interprétation « libre » de l'Écriture (1546).

A quoi sert la littérature ? / Joanna Nowicki, Axel Boursier

351 p.

Paris : Cerf, 2018

Collection : Patrimoines (Cerf)

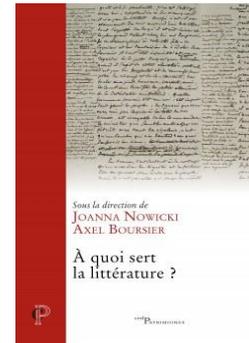
ISBN : 9782204129138

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 22.04E.35

Résumé : Pourquoi écrit-on ? Que peut communiquer la littérature à la société ? À quoi sert la littérature ?

Dans cet ouvrage, auteurs, lecteurs et critiques tentent de répondre à ces questions. Ils dépassent une conception de la littérature comme simple divertissement, en proposant de percevoir la spécificité de la connaissance littéraire. Cela entraîne les auteurs à s'interroger sur les conditions de naissance d'une relation entre lecteurs et auteurs. À travers ce prisme, la littérature fait valoir une nouvelle nécessité. Les livres sont des potentiels d'action, des ouvertures, tout en étant des objets de paradoxe, liés à la notion d'« objet-livre » rangé dans nos bibliothèques. Cette conception permet de dépasser les clôtures disciplinaires et du sens attachées à l'oeuvre pour toucher l'ensemble des sciences humaines. Quinze contributions d'auteurs constituent le corps de cette réflexion et présentent la littérature comme lieu de connaissance de soi. Elles se présentent sous la forme d'une conversation amicale tripartite entre l'auteur, le lecteur et le texte. Une conversation capable d'initier ou d'approfondir une réflexion personnelle grâce au monde fictionnel.



Entre exégètes et théologiens : la Bible : 24e Congrès ACFEB, Toulouse, 2011 / Elian Cuvillier et Bernadette Escaffre

434 p.

Paris : Cerf, 2018

Collection : Patrimoines (Cerf)

ISBN : 9782204109604

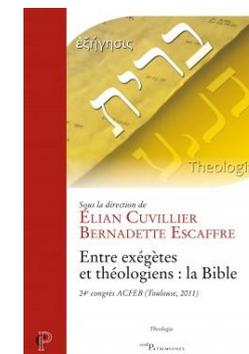
UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 24.04E.28

Résumé : Exégèse, théologie biblique, systématique et pastorale : quatre disciplines qui toutes ont la Bible en commun mais peinent à se rencontrer.

Ignorance mutuelle, méfiance, voire condescendance marquent leurs rapports. Au sommet de son âge d'or, la théologie biblique ambitionnait récemment de jeter un pont entre exégètes et dogmaticiens. Mais sous les coups de boutoir de la critique, les grandes synthèses, exégétiques aussi bien que théologiques, ont vécu. Chacun, muré dans sa spécialité, hésite à s'aventurer hors de son territoire.

Le congrès de Toulouse a voulu s'interroger sur les rapports entre exégèse, théologie biblique et systématique dans leurs contributions à la vie des croyants en dialogue avec le monde de ce temps. S'il n'est plus possible d'ordonner les disciplines en séquence linéaire, comment peut-on envisager leurs dialogues et faire que les tensions soient fécondes de sens ? Cela peut-il se faire sans une remise en question de chacune des disciplines ?



**De la *translatio* à la création : les images dans les manuscrits du
Rational des divins offices / Pamela Nourrigéon**

315 p.

Paris

:

Cerf,

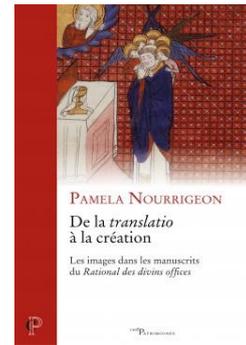
2018

Collection : Patrimoines (Cerf)

ISBN : 9782204129671

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 28.13D.12



Résumé : À la fin du XIII^e siècle, Guillaume Durand, alors évêque de Mende, rédige le *Rationale divinarum officiorum*, qui constitue un texte essentiel sur la liturgie médiévale et son exégèse. Ce traité, commentant la dimension symbolique de la liturgie chrétienne et des éléments qui la composent, connaît une diffusion large et rapide dans tout l'Occident. En 1371, à la demande de Charles V, le texte est traduit en ancien français par Jean Golein sous le titre de *Rational des divins offices*. Cette traduction s'accompagne de cycles d'images alors que les exemplaires en latin n'avaient presque jamais été illustrés. Le *Rational des divins offices* marque ainsi une rupture dans l'histoire du texte mais plus encore dans l'histoire du genre qu'est l'exégèse liturgique, restée jusque-là sans images. Ce constat a rendu essentiel la naissance d'une étude sur ce texte et son décor.

Les illustrations des neuf manuscrits conservés du *Rational des divins offices* forment le cœur de cet ouvrage. Elles sont des témoins exceptionnels pour aborder la façon dont le Moyen Âge a conçu la place et le rôle des images dans une société éminemment chrétienne. Grâce au cheminement thématique du présent ouvrage, le lecteur est amené à comprendre les implications esthétiques, historiques, politiques et théologiques qui sous-tendent la création artistique. Les mécanismes de traduction, l'implication royale, la personnalité du traducteur ou le contexte dévotionnel des XIV^e et XV^e siècles sont ici traités comme autant de fenêtres ouvrant sur la compréhension des images. Ce livre est une enquête qui tente de retracer une part de l'histoire du processus créatif médiéval.

Le monde cistercien danois du XII^{ème} siècle au début du XIV^{ème} siècle : à la lumière des sources narratives / Eric Delaissé ; Brian Patrick McGuire

325 p.

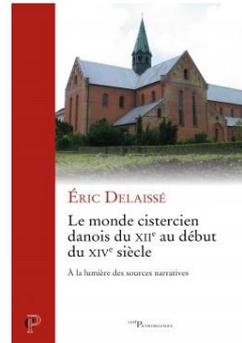
Paris : Cerf, 2018

Collection : Patrimoines (Cerf)

ISBN : 9782204131278

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 27.36C.22



Résumé : S'intéressant à la place occupée par le Danemark dans l'Europe cistercienne, l'ouvrage étudie le réseau cistercien en tant que réseau spirituel et culturel européen. Experts dans l'art du récit, les cisterciens ont laissé nombre d'écrits narratifs qui constituent de précieux témoignages sur la vie monastique. L'analyse des productions des scriptoria danois, des grandes œuvres narratives du milieu claravallien et de textes narratifs des abbayes cisterciennes d'autres espaces géographiques révèle la part d'unanimité mais aussi de différences au sein des préoccupations de maisons d'un même ordre établies dans des pays relativement éloignés. L'étude montre que, si les cisterciens danois ont dû s'adapter aux circonstances politiques, économiques et culturelles locales, ils ne restent pas moins attachés aux idéaux de l'Ordre, et que le mode de vie spécifique à celui-ci a pu s'implanter avec succès et se développer dans le pays.

Signes religieux et ordre public : quelles laïcités dans les rapports espaces publics, espaces privés ? / Anne-Violaine Hardel

270 p.

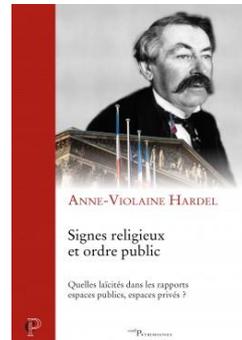
Paris : Cerf, 2018

Collection : Patrimoines (Cerf)

ISBN : 9782204117180

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 21.01B.24



Résumé : Cet ouvrage a pour but de réfléchir à nouveau sur ce phénomène du port du voile dans l'école publique qui a occasionné le vote d'une loi en 2004. Par-delà les passions et les mesures engagées par l'ordre public, prendre du recul reste nécessaire. Cet ouvrage met en exergue des fonctionnements institutionnels en France dans ce processus ayant conduit au vote de la loi du 15 mars 2004. Depuis 1905, une partie du territoire français est en régime de séparation entre l'État et les cultes, mais l'ensemble du territoire national relève de la République française qui, une, est aussi laïque depuis la constitution de 1946. Cette laïcité garantit la diversité où doit régner le respect réciproque. L'État est laïc, l'espace privé ne l'est pas ; mais les citoyens et les résidents de cet espace privé sont tenus, dans un espace commun au-delà d'un clivage privé/public, à un civisme de respect des consciences et de l'État laïc. Comment la loi de 2004 et ses suites ont-elles tenté d'assumer ces tensions entre diversité et civisme ? L'État est placé devant plusieurs défis, notamment de tenir ensemble la garantie des libertés publiques et les limites qu'imposent les nécessités de l'ordre public républicain.

La synergie entre la grâce divine et la volonté de l'homme / Julija

Vidovic

331 p

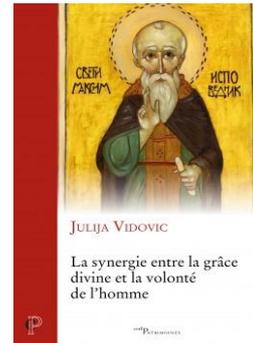
Paris : Cerf, 2018

Collection : Patrimoines (Cerf)

ISBN : 9782204129954

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : 26.18E.32



Résumé : Bien que la doctrine de la synergie entre la grâce divine et la liberté de l'homme constitue une des doctrines fondamentales de la foi chrétienne, la question reste ouverte de savoir comment ou de quelle manière le salut est reçu par l'homme. La Christologie dyothélite de saint Maxime le Confesseur (580-662) représente une étape théologiquement décisive dans la formulation de la doctrine de la synergie. De la création à l'eschatologie, en passant par l'ecclésiologie, Maxime envisage la synergie comme la manifestation de l'Amour dans l'événement historique du salut. Cet Amour se révèle par excellence dans le Mystère du Christ : vrai Dieu et vrai Homme.

Même si l'enseignement maximien aide à comprendre la doctrine de la synergie, il n'a jamais fait l'objet d'une étude spécifique. Il convenait donc d'étudier de près sa compréhension de la synergie, en considérant la totalité de l'œuvre de Maxime. L'enjeu s'est avéré double : d'une part, il fallait faire ressortir sa compréhension de la synergie, à partir d'une œuvre très complexe où la question n'a pas été développée de manière systématique. Pour ce faire, nous avons pris soin de bien distinguer la période avant l'apparition de la crise monothélite, où Maxime affronte les récurrences de la crise origéniste, de la période véritablement marquée par la crise monothélite. En procédant ainsi, nous avons fait attention à ne pas entrer dans des problématiques apparues postérieurement. D'autre part, il fallait montrer l'apport spécifique de sa doctrine de la synergie, qui est en mesure de nous offrir aujourd'hui de nouvelles pistes de réflexion quant à la compréhension de l'homme, de sa liberté et de son autodétermination.

La portée métaphysique de l'émotion dans la philosophie de Henri Bergson / Margot Wahl

285 p.

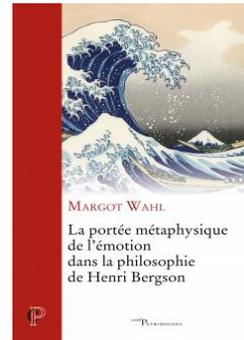
Paris : Cerf, 2018

Collection : Patrimoines (Cerf)

ISBN : 9782204132671

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : B 2430.BER.2/016



Résumé : La thèse de Margot Wahl s'intitule La portée métaphysique de l'émotion dans la philosophie de Henri Bergson. Cela suggère d'un côté la possibilité pour l'être humain de dépasser l'état purement physique, et de l'autre que ce dépassement émane d'un ébranlement affectif de l'âme, i.e. d'une force sensible qui anime la conscience, et non pas d'un concept raisonnable conçu par l'intellect. Sonder sa portée, implique en même temps que l'émotion ne nous portera pas droit à la compréhension complète de la destination de la vie, mais qu'elle nous maintient dans la bonne direction, dans l'espoir que – par un acte de grâce – une force plus puissante vienne à notre rencontre. La direction, dans laquelle l'émotion supra-intellectuelle, créatrice emporte l'être humain, est déterminée par l'impulsion originelle de toute vie, que Bergson appelle « élan vital ». L'unité de la vie, dit-il, est toute entière dans l'élan qui la pousse sur la route du temps. L'harmonie est donnée au début comme une impulsion. Quant à la destination de l'âme, il plaide pour descendre le problème des hauteurs où la métaphysique l'a placé, pour le transporter dans le champ de l'expérience.

Pour en finir avec le bonheur / André Guigot

226 p.

Montrouge : Bayard, 2014

Collection : Contre-courant

ISBN : 9782227487130

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : B 0105.BON/006

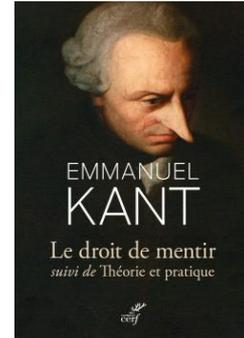


Résumé : André Guigot prend la mode des livres sur le bonheur à rebrousse-poil et remet en cause, avec un humour et une exigence intellectuelle implacables, les idées, les motivations, les arguments de leurs auteurs (Michel Onfray, Vincent Cespèdes, Frédéric Lenoir...). En vrai philosophe, il s'interroge : pourquoi cette obsession de la recherche du bonheur, alors que l'enjeu de la philosophie, depuis l'Antiquité, est la recherche de la vérité ? Qu'est-ce que cette dérive dit de notre société et de nos existences ? L'auteur dessine, en creux, une vision du bonheur qui s'accompagne d'autres vertus comme la justice, le souci des autres, la transcendance... Un ouvrage original, engagé et plein d'humour.

Le droit de mentir : suivi de Théorie et pratique / Emmanuel Kant ; Eric Bories et Stéphane Robilliard
288 p.
Paris : Cerf, 2019
ISBN : 9782204130837

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : B 2794/010

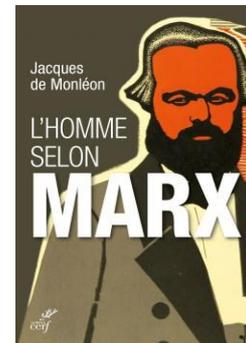
Résumé : Mentir peut-il devenir un droit ? Nos principes ont-ils une valeur pratique ? Que signifie avoir des droits ? Quelle justice peut-on attendre des rapports sociaux ? Les deux textes dont nous proposons une traduction rajeunie et une explication détaillée révèlent un Kant en débat avec ses contemporains et en phase avec l'aspiration républicaine née de la Révolution française. Un penseur moins préoccupé de théorie pure qu'attentif à montrer comment, en morale comme en politique, on ne peut affronter le cynisme ou l'opportunisme que si l'on a soigneusement instruit les valeurs qu'on entend maintenir. Sa réflexion rejoint l'individu engagé dans un choix moral compliqué, ou hésitant sur ses motivations pratiques, confronté à l'inégalité sociale ou inquiet du destin de l'humanité. En nous proposant une esquisse philosophique, c'est à-dire problématique, de ce que serait une vie juste, Kant nous invite à penser l'idéal social dont nous avons besoin.



L'homme selon Marx / Jacques de Monléon ; Howard Hair
206 p.
Paris : Cerf, 2018
ISBN : 9782204126601

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : B 3305.MAR.2/009

Résumé : Quelle était la philosophie de Karl Marx ? Qu'entend-on par aliénation, dialectique, matérialisme... ? Cet ouvrage d'initiation propose de revenir aux fondements de la pensée marxiste. Aux dates anniversaires de la première mise en oeuvre du marxisme par la révolution d'octobre de 1917 et du 200e anniversaire de la naissance de Marx (1818), il faut s'interroger sur l'influence exercée par la doctrine marxiste sur la pensée intellectuelle et sociale d'aujourd'hui. Avec la transcription des conférences de Jacques de Monléon, c'est, au-delà du marxisme, la vie en société et le rapport de l'homme avec la réalité qui sont interrogés de manière percutante et toujours actuelle. Et cela, dans un langage accessible, qui n'est pas réservé aux « spécialistes ».



L'anarchie de la paix : Levinas et la philosophie politique / Aïcha

Liviana Messina

218 p.

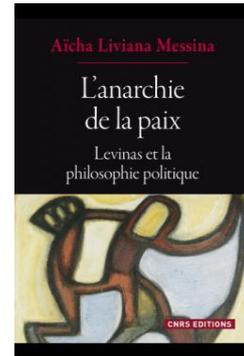
Paris : CNRS, 2018

Collection : CNRS Philosophie

ISBN : 9782271093318

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : B 2430.LEV.2/018



Résumé : Après les guerres du siècle dernier qui ont remis en cause l'idée de progrès, devant les formes multiples des guerres actuelles, peut-on encore penser la paix aujourd'hui ? À l'encontre des idées conservatrices de la paix où cette dernière, conçue comme ordre et stabilité, a souvent été le corrélat des États policiers, la pensée de la paix, telle que l'élabore Levinas, relève d'une critique de l'autoritarisme politique et permet d'élaborer un nouveau concept de liberté affranchi de la tutelle des États. La paix n'est pas ici une idée abstraite mais porte le sujet hors de toutes les formes de confort moral ou de conformisme politique. C'est à un Levinas neuf que nous avons ici à faire : tout en dialoguant avec la tradition moderne et contemporaine de la philosophie politique, il nous montre que la paix est une forme d'insubordination qui aspire à "désembourgeoiser la révolution". Une lecture intranquille de Levinas.

La notion de travail chez Simone Weil / Mickaël Labbé

165 p.

Paris : Demopolis, 2018

Collection : Philosophie en cours

ISBN : 9782354571375

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : B 2430.WEILS.2/008



La notion de
travail chez
Simone Weil

demopolis

PHILOSOPHIE
en cours

Résumé : La vie et l'oeuvre de Simone Weil (1909-1943) sont exemplaires à tous points de vue. Intellectuelle accomplie, femme investie dans les grands combats de son temps, n'hésitant pas à mettre sa propre personne en danger pour aller au contact des êtres les plus démunis afin d'éprouver leur condition, sa pensée est en quelque sorte le reflet exact de son engagement dans l'existence.

De la multiplicité des thèmes parcourant son oeuvre (la politique, la science, l'art, la religion), mais aussi de la diversité de ses expériences concrètes (militantisme syndical, travail dans les champs, expérience de la vie d'usine, enseignement dans des zones industrielles), ressort pourtant une image unitaire ayant pour centre la notion de travail.

En effet, de ses jeunes années dans la classe de philosophie d'Alain à ses réflexions spirituelles plus tardives, la singularité de sa pensée peut être saisie dans cet approfondissement du sens du travail en tant à la fois qu'il définit notre humaine condition et qu'il oriente notre besoin de grandeur spirituelle. Le travail est ainsi chez elle ce thème constant, sujet à d'innombrables variations, qui définit son style philosophique comme une manière de « franchir un seuil sans changer de direction ».

Le Christ / Simone Weil ; François Dupuigrenet Desroussilles
157 p.
Montrouge : Bayard, 2018
Collection : Comètes : des lumières pour les temps sombres
ISBN : 9782227494756

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : B 2430.WEILS.1/004

Résumé : En de nombreux fragments, aujourd'hui dispersés à travers les recueils de textes publiés dès 1949, Simone Weil a donné une « histoire du Christ », rassemblée dans cette anthologie. Sa conception très originale et très puissante de l'Incarnation conditionne aussi bien son rapport personnel au Christ, qui l'avait « prise », que les concepts fondamentaux du rapport de l'homme au monde et à Dieu : l'âme, l'amitié, le bien, le malheur.

S'incarner en Christ n'est en effet, pour Simone Weil, qu'un aspect de l'acte d'amour continu par lequel Dieu, depuis la Création, a renoncé à sa toute-puissance pour accorder l'existence aux hommes. En ce sens l'Incarnation et la Passion du Christ sont des figures de la Création grâce à laquelle nous connaissons et expérimentons le renoncement originaire de Dieu, et devenons capables, en faveur de Dieu, d'un pareil renoncement.

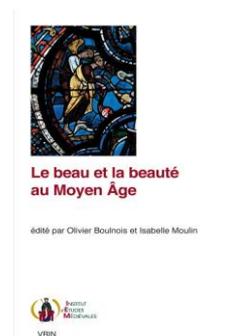
Si l'Incarnation et la Passion sont présentes à l'origine du monde, Simone Weil en conclut que rien n'interdit de penser que l'Incarnation du Christ ait pu être précédée par d'autres incarnations qui sont autant d'images implicites de lui : « Dionysos et Osiris sont, d'une certaine manière, le Christ lui-même » ; « l'histoire de Prométhée est l'histoire même du Christ projetée dans l'éternité. » (Attente de Dieu). Dans les Carnets Simone Weil mentionne aussi plusieurs personnages de l'Ancien.



Le beau et la beauté au Moyen Âge / Olivier Boulnois, Isabelle Moulin
354 p.
Paris : Vrin, 2018
Collection : Publications de l'Institut d'études médiévales de l'ICP
ISBN : 9782711628353

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : BH 0131/002

Résumé : Est-il légitime de parler d'une « esthétique » au Moyen Âge? Comment l'homme médiéval articule-t-il son expérience du beau et sa conception de la beauté? Y a-t-il un langage commun entre le discours sur la beauté et la beauté des œuvres? Choissant le parti de délaisser un concept moderne qui ne s'applique qu'imparfaitement au statut de la beauté au Moyen Âge, cet ouvrage présente différents « lieux » historiques, philosophiques et théologiques du discours sur la beauté avant d'en montrer la pertinence dans les œuvres monumentales (architecture et sculpture), la musique, les vitraux et les icônes.



La boîte de Pandore : réflexions sur l'euthanasie dans une perspective chrétienne /

152 p.

Namur : Fidélité, 2015

Collection : Béthanie

ISBN : 9782873566708

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BJ 5265.STO/001



Résumé : Avec la loi dépenalisant l'avortement fut soulevé le couvercle de la boîte de Pandore. Pourrait-on la refermer un jour ? Le droit à la préservation de la vie était dépouillé de tout absolu. Il ne fallait pas être capable d'exprimer sa volonté pour être mis à mort. La voie fut ainsi ouverte à la dépenalisation de l'euthanasie qui, en Belgique, a été étendue aux mineurs et est en débat à propos des personnes démentes. Un livre de combat contre l'avortement et l'euthanasie au nom du caractère sacré de la vie et de la protection de toute forme d'existence. "Chaque compromis en serait un de trop parce que sapant l'enceinte de la dignité et de la raison d'être absolue de toute forme de vie humaine, de la conception à la mort naturelle." A partir de là, le Frère René Stockman stigmatise la volonté absolue d'auto-détermination de l'homme qui prime désormais sur celle, plus fondamentale, de protéger la vie, et ce au nom d'une reformulation de la dignité humaine. "Dans une société pluraliste, nous avons le droit et, d'une certaine manière aussi, le devoir d'y réfléchir avec toute l'ouverture voulue, quitte à exprimer une opinion tranchée." C'est ce droit que l'auteur exerce, se nourrissant notamment de la vision biblique de l'être humain. Et d'élargir la question : comment puis-je, dans mes actions, promouvoir la bonne vie, pour moi-même et pour mon semblable, et ainsi pour l'humanité ? Un livre engagé, qui met en lumière la dérive en cours, mais surtout un plaidoyer pour une infinie dignité de l'homme, notamment par les soins palliatifs.

Les robots et le mal / Alexei Grinbaum

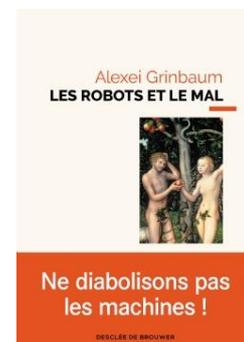
212 p.

Paris : Desclée De Brouwer, 2019

ISBN : 9782220095721

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BJ 3010/011



Résumé : Des robots domestiques se font délateurs, des agents conversationnels injurient leurs interlocuteurs. Pire encore : des systèmes informatiques participent aux conflits humains et parfois même les provoquent. Le 18 mars 2018, un véhicule autonome de la société Uber a tué une femme qui traversait la rue dans une ville de l'Arizona. Ce fut la première mort d'un piéton provoquée par un algorithme.

Qui est responsable ? La réponse à cette question compte parmi les défis les plus urgents à relever dans notre rapport aux technologies numériques. Mais il ne s'agit pas de savoir comment rendre l'intelligence artificielle bienveillante. Il s'agit de faire en sorte qu'elle ne se substitue pas à l'homme en tant qu'agent moral. Seul le recours au hasard, et ceci dès sa conception, peut libérer la machine de la responsabilité qu'on veut lui faire porter.

C'est ainsi que les hommes meurent / Jean Leonetti ; Robert Badinter

177 p.

Paris : Plon, 2015

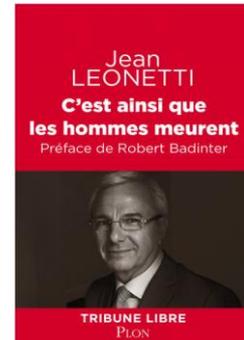
Collection : Tribune libre

ISBN : 9782259230100

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BJ 5245.LEO/001

Résumé : Par nature, l'homme est voué à souffrir et à mourir. Comment le préparer à affronter ces maux qui s'inscrivent à l'horizon indépassable de sa vie terrestre : telle est la question fondamentale qui hante l'esprit humain et à laquelle toute société est amenée à répondre. Par la religion, pour offrir une explication à l'angoisse de l'homme. Par des remèdes et des soins, pour différer la mort. Par des rites, pour la conjurer ou l'accompagner. Par la réflexion et la méditation, propres à l'espèce humaine, pour définir une éthique du comportement face à l'incompréhensible finitude de l'existence. Dans ce combat prométhéen, l'homme a fait reculer les barrières de l'inconnu, dissipé bien des mystères de la vie et fait progresser sans cesse les savoirs et les techniques des sciences de la vie. Mais toujours infranchissable, la ligne qui demeure à l'horizon lui rappelle qu'il est vivant sur cette terre, mais que demain il sera mort, c'est-à-dire autre ou rien. De cette confrontation où Jean Leonetti s'est illustré en France, notamment par le vote de la loi qui porte son nom, ce livre dense et lucide est l'expression



Drones and the ethics of targeted killing / Kenneth R. Himes

XV, 196 p.

Lanham : Rowman & Littlefield, 2016

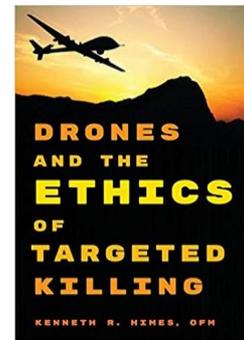
ISBN : 9781442231566

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BJ 3015/002

Résumé : Drones have become an essential part of U.S. national security strategy, but most Americans know little about how they are used, and we receive conflicting reports about their outcomes. In *Drones and the Ethics of Targeted Killing*, ethicist Kenneth R. Himes provides not only an overview of the role of drones in national security but also an important exploration of the ethical implications of drone warfare—from the impact on terrorist organizations and civilians to how piloting drones shapes soldiers.

Targeted killings have played a role in politics from ancient times through today, so the ethical challenges around how to protect against threats are not new. Himes leads readers through the ethics of targeted killings in history from ancient times to the contemporary Israeli-Palestinian conflict, then looks specifically at the new issues raised through the use of drones. This book is a powerful look at a pressing topic today.



Islamic ethics and the genome question / Mohammed Ghaly

XIV, 340 p.

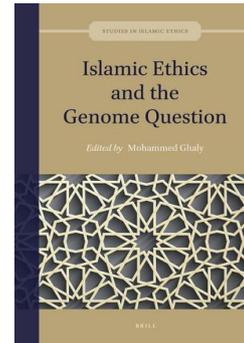
Leiden : Brill, 2019

Collection : Studies in islamic ethics ; 1

ISBN : 9789004392120

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BJ 5320.GHA/001



Résumé : Islamic Ethics and the Genome Question is one of the very first academic works, which examine the field of genomics from an Islamic perspective. This twelve-chapter volume presents the results from a pioneering seminar held in 2017 at the Research Center for Islamic Legislation & Ethics, College of Islamic Studies, Hamad Bin Khalifa University, in Qatar. The contributors to this volume, coming from different disciplines and specializations, approached the key ethical questions raised by the emerging field of genomics, viz. the Genome Question (GQ), from various angles and perspectives. Their shared thesis is that the breadth and depth of both the GQ and the Islamic tradition necessitate going beyond just producing quick answers in response to immediate questions. In order to accommodate the complexity and wide scope of the GQ, the volume included critical analyses of the ethical discourse on genomics, from outside the Islamic tradition. Within the Islamic tradition, the contributing authors explored how the QG can be better explored by involving insights from various disciplines including Quran exegesis, Islamic jurisprudence, philosophy and theology. Besides its interest for researchers and students specialized in ethics, bioethics and Islamic studies, this volume will be a source of important information for geneticists, genomicists and social scientists who are interested in the ethical discourse about genomics in the Muslim world.

Introduction à la philosophie politique / Félix Heidenreich et Gary

Schaal

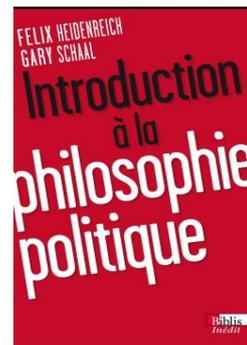
387 p.

Paris : CNRS, 2012

ISBN : 9782271075512

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BK 0050/008

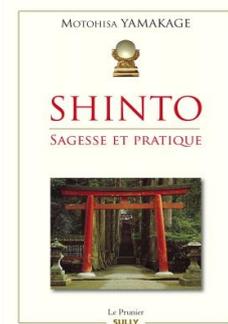


Résumé : Un manuel utile et intelligent, didactique et précis, sur les grandes théories politiques qui ont irrigué l'histoire de la pensée européenne et façonné notre modernité. Une synthèse accessible qui, de Locke à Walzer en passant par Rousseau, Habermas, Kant, Rorty, présente chacun de ces auteurs, décrypte leur apport, analyse leur héritage, s'attache à comprendre les influences croisées entre théories libérale, républicaine, communautariste... L'organisation du volume permet au lecteur d'entrer de plain-pied dans la pensée des auteurs et des courants étudiés, qu'ils soient descriptifs ou normatifs. Un panorama général sur les grandes philosophies du vivre-ensemble et une boîte à idées mise à la disposition des lecteurs et des citoyens.

Shinto : sagesse et pratique / Motohisa Yamakage ; Paul de Leeuw ; Laurent Strim ; 2e éd.
220 p.
Vannes : Sully, 2014
ISBN : 9782354321253

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : BL 2216/002

Résumé : Le but de ce livre est de présenter l'essence et les différents aspects spirituels du shinto en des termes aisément compréhensibles. Le shinto est la conscience qui sous-tend la mentalité japonaise, le fondement de la culture et des valeurs du Japon. En tant que tradition spirituelle autochtone, nombre de ses formes extérieures et de ses pratiques sont spécifiquement japonaises, mais son essence est valable pour toute l'humanité et particulièrement pertinente pour notre monde moderne. L'essence du shinto se trouve dans notre relation et notre interdépendance avec les kamis, qui représentent la dimension spirituelle, invisible, qui traverse toutes choses, les êtres vivants, la nature, le monde matériel. Ainsi, le shinto préconise de vivre au sein de la nature plutôt que d'essayer de la dominer, il valorise l'union du sacré et du profane, et porte une attention particulière aux arbres et à l'eau, source de vie et de purification du corps et de l'âme. Il est également une méthode d'entraînement mental et spirituel, qui forme un savoir global et vaste, et conduit à réaliser son moi véritable, le kami présent en chacun d'entre nous.



Le shintô, la source de l'esprit japonais / Emiko Kieffer
144 p.
Vannes : Sully, 2019
Collection : Le prunier
ISBN : 9782354323172

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : BL 2216/001

Résumé : Le shintô est la religion ancestrale du Japon. C'est la Voie des kami qui n'a ni fondateur, ni doctrine, ni texte sacré, ni dogme. Il est cette grande force invisible qui traverse l'histoire de l'Archipel depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours et qui est à la source de l'esprit du peuple japonais. « Les ancêtres et la grande nature font de nous ce que nous sommes maintenant, nous leur devons gratitude, honneur et crainte respectueuse ». Emiko Kieffer présente dans cet ouvrage les multiples manifestations du shintô qui imprègnent la vie quotidienne du Japon : l'omniprésence des kami, le respect de la nature et des objets, les rituels et les fêtes, les sanctuaires, la morale, le comportement... Elle nous fait ainsi ressentir ce qui est au cœur de la culture et du peuple japonais et qui interroge l'Occident depuis toujours.



Confucius, l'idéal de l'homme de bien / Jean-Pierre Ludwig

76 p.

Marseille : Ancre, 2017

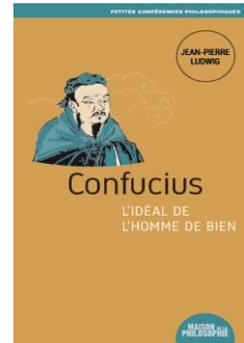
Collection : Petites conférences philosophiques

ISBN : 9791093117195.

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BL 1852/008

Résumé : Redécouvert par la Chine communiste, adopté par les conseillers en management, Confucius, philosophe chinois du VI^e siècle avant J.-C. est d'une étonnante actualité. À son époque, il devait réveiller les consciences corrompues ou endormies. C'est son esprit humaniste et antidogmatique qui est le plus à même d'inspirer nos sociétés actuelles dans leur quête d'un mieux vivre ensemble.



Animisme : introduction à la conception du monde et de l'homme dans les sociétés axées sur la tradition (orale), à l'usage des agents de coopération et des envoyés d'Église outre-mer / Lothar Käser ; Jean-Jacques Streng ; Marc Spindler

364 p.

Charols : Excelsis, 2010

Collection : Horizons culturels

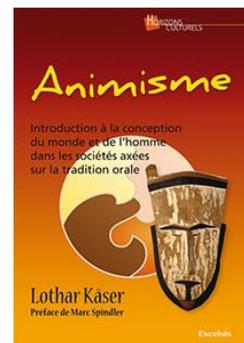
ISBN : 9782755001150

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BL 0080/005

Résumé : L'animisme, pour le définir en quelques mots, est une forme de culture et de religion à laquelle est associée une conception du monde et de l'homme toute particulière. Dans ce livre, Lothar Käser nous présente un modèle conceptuel qui peut servir de base pour comprendre les mille et une formes qu'il revêt à travers la planète. Car aujourd'hui encore nous trouvons des formes d'animisme dans beaucoup de sociétés traditionnelles sans écriture en Afrique, en Asie et dans les Amériques. Mais des traces non négligeables d'animisme se retrouvent aussi dans les cultures et religions avec écriture (judaïsme, christianisme, islam, hindouisme, bouddhisme), surtout dans leurs formes populaires. De plus, l'animisme resurgit aujourd'hui de façon inattendue dans les sociétés occidentales.

Les personnes d'arrière-plan chrétien identifient souvent l'animisme avec l'occultisme et le spiritisme, voire le satanisme. Ce point de vue et le manque de connaissance des fondements conceptuels de l'animisme peuvent devenir un handicap sérieux pour ceux qui s'engagent comme envoyés d'ONG ou d'Églises dans des cultures marquées par l'animisme. Cet ouvrage fournira à toute personne désirant vivre et être efficace dans une telle culture les outils nécessaires à une bonne compréhension de ce qu'est l'animisme, véritable système d'orientation servant à maîtriser l'existence jusque dans le quotidien.



Modern muslim theology : engaging God and the world with faith and imagination / Martin Nguyen

XII, 207 p.

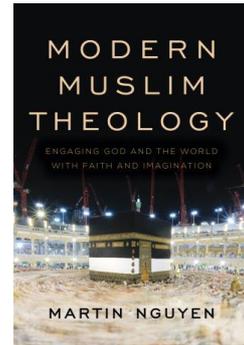
Lanham : Rowman & Littlefield, 2019

ISBN : 9781538115008

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BP 0166/001

Résumé : This book aims to bring Muslim theology into the present day. Rather than a purely academic pursuit, *Modern Muslim Theology* argues that theology is a creative process and discusses how the Islamic tradition can help contemporary practitioners negotiate their relationships with God, with one another, and with the rest of creation.



Qu'ont-ils fait du bouddhisme ? : une analyse sans concession du bouddhisme à l'occidentale / Marion Dapsance

185 p.

Paris : Gallimard, 2018

Collection : Folio ; 650

ISBN : 9782072798733

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BQ 0700/002

Résumé : Le bouddhisme tel que nous le concevons aujourd'hui en Occident est un produit hybride de la sécularisation européenne. Depuis la seconde partie du XIX^e siècle, des intellectuels anticléricaux ont cherché à remplacer l'héritage sémitique et biblique de l'Europe par les anciennes doctrines de l'Inde, jugées plus rationnelles. L'enseignement du Bouddha semblait particulièrement indiqué : sans Dieu, sans Sauveur, sans révélation écrite, il paraissait à même de réformer l'Occident en l'asseyant sur des bases nouvelles. Ce « bouddhisme moderne », aujourd'hui défendu par des personnalités médiatiques comme Sogyal Rinpoché ou Matthieu Ricard, vise une rénovation sociale qui passe par le perfectionnement spirituel de chacun. La « méditation » n'est plus une réflexion sur la vie mais une relaxation assise visant au perfectionnement émotionnel et mental. Et ce, non plus sous la direction de simples moines ou maîtres bouddhistes, mais de formateurs, de thérapeutes, de médecins, d'écrivains, de conférenciers, de lobbyistes. La visée n'est plus la recherche de l'éveil mais l'amélioration des performances de chacun.



HISTOIRE

Des chartes aux constitutions : autour de l'idée constitutionnelle en Europe (XIIe- XVIIe siècle) : actes de la conférence organisée en 2014 à Madrid par SAS avec la collaboration de la Casa de Velazquez / François Foronda et Jean-Philippe Genet
463 p.

Paris : Éd. de la Sorbonne, 2019
Collection : Publications de la Sorbonne ; 160
ISBN : 9791035102784.

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : D 0131/023

Des chartes
aux constitutions
Autour de l'idée
constitutionnelle en Europe
(XII^e-XVII^e siècle)
sous la direction de
François Foronda et Jean-Philippe Genet



Résumé : Signs and States, programme financé par l'ERC (European Research Council), a pour but d'explorer la sémiologie de l'Etat du XIIIe siècle au milieu du XVIIe siècle. Textes, performances, images, liturgies, sons et musiques, architectures, structures spatiales, tout ce qui contribue à la communication des sociétés politiques, tout ce qu'exprime l'idéal des individus et leur imaginaire, est ici passé au crible dans trois séries de rencontres dont les actes ont été rassemblés dans une collection, Le pouvoir symbolique en Occident (1300-1640). Ces volumes, adoptant une perspective pluridisciplinaire et comparative dans une visée de long terme, combinent études de cas, analyses conceptuelles et réflexions plus théoriques. Et les réponses à ce questionnaire, issu d'une réflexion sur une histoire culturelle poursuivie sur plus de cinq siècles, remettent en cause une histoire de l'Occident latin où l'on opposerait Eglise et Etat : la mutation culturelle engendrée par la réforme grégorienne qui, tout en assurant d'abord le triomphe de la papauté, a donné à l'Etat moderne les moyens d'assurer sa propre légitimité en créant les conditions d'une révolution du système de communication. Elle engendre un partage du pouvoir symbolique et des processus de légitimation avec l'Etat : la capacité de ce dernier à se légitimer par le consentement de la société politique en dehors de la contingence religieuse est une spécificité de l'Occident latin, clé de l'essor des États modernes européens.

Sources et modèles des historiens anciens / Olivier Devillers et Breno Battistin Sebastiani

459 p.

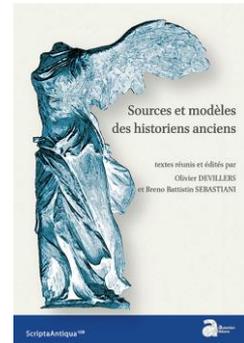
Pessac : Ausonius, 2018

Collection : Scripta antiqua (Ausonius) ; 109

ISBN : 9782356132109

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : D 0050.0/009



Résumé : Fruit d'une large collaboration internationale, le présent volume, qui réunit 28 articles de spécialistes du domaine, sollicités expressément pour ce projet, se veut une contribution à l'étude de l'écriture de l'histoire dans l'Antiquité, en Grèce et à Rome, d'Hérodote à l'Empire de Byzance. A travers des enquêtes consacrées aux principaux historiens et textes historiques de cette période, il s'attache à un thème plus spécifique, celui de leur rapport à leurs prédécesseurs. Ceux-ci peuvent être utilisés par eux comme des sources d'information ou comme des modèles littéraires, voire comme l'un et l'autre en même temps. Quoiqu'il en soit, ils donnent lieu à des relectures qui prennent en compte les projets historiographiques de chacun. Car si une idée traverse les divers textes qui sont rassemblés ici - et la diversité des approches a été dès le départ conçue comme un des traits du volume -, c'est qu'il convient d'aborder chaque témoignage en le replaçant dans le contexte dans lequel il a été composé, car souvent, il en apprend au moins autant sur le moment où il a été écrit que sur celui qu'il décrit.

Le monde musulman du XIe au XVe siècle / Christophe Picard

191 p.

Malakoff : Armand Colin, 2019

Collection : Cursus

ISBN : 9782200625528

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : DS 0035.63/002

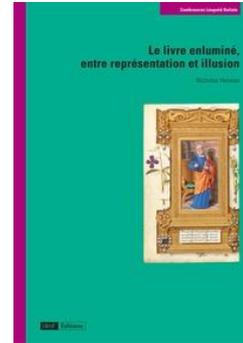


Résumé : L'histoire du monde musulman entre le XIe et le XVe siècle est féconde et contrastée dans un monde immense qui s'étend du Gange au Tage. L'étude des principaux événements souligne la profonde mutation des sociétés et des Etats. Dans cette ère troublée, marquée par de nouvelles invasions, les signes d'une crise durable ne manquent pas tant sur le plan économique qu'intellectuel. Mais réduire cette période de l'histoire de l'Islam à un lent déclin serait méconnaître le dynamisme persistant des sociétés islamisées ainsi que l'expansion musulmane dans les Balkans et en Afrique de l'Est, et la diffusion de la religion d'Allah autour de l'océan Indien. Des textes et des illustrations commentés, la chronologie ainsi que le glossaire permettent aux étudiants de trouver des précisions sur les événements et sur la civilisation islamique et de se familiariser avec une période mal connue de l'histoire médiévale.

HISTOIRE DU LIVRE

Le livre enluminé, entre représentation et illusion / Nicholas Herman
107 p.
Paris : Bibliothèque nationale de France, 2018
ISBN : 9782717728118

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : YD 0010/011

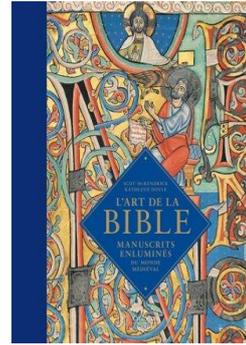


Résumé : De l'usage de la perspective à la maîtrise des effets de lumière ou à la représentation convaincante d'objets quotidiens, l'illusionnisme est au sein des définitions communes de l'art de la Renaissance. Si, de longue date, les historiens de l'art ont examiné ces développements et sondé une grande variété de documents écrits (manuels d'artistes, correspondances, traités techniques, récits de voyage, etc.), jamais encore le rôle du livre lui-même comme vecteur d'illusionnisme aux XVe et XVIe siècles n'a été véritablement abordé.

C'est chose faite avec les deux essais qui composent cet ouvrage et mettent en évidence l'engouement des artistes de la fin du Moyen Âge et du début de la Renaissance pour la forme matérielle du livre, qu'il s'agisse de sa représentation en peinture ou des effets d'enluminure virtuoses que l'on trouve dans les différents types de mises en pages. Le premier essai examine comment les livres apparaissent dans les tableaux et les fresques, où loin de n'être que de simples détails anodins, par la subtilité des effets picturaux qu'ils recèlent, ils nous renseignent plus encore sur la peinture elle-même que sur les volumes réels auxquels ces artisans ont pu avoir accès. Le second retrace l'essor des effets illusionnistes dans l'enluminure des XVe et XVIe siècles et met en évidence le langage visuel élaboré par les enlumineurs, qui continue à nous fasciner par sa richesse et son inventivité, entre représentation et réalité.

À travers ces investigations, l'auteur insiste sur la capacité de la peinture non seulement à représenter le réel, mais à imaginer un univers alternatif. À l'époque même où l'édition imprimée se propage et risque de bouleverser les acquis symboliques de l'ancien format du manuscrit, les représentations visuelles du livre et dans le livre deviennent ainsi de puissantes métaphores pour les profondes transformations culturelles qui étaient alors à l'oeuvre.

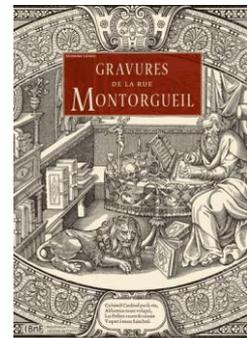
L'Art de la Bible : manuscrits enluminés du monde médiéval / Scot McKendrick et Kathleen Doyle
336 p.
Paris : Citadelles & Mazenod, 2017
ISBN : 9782850887222



UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : YD 0015/005

Résumé : Chaque manuscrit est une réalisation manuelle, comme l'indique le terme même (du latin manu scriptus, « écrit à la main »), et chaque enluminure est le fruit de jours voire de semaines du travail d'une ou plusieurs personnes hautement qualifiées. Au vu du coût des matériaux et de la main d'œuvre engagés dans leur production, il n'y a pas lieu de s'étonner que les manuscrits enluminés de la Bible aient été prisés en leur temps comme des trésors, des présents dignes des saints et des rois. Et c'est aussi pourquoi un si grand nombre d'entre eux sont parvenus jusqu'à nous, amoureusement préservés par les générations successives. Les manuscrits enluminés de la Bible comptent parmi les plus beaux témoins de l'art médiéval, mais aussi parmi les plus mal connus du grand public. Cette sélection magnifiquement illustrée de quarante-cinq joyaux de la British Library nous convie à un voyage à travers mille ans d'histoire, avec pour escales les plus grands centres culturels du monde chrétien. Ce sont autant de chefs-d'œuvre éternels, reproduits ici à une échelle propice à admirer tout le savoir-faire des enlumineurs.

Gravures de la rue Montorgueil / Séverine Lepape
364 p.
Paris : Bibliothèque nationale de France, 2016
ISBN : 9782717726565



UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : YW 0125/003

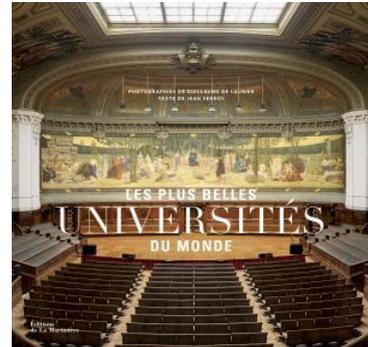
Résumé : À partir des années 1550, des familles d'éditeurs d'estampes s'installèrent à Paris, rue Montorgueil, près des Halles, et proposèrent au public une production de gravures inédite en Europe jusqu'à la fin des années 1640. Très mal connue, leur activité est pourtant un témoignage capital, permettant de mieux saisir l'importance de l'estampe française à cette époque. L'ouvrage qui leur est consacré s'inscrit dans la lignée des volumes d'inventaires du fonds français des graveurs des XVI^e et XVII^e siècles rédigés par les conservateurs du département des Estampes et de la Photographie. Toutefois, si la Bibliothèque nationale de France est la seule institution à conserver autant de gravures de la rue Montorgueil, elle n'a pas constitué le seul lieu d'investigation du présent volume : les fonds de bibliothèques ou de musées étrangers ainsi que les estampes passées en ventes publiques ont également été pris en compte. Ce catalogue décrit donc méthodiquement plus de 650 estampes classées par ordre alphabétique d'éditeurs. Les notices des estampes conservées à la BnF sont accompagnées d'une reproduction. Le volume est complété d'une riche introduction, synthèse historique et artistique sur la longue activité des éditeurs de la rue Montorgueil pendant près d'un siècle, et recense toutes les informations biographiques connues sur les imagiers ou éditeurs actifs dans cette rue parisienne.

ARTS ET ARCHÉOLOGIE

Les plus belles universités du monde / Guillaume de Laubier
; texte de Jean Serroy
236 p.
Paris : Ed. de La Martinière, 2015
ISBN : 9782732466446

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : NA 6600/001

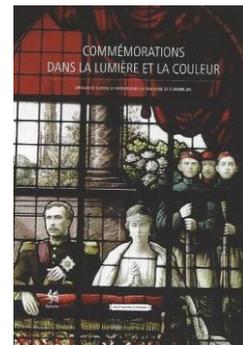
Résumé : De l'université de Bologne, fondée en 1158, jusqu'aux prestigieuses universités anglaises et américaines, ce livre nous invite à découvrir les hauts lieux du savoir. Il pose un regard sur des lieux au patrimoine architectural exceptionnel, dont la beauté traduit le pouvoir et dont l'histoire rappelle à tous la grandeur.



Commémorations dans la lumière et la couleur : vitraux de guerre et patriotiques en Wallonie et à Bruxelles / Isabelle Lecocq et Yves Dubois
356 p.
Namur : Institut du patrimoine wallon, 2018
ISBN : 9782390380122

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : NK 5355/002

Résumé : Cet ouvrage porte un regard sur les vitraux se rapportant à la Première et à la Seconde Guerre mondiale, supports matériels et artistiques de la commémoration auxquels on ne prête généralement guère d'attention. Les dimensions mémorielles, techniques et artistiques de ces œuvres, sans oublier les aspects humains qui ont présidé à leur réalisation, sont analysées sur la base de documents d'archives et d'un recensement aussi exhaustif que possible dans des édifices civils ou religieux en Wallonie et à Bruxelles. Ainsi un patrimoine exceptionnel et singulier révèle-t-il des moments du vécu poignant de deux générations et d'une société douloureusement fragilisée.



Photographes : ils ont marqué leur siècle : Robert Capa, Henri Cartier-Bresson, Robert Doisneau, Steve McCurry... / Laure Magni

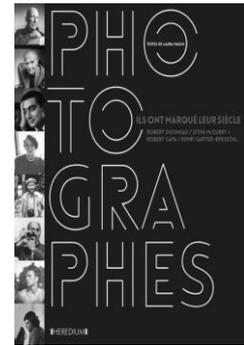
223 p.

Gennevilliers : Heredium, 2018

ISBN : 9782810423712

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : NPP 0400/007



Résumé : Cet ouvrage présente les plus grands photographes des XXe et XXIe siècles et nous raconte l'histoire de leurs clichés les plus emblématiques, devenus images iconiques du siècle dernier : Migrant Mother, de Dorothea Lange, Mort d'un soldat républicain, de Robert Capa, Le Baiser de l'Hôtel de ville, de Robert Doisneau... Richement illustrée, cette magnifique fresque visuelle nous raconte aussi et surtout l'histoire de ces hommes et de ces femmes qui, armés de leur seul appareil photo, se sont engagés pleinement dans leur art, ont parcouru le monde et ont souvent risqué leur vie pour saisir avec génie l'essence de leur époque et nous transmettre leurs émotions, leurs indignations et leurs espoirs.

OUVRAGES RÉGIONAUX

Les chemins de fer belges : hier, aujourd'hui, demain / Louis Gillieaux

206 p.

Bruxelles : Racine, 2017

ISBN : 9789401448055

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : AR 0010/096



Résumé : À l'image de cet imposant édifice, ancré dans le passé, mais tourné vers l'avenir, notre paysage ferroviaire a une longue histoire : c'est cette évolution que Louis Gillieaux, ancien responsable de la communication à la SNCB, se propose de retracer. Depuis leurs origines, quasiment contemporaines de la Belgique, nos chemins de fer ont été un des principaux moteurs du développement de notre pays.

De nombreuses transformations se sont succédé depuis la Première Guerre mondiale. L'émergence de la grande vitesse dans les années 1990 ne fut pas la moins importante, car elle a dynamisé le transport par rail et a entraîné une nouvelle phase de modernisation ? Celle-ci se poursuit encore actuellement et s'intensifie, pour répondre efficacement aux défis de demain.

« La gare d'Anvers-Central, assurément une des plus belles et parmi les plus connues au monde. Une exceptionnelle assise historique, solide et sûre. Mais aussi, au fil des décennies, une transformation en profondeur, pour une efficacité maximale au profit de la mobilité durable d'aujourd'hui et de demain. » Louis Gillieaux, ancien responsable du patrimoine historique des chemins de fer belges.

La faïencerie Boch, 1841-2010 : une histoire et une culture ouvrières

/ Josiane Jacoby & Christine Machiels

112 p

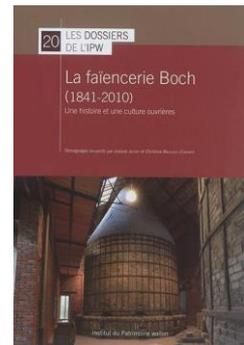
Namur : Institut du patrimoine wallon, 2016

Collection : Les dossiers de l'IPW ; 20

ISBN : 9782875221742

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : AR 0020/017/020



Résumé : Royal Boch, déclarée en faillite en avril 2011, était la dernière faïencerie en activité en Belgique. Aujourd'hui, reste de la faïencerie une « mémoire du travail » plurielle, collectée par le Carhop auprès des anciens travailleurs à la demande de l'asbl Kéramis entre juin 2010 et juin 2012. Ce livre est né de la volonté de restituer une trace écrite de ce patrimoine immatériel, et de le rendre visible dans un débat public qui l'a souvent ignoré. Les récits des travailleuses et travailleurs portent sur l'embauche, l'apprentissage des métiers, l'organisation de la production, l'évolution des salaires, la pénibilité du travail, les épisodes de camaraderie et de rivalité, les rapports hiérarchiques, les événements festifs, la vie familiale, les combats syndicaux et les faillites. Ces témoignages, mis en perspective et contextualisés dans ce dossier, renvoient à plus de 170 ans d'histoire sociale de la faïencerie Boch, souvent méconnue et oubliée.

Le canal du centre à 1350 tonnes / Michel Maigre

64 p.

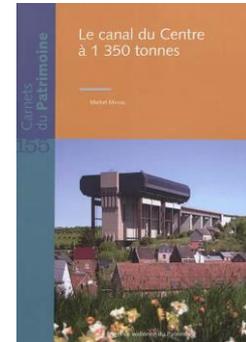
Jambes : Agence wallonne du patrimoine, 2018

Collection : Carnets du patrimoine ; 155

ISBN : 9782390380085

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : AR 0020/011/155



Résumé : Au lendemain du deuxième conflit mondial, l'heure est aux réparations de guerre. Cependant, l'esprit qui succède à la période des hostilités se veut synonyme de renouveau, de relance économique, d'alliances européennes. Implanté au cœur du maillage fluvial européen, le réseau belge, durement éprouvé par quatre années de guerre, se caractérise par un manque d'homogénéité. En Wallonie, les voies navigables sont dans une plus mauvaise posture encore. Celles-ci comptent en effet des goulots d'étranglement néfastes au développement de son industrie. Ensuite, l'augmentation continue du tonnage transporté et la motorisation de la batellerie sont des éléments dont il faut tenir compte. Dès lors, programmes et lois sont mis en place pour moderniser l'ensemble du tissu fluvial et le porter au gabarit européen de 1 350 tonnes. Le canal du Centre figure parmi les voies navigables identifiées comme urgentes à transformer. Commencée en 1963, sa modernisation s'achève en août 2002 avec l'ouverture à la navigation de l'ascenseur funiculaire de Strépy-Thieu, ouvrage d'art gigantesque qui permet aux péniches de franchir en un seul bond 73 m de chute.

Le lycée Léonie de Waha à Liège / Nathanaël Brugmans

64 p.

Jambes : Agence wallonne du patrimoine, 2018

Collection : Carnets du patrimoine ; 156

ISBN : 9782390380146

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : AR 0020/011/156

Résumé : Le Lycée de Waha marque de sa façade atypique le n° 96 du boulevard d'Avroy à Liège. Construit entre 1936 et 1938 par l'architecte Jean Moutschen, il accueille dès septembre 1938 les jeunes filles d'une institution réputée : l'Institut supérieur de Demoiselles. À la création de l'établissement en 1868 grâce à un investissement dirigé par Léonie de Waha, son ambition était de former des jeunes filles pour leur permettre d'accéder à l'enseignement supérieur. Patrimoine exceptionnel de Wallonie, le bâtiment classé en 1999 est un exemple remarquable d'architecture moderniste. L'architecte développe des innovations techniques pour créer les conditions optimales d'un apprentissage efficace. Les initiateurs du projet ont voulu intégrer dans ce bâtiment, dans l'esprit de L'Équerre, une vingtaine d'œuvres d'art de techniques variées, réalisées in-situ par des artistes liégeois pour figurer un humanisme confiant en l'avenir dans une période déjà secouée par la guerre.



Guibert Gendebien : la noblesse du cœur / Daniel Marchant

333 p.

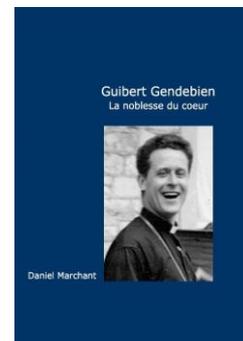
Jambes : Agence Les mots pour le lire, 2019

ISBN : 9782930856056

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : AR 0099.21N.05/007

Résumé : Élève de l'école Decroly, engagé dans la marine de guerre, jeune-homme définitivement préoccupé des plus démunis, Guibert Gendebien entremêle étroitement sa vocation sacerdotale avec son engagement social. Son parcours témoigne de la nécessité toujours actuelle de réinventer l'action en faveur de ceux que la vie fracasse. Les lecteurs attirés par l'histoire des grandes familles belges découvriront un personnage qui reflète son milieu pour mieux s'en distancier. Ce livre dévoile également à tous les Namurois le parcours d'un symbole de l'aide aux plus démunis de leur ville. Ils retrouveront notamment Guibert Gendebien au volant de sa jeep ou dans sa roulotte improvisée en chapelle. Avec ce livre, l'historien Daniel Marchant signe une nouvelle biographie d'un prêtre du 20ème siècle. Il a retrouvé des sources disséminées dans de multiples dépôts d'archives, s'est livré à de nombreuses enquêtes orales et fait en sorte que Guibert Gendebien s'adresse de manière vivante à ses lecteurs.



De l'asile au centre neuro-psychiatrique Saint-Martin : 1901-2018 / Sophie Muller

192 p.

Dave, 2018

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : AR 0099.21DAV/001

LINGUISTIQUE

Grammatical voice / Fernando Zúñiga, Seppo Kittilä

XVIII, 292 p.

Cambridge : Cambridge university press, 2019

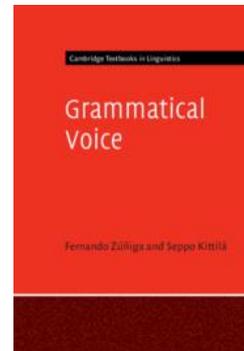
Collection : Cambridge textbooks in linguistics

ISBN : 9781316612125

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PM 0001.ZUNI/001

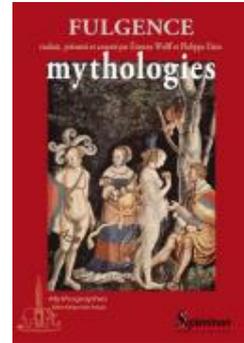
Résumé : The grammatical category of voice covers a wide range of phenomena, including causatives, applicatives, passives, antipassives, middles, and others. Drawing on data from over 200 languages, Fernando Zúñiga and Seppo Kittilä illustrate the semantic, morphological, and syntactic variation of voice across languages from a range of families and regions. They approach the topic from a broad and explicit perspective, and discuss a variety of topics that are not always regarded as voice, in order to make a clear and useful conceptual delimitation. Clearly organized and accessibly written, the book will be welcomed by students and scholars of linguistics, especially those interested in how grammatical categories work.



PHILOLOGIE ET LITTÉRATURES CLASSIQUES

Mythologies / Fulgence ; traduit, présenté et annoté par Étienne Wolff et Philippe Dain
201 p.
Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2013
Collection : Mythographes ; 1388
ISBN : 9782757404171

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : PA 6389.F8/001



Résumé : Fulgence le Mythographe, un chrétien très averti des fables païennes, vivait dans l'Afrique vandale aux 5e-6e siècles. C'est le principal écrivain latin qui ait pratiqué l'exégèse des mythes antiques. Il a exercé à ce titre une influence largement méconnue sur la culture du Moyen Âge et des débuts de la Renaissance. Après son commentaire à l'Énéide, traduit et présenté sous le titre *Virgile dévoilé*, nous publions ici son œuvre maîtresse, les *Mythologies*, où il interprète cinquante fables choisies de la mythologie. Le livre doit se lire à deux niveaux. D'abord, chaque fable reçoit une exégèse, majoritairement allégorique et qui s'appuie sur une étymologie phonique. En même temps l'ordre du recueil est essentiel. Les *Mythologies* commencent par les idoles, et s'achèvent avec la lumière de la vérité, tout en enseignant à fuir les dangers de l'amour. Elles offrent ainsi un parcours organisé et sélectif à travers les fables, par lequel l'homme est appelé à évoluer de la fausseté et du mensonge vers la vérité, en évitant la séduction des plaisirs. Traduite pour la première fois en français, cette œuvre est le troisième volume de la collection « Mythographes » qui offre, en édition bilingue, les principaux textes mythographiques grecs et latins de l'Antiquité, du Moyen Âge et de la Renaissance. Étienne Wolff, Professeur de langue et littérature latines à l'Université de Paris Ouest Nanterre, a publié des ouvrages sur la littérature latine et le latin, ainsi que de nombreuses éditions et traductions de textes de l'Antiquité tardive, du Moyen Âge et de la Renaissance.

Virgile dévoilé / Fulgence ; Étienne Wolff

220 p.

Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2009

Collection : Mythographes ; 1148

ISBN : 9782757400913

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PA 6823.F8/001



Résumé : Fulgence le Mythographe, auteur latin du 5^e ou 6^e siècle, était célèbre durant tout le Moyen-âge pour ses interprétations allégoriques des mythes antiques. Son commentaire de l'Énéide, traduit ici pour la première fois en français, a marqué durablement l'histoire de la culture européenne, et Dante en a tiré la figure romanesque de son Virgile, surgi du passé pour le guider à travers les ténèbres infernales. Virgile en personne vient ici expliquer la « substance » des figures et des noms poétiques, dans un dialogue avec son lecteur qui bouscule les habitudes. La lecture du poème ainsi dévoilé s'en trouve singulièrement renouvelée, car les allégories de Fulgence, soutenues par une pratique inventive de l'étymologie, sont faites pour surprendre.

Pour donner au lecteur d'aujourd'hui les moyens d'entendre la méthode allégorique qui donnait sens à la parole « voilée » des anciens poètes, nous avons choisi de faire suivre l'Interprétation de Virgile de quelques textes médiévaux complémentaires, également inédits en français, et d'une postface synthétique situant ces textes dans la continuité des traditions philosophiques et littéraires qui depuis l'Antiquité n'ont cessé de défendre la profondeur et la liberté de l'imagination poétique.

Nommer le monde : origine des noms de fleuves, de montagnes et de ce qui s'y trouve / Pseudo-Plutarque ; traduit, présenté et annoté par Charles Delattre

248 p.

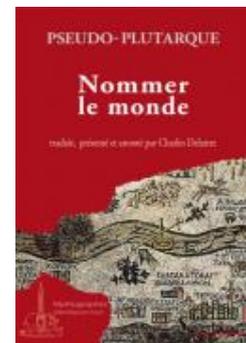
Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2011

Collection : Mythographes ; 1256

ISBN : 9782757402054

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PA 4375.M8/001



Résumé : Il y a près de 2000 ans, un lettré anonyme de l'époque impériale a écrit en grec un petit texte inclassable, qui mêle fiction mythologique, paradoxographie, étiologie et géographie, et qui depuis la Renaissance a été transmis dans le corpus des anciens mythographes sous le nom de Plutarque. En vingt-cinq notices, il dessine une cartographie fabuleuse du monde antique en articulant les noms des fleuves et des montagnes à des traditions mythiques connues et inconnues, et donne aussi accès à un autre monde, celui des pierres magiques et des plantes aux propriétés étonnantes.

Cette œuvre rare est un objet de collection. Parvenue jusqu'à nous avec ses bizarreries et ses félures, elle porte la trace d'un travail de construction du sens à la fois très personnel et très représentatif des savoirs lettrés de l'époque gréco-romaine. L'interprétation que nous en proposons laisse entrevoir des mécanismes, un type de réflexion et d'écriture caractéristiques de la pratique mythographique des anciens, fondée sur des étymologies inventives et des rapprochements audacieux.

SCIENCES ÉCONOMIQUES, SOCIALES ET DE GESTION

La gestion / Eric Margotteau
319 p.
Paris : Foucher, 2018
Collection : Carrément facile ; 2
ISBN : 9782216149933

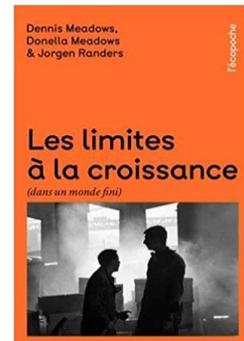
UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : HD 0033/005



Les limites à la croissance (dans un monde fini) : le rapport Meadows, 30 ans après / Donella Meadows, Dennis Meadows, Jorgen Randers ; Agnès El Kaïm ; Jean-Marc Jancovici ; Bruno Lhoste
484 p.

Paris : L'écopoche, 2018
ISBN : 9782374250748

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : HD 0075.6/001

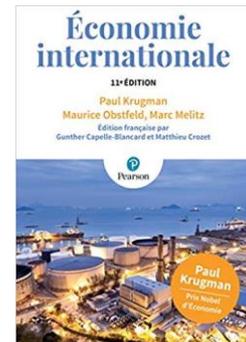


Résumé : En 1972, quatre jeunes scientifiques du MIT rédigent à la demande du Club de Rome un rapport qu'ils intitulent The Limits to Growth. Celui-ci va choquer le monde et devenir un best-seller international. Pour la première fois, leur recherche établit les conséquences dramatiques d'une croissance exponentielle dans un monde fini. En 2004, quand les auteurs reprennent leur analyse et l'enrichissent de données accumulées durant trois décennies d'expansion sans limites, l'impact destructeur des activités humaines sur les processus naturels les conforte définitivement dans leur raisonnement. Dans sa préface à l'édition française, Jean-Marc Jancovici résume parfaitement la question posée par ce livre : « Si la croissance économique perpétuelle doit, à relativement court terme, devenir un simple souvenir, comment, dans ce cadre, organiser un avenir économique, politique, social, et surtout mental qui soit désirable ? »

Économie internationale / Paul Krugman, Maurice Obstfeld, Marc Melitz ; Gunther Capelle-Blancard, Matthieu Crozet ; 11e éd.
XXX, 778 p.
Montreuil : Pearson, 2018
ISBN : 9782326001725

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : HF 1359/014E

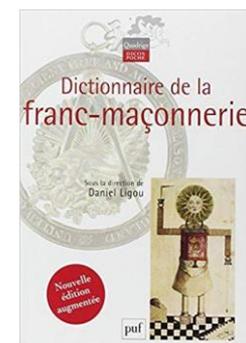
Résumé : Célébré pour sa pédagogie et la clarté de son propos, ce livre constitue un support de formation et d'information indispensable. Ouvrage de référence, écrit par les économistes les plus réputés, il est le seul à traiter des deux principaux thèmes de l'économie internationale : le commerce d'une part et la macroéconomie et la finance internationale d'autre part. Parmi les sujets couverts : Les théories du commerce international : avantages comparatifs, comportements stratégiques des entreprises face à la mondialisation ; L'application de ces théories à l'analyse des politiques commerciales : instruments utilisés, mise en oeuvre dans les pays émergents ; Les théories monétaires : balance des paiements, taux de change, taux d'intérêt ; L'application de ces théories aux problèmes de politique monétaire internationale : politique macroéconomique, zones monétaires optimales, marché international des capitaux, croissance et réforme dans les pays émergents. Ce manuel fait l'objet d'une adaptation minutieuse aux spécificités européennes : les exemples, illustrations et exercices ont été revus pour les lecteurs francophones. Il prend notamment en compte la politique de la Banque centrale européenne et aborde les discussions sur les politiques d'ouverture aux échanges dans le contexte européen. Nouveautés de cette 11e édition : La tendance à la convergence des salaires dans l'UE ; Les revers de la globalisation commerciale ; L'impact des nouvelles technologies sur le ratio entre capital et salaires ; Le lien entre la désindustrialisation des pays occidentaux et le développement industriel de la Chine ; Les manipulations de la Chine sur sa monnaie ; Les dangers de la déflation.



Dictionnaire de la franc-maçonnerie / Daniel Ligou ; Charles Porset et Dominique Morillon
1357 p.
Paris : PUF, 2018
Collection : Quadrige
ISBN : 9782130550945

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : HS 0375/003

Résumé : Qu'est-ce que la franc-maçonnerie ? Comment devient-on franc-maçon ? Pourquoi parle-t-on de sociétés secrètes, de rites mystérieux, d'initiés ? Qu'est-ce qu'une obédience, une loge, un grand-maître ? Cette nouvelle édition en dictionnaire est augmentée de plusieurs articles et témoigne de l'intérêt toujours vif suscité par la "maçonnerie". L'ouvrage reflète la multiplicité des sensibilités et des approches de la franc-maçonnerie ainsi que de la richesse des obédiences. Une importante bibliographie mise à jour complète ce dictionnaire unique en son genre.



Le populisme aux États-Unis : un regard pour l'Europe / Jérôme Jamin

92 p.

Bruxelles : Centre d'action laïque, 2019

Collection : Liberté, j'écris ton nom

ISBN : 9782875040343

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : JK 0031/001



Résumé : Dans la tradition populiste américaine, l'histoire et les enjeux politiques sont réduits à une opposition agressive entre un peuple « majoritaire, homogène et travailleur » et une élite « minoritaire, hétérogène et paresseuse ». Et si le populisme n'est pas un système d'idées en tant que tel, il se greffe sur des idéologies, de droite et de gauche, parfois aux extrêmes. Cet ouvrage se penche sur la signification du populisme aux États-Unis dans une perspective idéologique et historique. Avec le People's Party, Huey Long et Jesse Jackson à « gauche », Arnold Schwarzenegger et Donald Trump à « droite », Ross Perot et le Tea Party (populisme fiscal), et enfin Pat Buchanan à l'extrême droite, les exemples foisonnent. L'auteur montre ainsi que le populisme est profondément ancré dans la vie politique américaine depuis ses origines. Il ne se résume donc pas à l'une de ses formes les plus connues - le populisme d'extrême droite - et ne constitue pas automatiquement une menace pour la démocratie américaine.

Les résultats des élections communales du 14 octobre 2018 en Flandre / Pierre Blaise, Caroline Sägesser

99 p.

Bruxelles : CRISP, 2018

Collection : Courrier hebdomadaire (CRISP) ; 2396-2397

ISBN : 9782870752036

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : JN 6101/001/2396-2397



Résumé : Le 14 octobre 2018, les élections communales se sont tenues sur tout le territoire belge. Dans certaines communes, les membres du conseil de l'action sociale et les échevins ont également été élus directement. Et à Anvers, les conseils de district ont été renouvelés. Ce Courrier hebdomadaire analyse les résultats enregistrés dans les 300 communes de la Région flamande.

Les performances électorales des principaux partis politiques sont appréhendées d'un point de vue global. Le nombre de sièges obtenus et les positions majoritaires sont recensés. L'analyse montre que le parti présentant l'ancrage local le plus fort reste le CD&V, suivi depuis deux scrutins par la N-VA. Viennent ensuite, dans l'ordre, l'Open VLD, le SP.A, Groen et enfin le Vlaams Belang. L'exposé est appuyé par des cartes figurant les zones d'implantation de ces six partis. Une attention est également réservée au taux de participation au scrutin et à la proportion de femmes parmi les élus.

L'étude des résultats électoraux de 2018 est réalisée par province et par arrondissement. Des tableaux présentent, pour les quatre derniers scrutins (2000-2018), la liste arrivée en tête dans chaque commune flamande de plus de 10 000 habitants. Ils précisent si cette liste a remporté la majorité absolue des suffrages et donc des sièges, la majorité absolue des sièges uniquement ou seulement la majorité relative des voix et des sièges. La situation des douze villes flamandes de plus de 50 000 habitants est traitée de manière spécifique : Alost, Anvers, Bruges, Courtrai, Gand, Genk, Hasselt, Louvain, Malines, Ostende, Roulers et Saint-Nicolas. Une analyse est aussi consacrée à l'élection des conseils de district à Anvers.

La situation dans les communes situées dans la périphérie bruxelloise et le long de la frontière linguistique est présentée de manière détaillée. L'évolution politique de ces communes appelle en effet un examen particulier, dans la mesure où celles-ci constituent des lieux de fixation du contentieux communautaire. En l'occurrence, on constate un recul global de la polarisation linguistique de l'élection dans ces communes, marquée par un nouveau progrès des listes bilingues.

**La sélection des candidats aux élections par les partis politiques :
l'exemple du scrutin du 25 mai 2014 / Audrey Vandeleene**

38 p.

Bruxelles : CRISP, 2018

Collection : Courrier hebdomadaire (CRISP) ; 2398

ISBN : 9782870752043

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : JN 6101/001/2398



Résumé : À l'approche d'une échéance électorale, l'une des activités de toute première importance au sein des partis politiques consiste à sélectionner les candidats qui figureront sur leurs listes. Il s'agit de déterminer, d'une part, quels seront ces candidats et, d'autre part, quel sera leur ordre sur les listes. Notamment, il s'agit de décider des candidats qui figureront aux places stratégiques des listes, à savoir essentiellement les premières positions – en particulier la tête de liste – et, dans une moindre mesure, la dernière. Les divers choix posés par les partis politiques sont largement déterminants pour la composition des futures assemblées élues. En effet, dans un système électoral tel que celui en vigueur en Belgique, il est raisonnable de dire que la sélection fait l'élection.

Il apparaît donc essentiel de s'intéresser aux modes de sélection des candidats aux élections par les partis politiques. Pourtant, cet exercice est rarement chose aisée, tant ces processus restent obscurs (certains allant même jusqu'à parler de « jardin secret de la politique »). Il est vrai que la sélection des candidats donne souvent lieu à d'âpres négociations, ce que les partis ne tiennent pas à partager avec l'extérieur pour d'évidentes raisons d'image et de stratégie.

L'objet du présent *Courrier hebdomadaire* est de décrire et d'analyser les pratiques formelles et informelles qui ont eu cours, au sein des instances des principaux partis politiques de Belgique, à l'occasion du scrutin fédéral, régional et communautaire du 25 mai 2014 (Chambre des représentants, Parlement wallon, Parlement de la Région de Bruxelles-Capitale et Parlement flamand) : le PS, le MR, le CDH, Écolo, les FDF, le PTB, la N-VA, le CD&V, l'Open VLD, le SP.A, Groen et le VB.

SCIENCES DE L'ÉDUCATION

L'art d'enseigner : précés de didactique / Marc Romainville

317 p.

Bruxelles : Peter Lang, 2019

ISBN : 9782807609600

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : LB 1025.3/001



Résumé : Comenius jette, en 1657, les fondements de la didactique. Ambitieux, il promet à ses lecteurs un « art universel de tout enseigner à tous ». Une foule bigarrée de successeurs, acquis à cette noble cause, apportent ensuite leur pierre à l'édifice, qu'il s'agisse de philosophes, de pédagogues ou, à partir du développement des sciences humaines, de chercheurs en éducation, en psychologie et en didactiques spécialisées. La moisson a été abondante ; elle peut donner le tournis à l'enseignant du XXI^e siècle qui chercherait, en peu de temps, à en tirer les principales leçons. Cet ouvrage a l'objectif de l'y aider : il se propose de ramasser – dans un langage clair, direct et dénué de jargon inutile – l'essentiel de ce que la florissante littérature didactique peut apporter à l'enseignant d'aujourd'hui pour la conduite efficace de ses enseignements. Pour alléger le propos et s'assurer de leur réalisme, de nombreux exemples et illustrations jalonnent la réflexion, l'humour n'étant pas exclu à titre d'assouplissant didactique. L'ouvrage est articulé autour des principales composantes de l'Art d'enseigner : comment alimenter la soif d'apprendre des élèves ? Définir et annoncer des visées claires d'acquisition ? Bâtir les enseignements sur le déjà-là ? Apprêter les savoirs pour les rendre enseignables, sans les déformer ? Choisir la méthode adéquate ? S'assurer que la cible est atteinte et corriger le tir au besoin ? Gérer la discipline et installer son autorité de maître, au sens de celui qui a la responsabilité de faire apprendre.

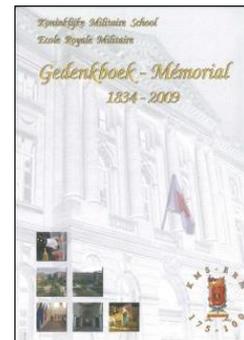
Mémorial de l'Ecole royale militaire 1834-2009 / Harry Vindevogel

152 p.

Bruxelles : Ecole royale militaire, 2009

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : LF 4065/001



Formation à distance en enseignement supérieur : l'enjeu de la formation à l'enseignement / France Lafleur et Ghislain Samson ; préface

de Dr Tony Bates

XVII, 131 p.

Québec : Presses de l'Université du Québec, 2017

ISBN : 9782760547179

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : LC 5800/002



Résumé : Dans la foulée des changements survenus à l'arrivée du Web 2.0 et des technologies de l'information et de la communication (TIC), le développement, l'implantation et la diffusion de la formation à distance (FAD) constituent des enjeux de taille pour la formation à l'enseignement supérieur. C'est d'ailleurs une nouvelle vitrine inspirante que fournit à la FAD cet ouvrage. En effet, aux yeux d'une majorité d'auteurs, le recours à la FAD revêt une pertinence sociale – non seulement en raison de son apport à l'accessibilité des études, mais aussi à cause de sa capacité à assurer la viabilité d'une offre de formation universitaire de qualité. La présentation des différentes perspectives théoriques et pratiques dans ce collectif incite à la cocréation d'une vision partagée et novatrice de ce changement fondamental qu'est l'arrivée de la FAD dans une société du savoir.

Cet ouvrage intéressera tous ceux qui réfléchissent sur l'offre de la formation à distance, sur son efficacité, sur les manières d'accompagner les formateurs et les étudiants, ainsi que sur son évaluation.

GRIVES (Groupe de recherches interdisciplinaire sur les vieillissements)

Computer für Senioren : die Anleitung in Bildern / Sabine Drasnin ; 2

zw. überarbeitete und aktualisierte Auflage

315 p.

Bonn : Vierfarben, 2018

ISBN : 9783842104884

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : VM 405/008



Résumé : Schalten Sie Ihren Computer an und legen Sie einfach los. Dieses Buch macht es Ihnen leicht und leitet Sie durch alle nötigen Schritte. Sie benötigen keinerlei Vorwissen. Im Internet surfen, E-Mails schreiben, Fotos bearbeiten, Briefe schreiben – jeder Schritt wird Ihnen am Bild gezeigt, die Schrift ist gut lesbar und alles wird ganz ohne englische Fachwörter erklärt. Die Anleitungen sind für PC und Notebook gleichermaßen geeignet.

De trein der traagheid / Johan Daisne

86 p.

Gent : Skribis, 2017

ISBN : 9789073626720

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : VM 805.CO/DAI/001

Résumé : Na een geheimzinnige rit belanden drie treinreizigers in een vreemd, duister land, een tijdloos overgangsgebied tussen leven en dood waarop zij elk op hun eigen manier reageren. Wanneer een van hen ten slotte terugkeert naar deze wereld, blijkt hij het slachtoffer te zijn van een spoorwegongeluk.

De trein der traagheid is een meeslepende novelle waarin het bovennatuurlijke op een nuchter-zakelijke, realistische wijze beschreven wordt. Oorspronkelijk verschenen in de verhalenbundel 'Met dertien aan tafel' (1950), ging deze klassieker vanaf 1963 zelfstandig zijn weg en werd in 1968 verfilmd door André Delvaux.

Met deze heruitgave is een essentieel werk uit de Nederlandstalige literatuur eindelijk opnieuw verkrijgbaar.



La giovinezza è sopravvalutata : il manifesto per una vecchiaia felice

/ Paolo Hendel con Marco Vicari ; Maria Chiara Cavallini

213 p.

Milano : Rizzoli, 2018

ISBN : 9788817099721

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : VM 102/018

Résumé : Nella vita i pensieri più seri e profondi scaturiscono spesso da una sciocchezza. È accaduto anche a Paolo Hendel che, dopo questa buffa coincidenza, si è lasciato andare alla lunga riflessione sull'invecchiamento che ha ispirato questo libro. Una riflessione seria e profonda, oseremmo dire filosofica, e al tempo stesso ironica, lieve, a tratti esilarante, perché Hendel, di mestiere, ha sempre fatto ridere la gente. Paolo sostiene di essere arrivato a trent'anni senza aver combinato nulla di indimenticabile, per imparare solo nei decenni successivi a godersi le cose più belle e ritrovarsi ora, a più di sessanta, entusiasta ma prudente, non più schiavo delle tentazioni e insieme padre attempato più accanito alla PlayStation di sua figlia dodicenne. Ma invecchiare non vuol dire solo questo. Perciò, incuriosito dal tema, con l'aiuto di Marco Vicari, autore televisivo e teatrale, e con la supervisione della geriatra, Hendel ha sentito l'esigenza di approfondire tutti gli aspetti di questa fase della vita: dalla fatica nel lavoro (per come vanno le pensioni oggi, ormai nei cantieri i vecchietti guardano altri vecchietti all'opera!) agli esami clinici che non finiscono mai. Non si è fermato nemmeno di fronte ai temi più difficili come l'Alzheimer (quando il cervello manda in prescrizione le cazzate che hai fatto), la prostata, che purtroppo non è un cibo come la bottarga, o l'osteoporosi, spesso un regalo della menopausa. Ne è nato un libro che alterna ricordi, note di saggezza e consigli pratici (della geriatra), spaziando da Leopardi alle badanti, dai supernonni alle bufale in rete, dalle carceri al sesso. Tra lacrime e risate, un libro sul senso della vita.

