

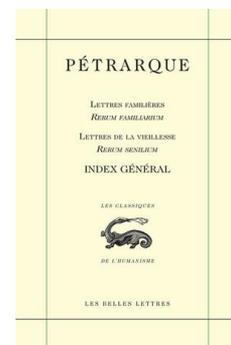
Nouvelles acquisitions - Mai 2020

PHILOGIE ET LITTÉRATURES CLASSIQUES

Lettres familières, lettres de la vieillesse : index général / Pétrarque,
Ugo Dotti
191 p.
Paris : Les Belles Lettres, 2019
Collection : Les classiques de l'humanisme
ISBN : 9782251449135

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : PA 8555.P47/003

Résumé : Cet index vient généreusement guider l'imposant massif de la correspondance de Pétrarque, d'abord parue dans la collection « Classiques de l'humanisme » (en deux séries, les *Lettres de la vieillesse* et les *Lettres familières*, respectivement de 5 et 6 tomes chacune) et à présent disponible, de manière sélective, dans la collection Editio Minor.



HISTOIRE

Anatomie de la Terreur : le processus révolutionnaire : 1787-1793 /

Timothy Tackett

474 p.

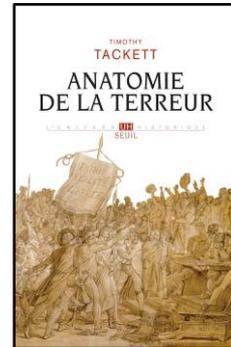
Paris : Seuil, 2018

Collection : L'univers historique

ISBN : 9782021323672

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : DC 0183/001



Résumé : Comment l'élan démocratique de 1789 a-t-il pu donner naissance à la violence terroriste de 1793 ? Cette question obsédait déjà les contemporains, qui y voyaient non seulement un défi politique et une épreuve morale mais aussi un scandale logique. "Ce qui sera à jamais incompréhensible, c'est le contraste inouï de nos principes et de nos folies", écrit le révolutionnaire Dominique-Joseph Garat dès 1795. Timothy Tackett n'instruit pas le procès de la Révolution, il décrit le processus révolutionnaire. Dans un livre très neuf, s'appuyant sur les correspondances, pour la plupart inédites des acteurs des journées révolutionnaires, le grand historien américain restitue le sens des événements et des engagements, au plus près de la manière dont ils furent vécus, et des émotions politiques qui s'y exprimèrent. Après avoir expliqué dans *Par la volonté du peuple* (1997) comment l'on devenait révolutionnaire, l'auteur montre ici avec brio comment l'on peut devenir terroriste.

ARTS ET ARCHÉOLOGIE

Bâtisseurs de cathédrales : Strasbourg : mille ans de chantiers /

Sabine Bengel, Marie-José Nohlen et Stéphane Potier

275 p.

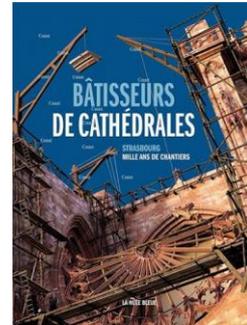
La Nuée Bleue: Strasbourg, 2019

Collection : La grâce d'une cathédrale

ISBN : 9782716508599

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : NA 5551.STR/002



Résumé : L'histoire de l'édification de la cathédrale depuis 1015 et des différents travaux de modification et de restauration, à travers les outils et les techniques des architectes, des tailleurs de pierre, des sculpteurs, des charpentiers, des forgerons, des verriers, etc.

Kerken bouwen langs Maas en Rijn na 1945 / Antoine Jacobs

382 p.

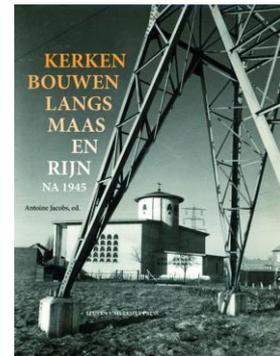
Leuven : Leuven university press, 2019

Collection : KADOC-Artes ; 18

ISBN : 9462702209 ; 9789462702202

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : NA 5456



Résumé : De laatste bloeiperiode van de kerkbouw in Noordwest-Europa voltrok zich in de eerste decennia na de Tweede Wereldoorlog. Enerzijds moest de oorlogsschade worden hersteld, anderzijds leidde de bevolkingsgroei tot de uitbreiding van dorpen en steden. Afhankelijk van de aanwezige religieuze denominatie(s) werden nieuwe wijken voorzien van één of meerdere kerkgebouwen. De spectaculaire ervaring in de kerkbouw hield aan tot het midden van de jaren zestig, toen toenemende ontkerkelijking en afnemend kerkbezoek zich stevig lieten voelen. Die stagnatie werd gevolgd door herbesteding van kerkgebouwen en zelfs afbraak.

De tweetalige Duits-Nederlandse bundel Kerken bouwen langs Maas en Rijn na 1945 zoomt in op deze problematiek in Nederland, België en Duitsland, met bijzondere aandacht voor de beide Limburgen en de regio's rond Aken, Keulen en Düsseldorf, die van oudsher culturele banden hadden. Naast de nieuwbouw van kerken en hun lokale inplanting komen ook de religieus-maatschappelijke en de liturgische evolutie na Vaticanum II aan bod. De overzichtsartikelen worden afgewisseld met casestudy's, zowel van kerkgebouwen als architecten.

Voor deze rijk, in kleur geïllustreerde publicatie – een mooi eindejaarsgeschenk – deed editor Antoine Jacobs een beroep op 23 specialisten, historici en kunsthistorici. Het boek is uitgegeven door Universitaire Pers Leuven in de reeks KADOC Artes.

Bordeaux : Saint-André, primatiale d'Aquitaine / Cardinal Jean-Pierre Ricard

527 p.

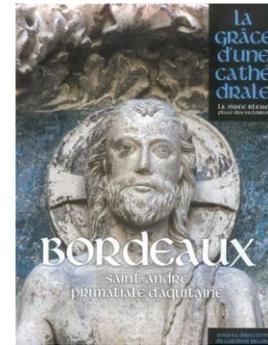
Strasbourg : La Nuée Bleue, 2017

Collection : La grâce d'une cathédrale ; [16]

ISBN : 9782809914214

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : NA 5551.BOR/001



Résumé : Consacrée en 1096 par le pape Urbain II, la cathédrale Saint-André est un édifice à l'architecture composite, qui combine une vaste nef unique romane (la plus monumentale de l'Ouest au XIIe siècle) avec un splendide chœur et un chevet gothiques réalisés aux XIIIe et XIVe siècles. Pour lier les deux parties de l'édifice, un transept irrégulier et complexe qui n'a pas encore livré tous ses secrets. Une majestueuse façade nord, composée de deux portails chefs-d'œuvre de la sculpture gothique, dont le riche portail Royal, entièrement rénové en 2015. Au XVe siècle, est construite la tour Pey-Berland, un des premiers clochers-tours flamboyant de France. Au Moyen Age, Saint-André s'affirme comme la Primatiale d'Aquitaine, au détriment de sa rivale Bourges. Le rôle de l'archevêque Bertrand de Got, futur pape Clément V (en 1305), est primordial. Dans les grandes heures de la cathédrale : le mariage d'Aliénor d'Aquitaine avec le futur roi Louis VII en 1137 et le mariage franco-espagnol de Louis XIII en 1615. Le XIXe siècle a été marqué par plusieurs restaurations, l'agrandissement du côté sud et le remaniement du quartier avec la démolition du cloître. Depuis 1995, d'importantes restaurations sont menées, l'Etat investissant plus d'un million d'euros par an dans les travaux. Classée au Patrimoine mondial de l'Unesco depuis 1998, la cathédrale a retrouvé une place au cœur de la ville de Bordeaux : les réaménagements urbains successifs (parvis, tram) ont fait de Saint-André et de la tour Pey-Berland qui la jouxte un nouveau point de convergence urbaine.

OUVRAGES RÉGIONAUX

Le patrimoine de Rumes / Sophie Fasbender et Florian Mariage

56 p.

Jambes : Agence wallonne du patrimoine, 2019

Collection : Carnets du patrimoine ; 158

ISBN : 9782390380313

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : AR 0020/011/158

Résumé : Au travers de ses 56 pages, le 158e numéro de la collection des *Carnets du patrimoine* s'est consacré au patrimoine de Rumes. Cette collection, qui existe depuis 20 ans, a ainsi pour volonté de mettre en avant un élément du bâti, un monument exceptionnel ou le patrimoine d'entité sans se limiter aux plus célèbres. C'est dans ce cadre que Florian Mariage et sa compagne Sophie Fasbender se sont penchés sur la commune de Rumes. Les thèmes sont aussi riches que variés. Les auteurs se sont ainsi notamment penchés sur le patrimoine religieux, l'architecture rurale traditionnelle, le patrimoine ferroviaire, le patrimoine communautaire, l'architecture ouvrière et bourgeoise, etc.



L'église Saint-Pierre de Bastogne / Laetitia Demoulin

60 p.

Jambes : Agence wallonne du patrimoine, 2019

Collection : Carnets du patrimoine ; 159

ISBN : 9782390380306

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : AR 0020/011/159



Les beffrois de Wallonie, patrimoine mondial / Stéphanie Bonato et

Thomas Elleboudt

52 p.

Jambes : Agence wallonne du patrimoine, 2019

Collection : Carnets du patrimoine ; 160

ISBN : 9782390380368

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : AR 0020/011/160

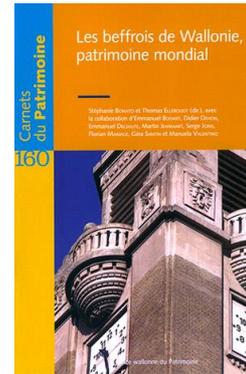
Résumé : Depuis 1999, la Liste UNESCO du Patrimoine Mondial compte 32 beffrois situés en Belgique (26 en Flandre et 6 en Wallonie), rejoints en 2005 par 23 beffrois français et un 7e beffroi wallon, soit un total de 56 beffrois.

Éléments emblématiques du paysage dans les anciens Pays-Bas, ils matérialisent au coeur de l'espace urbain la naissance et l'indépendance du pouvoir municipal. Ils constituent des exemples exceptionnels d'une forme d'architecture urbaine adaptée aux exigences politiques et spirituelles de leur temps.

Après un rappel de ce contexte historique, ce nouveau Carnet du Patrimoine consacre un chapitre aux caractéristiques générales du patrimoine campanaire de ces édifices (cloches, carillons et horloges monumentales).

Vient ensuite la description des spécificités historiques et patrimoniales de chacun des 7 beffrois de Wallonie : Binche, Charleroi, Gembloux, Mons, Namur, Thuin, Tournai.

La publication contient une carte visualisant la localisation des beffrois de Belgique et du Nord de la France, ainsi qu'un tableau résumant les caractéristiques de base de ces 56 édifices : année de construction, style architectural, hauteur.



Le canal de Charleroi à Bruxelles / Michel Maigre

64 p.

Jambes : Agence wallonne du patrimoine, 2019

Collection : Carnets du patrimoine ; 161

ISBN : 9782390380405

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : AR 0020/011/161



Résumé : Le déploiement des voies navigables en province de Hainaut et tout spécialement celui du canal de Charleroi à Bruxelles, est intimement lié à l'exploitation charbonnière. Prenant sa source au coeur du bassin industriel de Charleroi, il sillonne ensuite à travers les vallées du Piéton, de la Samme et de la Senne, pour finalement mélanger ses eaux à celles du canal de Willebroek à Bruxelles.

Imaginé au XVI^e siècle et creusé trois cents ans plus tard, il sera dès son ouverture à la navigation à l'origine d'un développement industriel et économique considérable jamais démenti. À la fois axe central et colonne vertébrale du réseau navigable belge, le canal de Charleroi à Bruxelles présente de multiples particularités. Il est de plus jalonné d'ouvrages d'art d'exception qui ont nécessité de la part de leurs concepteurs des moyens techniques exceptionnels et des solutions innovantes.

Vous découvrirez dans ce livre empreint de nostalgie, ce qu'était le canal de Charleroi à Bruxelles au début du XX^e siècle, sa navigation, ses bateaux, ses haleurs, ses chantiers navals et ses industries qui en ont fait leur principal axe de communication.

Dans ce recueil d'images, les uns retrouveront un peu de leurs souvenirs et les autres découvriront un peu de leur patrimoine.

L'abbaye de Flône à Amay : histoire et patrimoine / Jacques

Verstraeten

48 p.

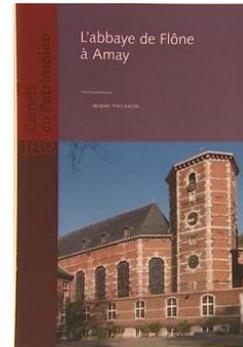
Jambes : Agence wallonne du patrimoine, 2019

Collection : Carnets du patrimoine ; 162

ISBN : 9782390380412

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : AR 0020/011/162



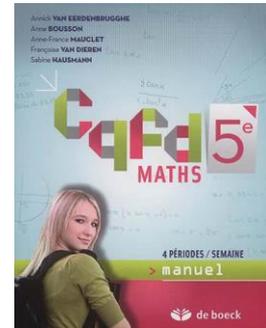
Résumé : Érigée vers 1080 à l'initiative de trois frères issus de la chevalerie hesbignonne, l'abbaye de Flône fut d'abord un hôpital avant d'accueillir une communauté de chanoines suivant la règle de saint Augustin en 1092. Située en zone boisée, l'abbaye fut à l'origine du peuplement de la région et forgea son paysage. *"Son immense domaine lui permit de traverser les crises et de faire reconstruire presque l'entièreté de l'abbaye et de l'église aux XVIIe et XVIIIe siècles, après les guerres et les destructions du XVIe siècle"*, relate l'auteur de l'ouvrage, l'historien Jacques Verstraeten. L'abbaye est composée d'une église, de bâtiments conventuels et de communs (brasserie, moulin...). *"Le bâtiment le plus ancien est celui de l'ancienne brasserie, dont certaines parties datent du XVIe siècle."*

L'ouvrage expose également les nombreuses richesses que renferme l'église, telles que des fonts baptismaux romans, des dalles funéraires, des stalles, un maître-autel, plusieurs tableaux d'Englebert Fisen et enfin l'orgue, classé patrimoine exceptionnel de Wallonie et en cours de restauration. *"Après la Révolution française, l'ensemble monastique appartient à la bourgeoisie avant de devenir, en 1921, le siège des Dames de l'instruction chrétienne, qui développeront une des écoles les plus prestigieuses de la région."*

MATHÉMATIQUE

Cqfd maths 5e : 4 périodes/semaine : manuel / Van Annick Eerdenbrugge, Anne Bousson et Anne-France Mauclet
VIII, 219 p.
Bruxelles : De Boeck, 2018
Collection : CQFD
ISBN : 9782804192617

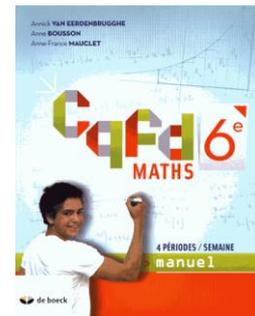
UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : QA 0012/001



Résumé : Un manuel conforme au programme des réseaux de la Communauté française de Belgique, s'adressant aux élèves qui suivent un cours à quatre périodes par semaine. Il permet d'acquérir des compétences multiples au moyen d'activités et d'exercices : maîtriser ses connaissances, conjecturer, vérifier, argumenter.

Cqfd maths 6e : 4 périodes/semaine : manuel / Van Annick Eerdenbrugge, Anne Bousson et Anne-France Mauclet
X, 260 p.
Bruxelles : De Boeck, 2018
Collection : CQFD
ISBN : 9782804197285

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : QA 0012/002



Résumé : Le manuel CQFD 6e contient la matière vue en classe de 6e année (4 périodes/semaine) et est conforme au nouveau référentiel de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Avec CQFD, acquérir les compétences en maths se fait via des activités et des résolutions de problèmes, simples, rapides et pratiques. Chaque chapitre est structuré selon le même schéma : L'introduction situe les apprentissages dans la réalité quotidienne ou culturelle et indique à l'élève ce qu'il faut apprendre. L'exploration propose, sous la guidance de l'enseignant, des activités pour mener rapidement aux notions nouvelles et concepts qu'il faut apprendre. La synthèse consiste à articuler les références pratiques et théoriques. Les exercices sont diversifiés et classés selon les processus mis en oeuvre. Les outils numériques proposent quelques utilisations de tableurs et logiciels graphiques.