

Nouvelles acquisitions - Janvier 2020

LITTÉRATURE

La pensée esthétique de Gérard Genette / Pierre-Henry Frangne et Joseph Delaplace
244 p.
Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2012
Collection : Aesthetica
ISBN : 9782753517493

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : PN 1043/005



Résumé : Cet ouvrage est la première tentative de discussion des thèses, des arguments et des enjeux de la pensée esthétique de Gérard Genette. En croisant les regards des philosophes et des esthéticiens avec ceux des théoriciens des différents arts (littérature, musique, cinéma, arts visuels), il s'attache à comprendre et à évaluer l'importance d'un projet philosophique original du point de vue de la généralité de la théorie mais aussi du point de vue de la singularité des arts et des œuvres.

PHILOLOGIE ET LITTÉRATURES CLASSIQUES

History and culture of Byzantium / Falko Daim

XXV, 574 p.

Leiden : Brill, 2019

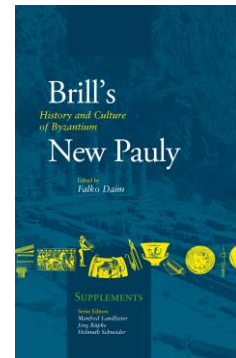
Collection : Brill's New Pauly ; 10

ISBN : 9789004339330

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PA 0031/003/S2/10

Résumé : This compendium examines the history and culture of the Byzantine world from the foundation of Constantinople (324) to the Ottoman conquest of the city, which brought the final downfall of the Byzantine Empire (1453). A detailed 100-page introduction is followed by discussion of 15 key topics, including politics and government, people and society, legislation and legal practice, the army and navy, church and religion, nature and the environment, art and architecture, languages, literature, education and culture, medicine and music. Because the work forms part of Brill's New Pauly, particular attention is paid to aspects of continuity with the ancient world, and of innovation.



Les signes du temps : Les vents / Théophraste

L, 182 p.

Paris : Les Belles Lettres, 2019

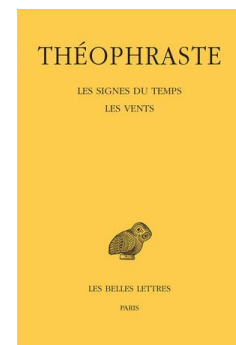
Collection : Collection des universités de France ; 547

ISBN : 9782251006338

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PA 4448.D6/001

Résumé : La réunion dans ce volume des deux ouvrages de Théophraste, *Les Signes du temps* et *Les Vents* se justifie à la fois par la proximité de leur sujet et par leur situation chronologique : le second (vers 310 av. J.C.) renvoie explicitement aux *Signes* (333-330) en précisant (§ 5) « la question des pluies a été traitée ailleurs plus longuement ». Au préambule modeste qui sied à la jeunesse de l'auteur, succède un développement en quatre parties liées par des formules de transition : les signes de pluie, de vent, de tempête et de beau temps. On y remarque la finesse de l'observation directe non seulement du ciel, mais aussi du comportement des animaux, sauvages ou domestiques. *Les Vents* s'en distinguent par un élargissement du secteur géographique considéré et surtout par l'analyse, généralement pertinente, des phénomènes météorologiques au sens moderne du terme.



Le jour anniversaire de la naissance / Censorinus

LXXXIII, 158 p.

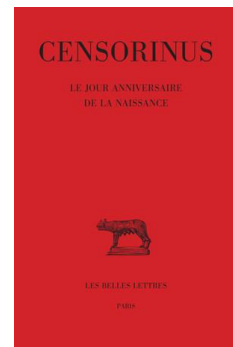
Paris : Les Belles Lettres, 2019

Collection : Collection des universités de France ; 423

ISBN : 9782251014838

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PA 6277.C4/003



Résumé : On sait fort peu de choses sur sa vie et ses origines, on ignore son nom complet, ses rares éléments biographiques sont déduits de son ouvrage, et permettent de le situer sous les règnes des Sévères et de leurs successeurs. Il dédie son ouvrage à son bienfaiteur Quintus Cerellius orateur et membre de l'ordre équestre, inconnu par ailleurs. Au chapitre XVI, il qualifie Rome de patrie commune, pour lui et son dédicataire, sans qu'on puisse trancher s'il s'agit d'un attachement patriotique ou d'une résidence effective¹. J. Mangeart, son premier traducteur en français qui le publie en 1843, le suppose "vraisemblablement" descendant des Marcii Censorini, cités des siècles auparavant par les historiens latins². De ses divers ouvrages, il ne nous reste qu'un traité, *De die natali* (Du jour de naissance), qu'il composa vers 238, sous Gordien III, à l'occasion de l'anniversaire de la naissance d'un de ses amis. Ce livre traite de la naissance et de la vie de l'homme, des jours, les mois, des années, des rites religieux ; il est fort précieux pour les usages de l'Antiquité. Il s'attache au calcul du terme de la naissance et tout ce qui s'y rattache : il explique le zodiaque, la théorie de Pythagore sur la musique et les planètes, et l'influence sur la durée de gestation. Il y est question de la vie divisée en périodes ou années climatériques, et de sa durée limitée à quatre-vingts ou à cent ans au plus. Censorinus fournit aussi de nombreux repères chronologiques historiques, par exemple sur les dates des jeux séculaires, l'établissement des calendriers et des ères selon les divers peuples. Il spéculé ainsi sur la longueur de la "grande année", ou révolution planétaire universelle.

HISTOIRE

L'origine des Etrusques : un débat antique / Dominique Briquel

3 volumes

Rome : École française de Rome, 2019

Collection : Classiques (École française de Rome)

ISBN : 9782728313990 (V.1), 9782728314003 (V.2), 9782728314010 (V.3)

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : D 0083.2/005/01

D 0083.2/005/02

D 0083.2/005/03



Résumé : La question des origines a longtemps occupé une place centrale dans les travaux des étruscologues, qui se sont traditionnellement divisés entre partisans de la thèse migratoire et de la thèse autochtoniste. Ce n'est plus le cas de nos jours, depuis que M. Pallottino a montré que la façon dont le problème était posé simplifiait abusivement le processus de la naissance d'un peuple, qu'on ne peut jamais rapporter à une origine unique, mais qui est toujours le résultat de la combinaison d'éléments divers. Mais pourquoi la question a-t-elle eu une telle importance dans l'histoire des études sur les Étrusques ? La réponse doit être cherchée dans la manière dont elle a été posée dans l'Antiquité : lorsque Hellanicos, Hérodote, Denys d'Halicarnasse ont avancé des vues déjà divergentes sur les origines de le peuple, faisant d'eux soit des Pélasges arrivés de Thessalie, soit des colons venus de Lydie, soit une population indigène de la péninsule, celles-ci n'avaient rien d'une enquête scientifique, mais traduisaient des prises de position vis-à-vis des Étrusques, relevaient donc de l'idéologie plus que de l'histoire. Le débat antique, que D. Briquel a étudié à travers les trois ouvrages ici réunis, explique le poids que cette problématique a eu chez les Modernes, qui l'ont poursuivi dans les mêmes termes.

Dioclétien : l'Empire restauré / Bernard Rémy

303 p.

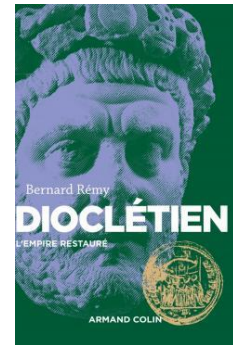
Malakoff : Armand Colin, 2016

Collection : Nouvelles biographies historiques

ISBN: 9782200614119

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : D 0084.D/001



Résumé : Lorsque Dioclétien est porté au pouvoir par l'armée en 284, cela fait près d'un demi-siècle que l'Empire romain est en butte à l'anarchie politique et militaire, aux périls qui s'accumulent aux frontières et au délitement du pouvoir impérial. Afin d'assurer la continuité de ce pouvoir et de restaurer l'Empire, Dioclétien met en place un système politique original, la tétrarchie, qui associe deux Augustes et deux Césars au gouvernement des territoires orientaux et occidentaux de l'Empire. Même court, ce temps de la tétrarchie a transformé en profondeur le monde romain : en vingt ans, Dioclétien a pacifié les frontières, réorganisé le découpage administratif de l'Empire et créé de nouveaux centres, loin de Rome ; il a séparé et élargi les services civils et militaires, lancé une réforme de la fiscalité et poursuivi une oeuvre de bâtisseur. Pourtant, malgré ce bilan considérable, ne reste souvent de Dioclétien que l'image de l'absolutisme monarchique et du Prince persécuteur des chrétiens, à travers la figure emblématique de saint Sébastien. Entre légende noire et réalité, Bernard Rémy nous propose le portrait tout en nuances de celui qui aura permis à l'Empire de perdurer encore deux siècles.

Auguste : les ambiguïtés du pouvoir / Frédéric Hurlet

286 p.

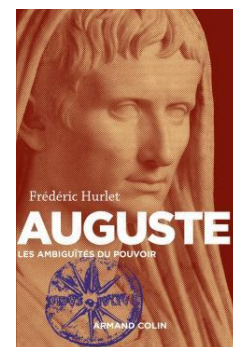
Paris : Armand Colin, 2015

Collection : Nouvelles biographies historiques

ISBN: 9782200275310

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : D 0084.A2/002



Résumé : Tel un sphinx, le premier empereur romain Auguste reste une figure historique énigmatique qui a toujours excellé dans l'art du camouflage et de la dissimulation. Il a légué à la postérité une image protéiforme qui met face à face la détermination froide d'un homme prêt à tout pour s'emparer du pouvoir et son statut de fondateur d'empire divinisé. Fils adoptif de César, il sut tirer parti de sa filiation pour créer un nouveau régime sur les ruines de la République. Chaotique, la réalité historique contraste avec la figure du prince sage et vertueux patiemment construite par Auguste. Cette biographie entend concilier l'histoire, la mémoire et le mythe auquel un homme donna naissance et qui ne cessa d'évoluer depuis son décès jusqu'à son exploitation par l'Italie fasciste de Mussolini au XXe siècle en passant par Charlemagne et les Lumières. La clé de l'interprétation du personnage réside dans l'ambiguïté foncière qui s'attache à toute forme de pouvoir et qu'Auguste porta à son paroxysme. C'est ce qui explique qu'en fonction des époques et des contextes, il ait été perçu comme un monarque absolu à l'image de Louis XIV ou comme un prince républicain, voire comme le restaurateur de la République.

Périclès : la démocratie athénienne à l'épreuve du grand homme /

Vincent Azoulay

349 p.

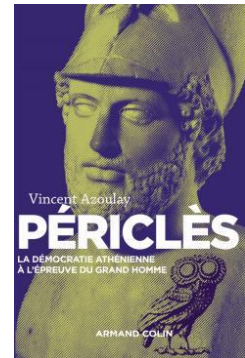
Malakoff : Armand Colin, 2016

Collection : 349 p.

ISBN : 9782200613150

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : D 0074.P2/002



Résumé : Dans la culture occidentale, Périclès a le rare privilège de donner son nom à un « Siècle », incarnant l'apogée politique et culturel du monde grec. Pour autant, faut-il croire l'historien Thucydide lorsqu'il soutient, à propos d'Athènes : « C'était, de nom, une démocratie, mais, en fait, le premier citoyen exerçait le pouvoir » ? Périclès régna-t-il en souverain sur des masses consentantes ou ne fut-il qu'une marionnette actionnée par le peuple ? De Thucydide à Plutarque, de Voltaire à Rousseau, de Grote à Duruy, les auteurs anciens et modernes se sont interrogés sur les relations nouées entre le stratège et la communauté athénienne. Périclès, chef tout-puissant ou simple ventriloque des aspirations populaires ? Telle est l'énigme que cette enquête historique et historiographique s'emploie à résoudre. Cette deuxième édition largement remaniée verra la partie historiographique substantiellement augmentée.

L'empire des émotions : les historiens dans la mêlée / Christophe

Prochasson

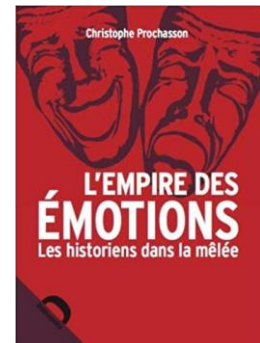
253 p.

Paris : Demopolis, 2008

ISBN : 9782354570163

UNamur-BUMP-Accès direct

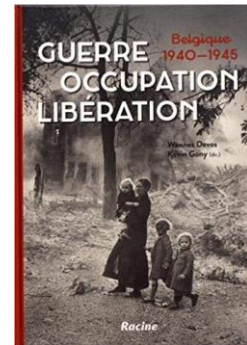
Cote : D 0006/043



Résumé : A l'heure où les émotions envahissent la politique et l'histoire, comment garder la tête froide ? L'entrée des témoins sur la scène de l'histoire, et parmi eux les victimes, a laissé libre cours aux émotions. Les controverses sur les lois mémorielles illustrent la confusion actuelle entre histoire et mémoire. Christophe Prochasson appelle à la vigilance : l'histoire ne doit pas se laisser envahir par l'émotion mais dégager la relation au passé de son enveloppe sentimentale. Un essai critique indispensable pour mettre les émotions à leur juste place dans la fabrique de l'histoire.

Guerre, occupation, libération : Belgique, 1940-1945 / Wannes Devos,
Kevin Gonyl
328 p.
Bruxelles : Racine, 2019
ISBN : 9789401459082

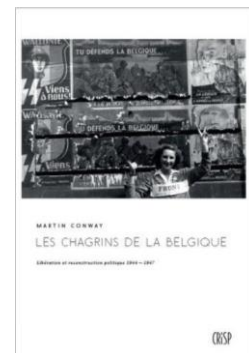
UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : D 0763.B4/003B



Résumé : La Seconde Guerre mondiale reste la période la plus controversée de l'histoire de la Belgique jusqu'à nos jours. Soixante-quinze ans après la libération, le débat sur les années sombres de la guerre est toujours d'actualité. Avec ce nouvel ouvrage de référence sur la Belgique et la Seconde Guerre mondiale, historiens et autres spécialistes de différents centres de recherche dressent un bilan : comment la guerre a-t-elle affecté la société belge ? Guerre. Occupation. Libération aborde toutes les facettes de la guerre et dépasse le cadre de l'histoire militaire traditionnelle. Les auteurs restituent non seulement les opérations militaires et le récit complexe de l'occupation (invasion allemande de mai 1940 et rôle du roi, opérations de la Force publique en Afrique, vie quotidienne en pays occupé, collaboration et résistance, persécution des Juifs, économie de guerre, pillage artistique, etc.), mais traitent également la période agitée qui a précédé la guerre, en se concentrant sur l'héritage de la Grande Guerre, la montée de mouvements politiques radicaux et le rôle des femmes dans l'Ordre nouveau. Ils traitent enfin de la conclusion difficile du conflit : libération, épuration, offensive des Ardennes, bombes V et souvenir de la guerre. Avec des photos surprenantes issues d'archives nationales et internationales, des explications sur des pièces uniques du patrimoine et un épilogue de l'historien de renommée internationale Richard Overy.

Les chagrins de la Belgique : libération et reconstruction politique 1944-1947 / Martin Conway
526 p.
Bruxelles : CRISP, 2015
ISBN : 9782870751251

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : DH 0687/038



Résumé : La libération de la Belgique par les troupes alliées en septembre 1944 marqua la fin d'une Occupation allemande particulièrement dure. Ce fut aussi le début d'une période turbulente et décisive dans l'histoire du pays. La transition entre guerre et paix n'eut rien de facile, bien au contraire. Les forces politiques concurrentes que représentaient le roi Léopold III et ses partisans, l'ancien gouvernement en exil à Londres et les mouvements de résistance s'affrontèrent en un combat acharné, avec le pouvoir politique pour enjeu. Dans les années qui suivirent, un climat constant de crise politique et sociale régna. Les manifestations qu'organisait la Résistance, les grèves et les mouvements de protestation pour ou contre le roi semblèrent menacer le pays d'une guerre civile et d'une dissolution institutionnelle. Dès 1947, pourtant, la Belgique avait atteint une certaine stabilité : les groupes de résistance avaient été marginalisés et le Parti communiste exclu du gouvernement, le roi languissait dans son exil involontaire en Suisse et – c'était là l'élément le plus manifeste – les partis politiques et le régime parlementaire avaient retrouvé la place qui était la leur avant-guerre.

Berlin, 1933 : la presse internationale face à Hitler / Daniel
Schneidermann

506 p.

Paris : Seuil, 2020

Collection : Points ; 559

ISBN : 9782757883693

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : D 0013/559



Résumé : Quand Hitler arrive au pouvoir en janvier 1933, ils sont quelque 200 journalistes occidentaux en poste à Berlin. Très peu d'entre eux seront expulsés. La plupart vont rester dans la capitale du Reich. Américains, Britanniques, Français, tous bons connaisseurs de l'Allemagne et souvent germanophiles, ils travaillent selon les standards démocratiques de la liberté de la presse. Mais leurs interlocuteurs quotidiens s'appellent Goering ou Goebbels. Alors qu'autour d'eux s'abattent bientôt les persécutions sur les Juifs et les opposants, ils se battent pour décrocher une confidence off the record ou la faveur d'une interview du dictateur. Pourquoi n'ont-ils pas alerté le monde sur la folie et la barbarie de l'hitlérisme, pourtant perceptibles dès le début ? L'anticommunisme viscéral de leurs employeurs, un air du temps qui banalise les dictatures, la sidération devant l'énormité sans précédent de ce que voient leurs yeux, et mille autres causes encore : tout se conjugue pour produire un aveuglement médiatique collectif qui ouvrira la voie, à partir de 1941, au déni planétaire de la Shoah. Voici, fondé sur un travail de sources considérable, la chronique passionnante de la vie quotidienne des journalistes occidentaux en poste à Berlin de 1933 à 1941. Un récit hanté de bout en bout par cette question : sommes-nous certains d'être mieux armés aujourd'hui pour rendre compte des catastrophes hors normes, pour nommer le Mal ?

CINÉMA

L'expérience du spectateur au cinéma / Suzanne Tanner Béguelin

233 p.

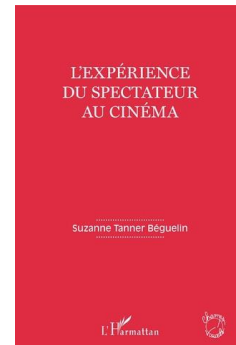
Paris : L'Harmattan, 2017

Collection : Champs visuels

ISBN : 9782343139180

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : X 0730/001



Résumé : Au cinéma, nous vivons comme spectateurs une expérience singulière. La forme des films, l'interaction des images mouvantes et des sons, nous projettent dans une réalité cinématographique, à la fois différente et proche de la vie ordinaire. Nous partageons l'existence de personnages imaginaires, qui acquièrent une force de présence par l'incarnation des acteurs et des actrices. Le cinéma fait naître en nous un large éventail d'émotions. Par le biais d'analyses portant sur de nombreux films, ce livre s'interroge sur la part du spectateur. Comme certains personnages évoquant son statut, le spectateur entre dans les films par tout un jeu d'identifications et de projections mentales. Il est plongé dans des espaces et des temps multiples par les prises de vue, les mouvements, le montage, les structures temporelles. Il pénètre dans le tissu du film, dans la subjectivité des personnages, par les résonances entre images et voix, bruits, musiques. Ses émotions surgissent au fil des situations, portées par les mouvements visuels et sonores. Dans ses divers aspects, la spécificité de l'expérience spectatorielle au cinéma est ici mise en lumière.

SCIENCES ÉCONOMIQUES, SOCIALES ET DE GESTION

L'école des soignantes : roman / Martin Winckler

507 p.

Paris : POL, 2019

ISBN : 9782818045381

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : HQ 1397/003

Résumé : Le centre hospitalier holistique de Tourmens est un hôpital public. On y reçoit et on y soigne tout le monde, sans discrimination et avec bienveillance. Mais les préjugés envers son approche féministe et inclusive des soins et de l'enseignement sont tenaces. Depuis sa création, en 2024, les hommes qui s' enrollent à l'Ecole des soignantes du CHHT n'ont jamais été nombreux : l'année où j'ai commencé ma formation, j'étais l'un des rares inscrits. J'espère que nous ne serons pas les derniers. Je m'appelle Hannah Mizvah. Aujourd'hui, 12 janvier 2039, je commence ma résidence. L'officiante de l'unité à laquelle je suis affectée se nomme Jean ("Djinn") Atwood. C'est une figure légendaire de la santé des femmes. Je me demande ce qu'elle fait chez les folles.



Chroniques d'écologie intégrale / Arnaud Du Crest et Loïc Laîné

306 p.

Les Plan-sur-Bex : Parole et silence, 2019

ISBN : 9782889590810

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : HM 0553/004

Résumé : « Tout est lié » écrivait le pape François dans Laudato si', sa grande encyclique sur l'écologie. C'est bien ce principe qui est à la base de l'écologie intégrale ; foncièrement transversale et pluridisciplinaire, elle cherche à rassembler tous les domaines dans sa réflexion. C'est l'ambition de cet ouvrage qui décline une quarantaine de thèmes allant du problème crucial des déchets à l'accès au logement, de la façon de se nourrir aux éthiques animales, de la pensée de Jacques Ellul au label Église verte. En se proposant d'explorer les dimensions philosophique, économique, sociale, environnementale, spirituelle de l'écologie intégrale, ces chroniques offrent des clés essentielles pour comprendre les bouleversements qui traversent le monde et la façon de les appréhender. Plus encore, interroger nos modes de vie collectifs et individuels et notre rôle de citoyen peut être source de joie et d'espérance dans la perspective d'une conversion commune au souci de la terre et de ses habitants. Une initiation tout à la fois riche d'enseignements et de réflexions argumentées et particulièrement accessible, sous forme d'interviews.



A la découverte de la sobriété heureuse : ils ont fait de mon utopie leur réalité ! / Mayeul Jamin

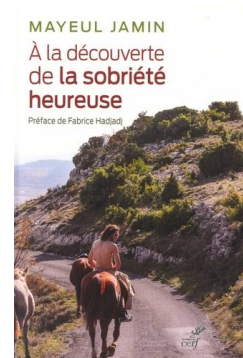
445 p.

Paris : Cerf, 2019

ISBN : 9782204133593

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : HM 0553/003



Résumé : Face à la destruction de la planète, l'heure est à l'autolimitation. Mais nous remettre à l'école de l'ascèse est d'abord une spiritualité. La décroissance vaut parce qu'elle est félicité. Un traité du mieux-être pour le monde et pour tout le monde. Le projet de ce livre ? Raconter simplement la vie de gens simples. Cet ouvrage dévoile en effet l'incroyable histoire de personnes qui, aujourd'hui en France, tentent de préserver la création dont ils ont hérité, et qu'ils devront léguer en bon état à leurs enfants. Entre juin 2016 et août 2017, Mayeul Jamin a traversé la France pour rencontrer ces hommes et ces femmes qui ont eu la gentillesse de lui accorder un moment, afin de lui faire découvrir l'étonnante vie qu'ils avaient choisie. S'ouvre ainsi une galerie formidable de portraits, et des conversations pleines d'humanité et d'espoir. Avec Ségolène, restauratrice de livres anciens ; Luc, troubadour des temps modernes et ancien candidat de The Voice ; Daniel, astro-poète boulanger ; Josué, fabricant autodidacte de yourtes contemporaines ; ou encore Massoud, maçon rénovateur de châteaux... Tous vivent simplement, différemment de la norme peut-être, mais dans une joie qu'il est impossible de nier. Leur vie, dans des petits villages, des communautés, des monastères, des abbayes, est la preuve qu'un autre monde est possible – aujourd'hui et maintenant. Le manuel pratique de l'autolimitation et de la décroissance. L'atlas français des nouveaux modes de vie.

Nieuwe en aangepaste opdrachten van de bedrijfsrevisor in het WVV : vennootschapsrechtelijke en normatieve analyse / Claudio Balestra, S. De Blauwe, Raymond Ghysels
L, 215 p.

Antwerpen : Maklu, 2019

Collection : Centre d'information du révisorat d'entreprises ; 2019 (2)

ISBN: 9789046610084

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : HF 5603/001/2019/002



Résumé : Dit boek behandelt de nieuwe en aangepaste opdrachten die aan bedrijfsrevisor worden toevertrouwd door het Wetboek van vennootschappen en verenigingen (WVV) en bevat een vennootschapsrechtelijke en normatieve analyse van deze opdrachten. Achtereenvolgens worden de volgende opdrachten in vennootschappen besproken: de inbreng in natura, de nettoactief- en liquiditeitstest, de vrijwillige ontbinding, de omzetting, de belangconflicten, het interimdividend en de opdrachten verbonden met de beoordeling dat de financiële en boekhoudkundige gegevens getrouw en voldoende zijn, met name de wijziging van rechten verbonden aan soorten aandelen, de uitgifte van nieuwe aandelen en van converteerbare obligaties en inschrijvingsrechten en de beperking of opheffing van het voorkeurrecht. Verder komen de nieuwe en aangepaste opdrachten in (I)VZW's en stichtingen aan bod: de vrijwillige ontbinding en vereffening en in één akte in (I)VZW's, de belangenconflicten in grote VZW's en stichtingen, de fusie en splitsing en de omzetting waarvan ten minste één van de partijen een VZW of stichting is. De publicatie sluit af met een bespreking van de afgeschafte opdrachten: de quasi-inbreng in de BV en de CV, de doelwijziging en de kapitaalverhoging in de NV ten gevolge van een conversie van converteerbare obligaties in aandelen of van een inschrijving op aandelen.

SCIENCES POLITIQUES

La simplicité volontaire contre le mythe de l'abondance / Paul Ariès

228 p.

Paris : La Découverte, 2011

ISBN : 9782707169747

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : JA 0075.8/006

Résumé : Longtemps les gauches se sont crues en pays de cocagne : il fallait toujours faire croître le gâteau (PIB) avant de pouvoir le répartir plus équitablement. Il est maintenant évident qu'il n'est pas possible d'avoir une croissance infinie dans un monde fini. L'enjeu est donc d'apprendre à vivre beaucoup mieux avec beaucoup moins. La crise est l'occasion de démentir tous ceux qui rêvaient d'une société d'abondance. Apprenons à devenir des « partageux » ! Paul Ariès pulvérise avec brio les idéologies du progrès et de la croissance qui continuent à coloniser notre imaginaire. À partir d'une (re)lecture systématique de tous les courants des gauches (socialiste utopique, libertaire, chrétien, marxiste officiel et hétérodoxe), il revient sur le combat qui oppose depuis deux siècles gauches productiviste et antiproduktiviste. L'effondrement environnemental peut être une chance pour inventer une gauche antiproduktiviste et optimiste. Il montre également comment l'histoire sociale a été truquée : les milieux populaires ont toujours été antiproduktivistes. L'enjeu est de réinventer l'avenir autour de l'idée de gratuité. Pourquoi payer son eau le même prix pour faire son ménage et remplir sa piscine privée ? Pourquoi payer son énergie le même prix pour une consommation normale et un gaspillage ?



PSYCHOLOGIE

Magouilles et compagnie : cas de conscience au travail : comment réagir ? / Myriam Terlinden

153 p.

Paris : Quasar, 2017

ISBN : 9782369690412

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : W 0481/008

Résumé : Il devient urgent de réfléchir à la question de la bonne gouvernance et de l'honnêteté dans le monde du travail. En cas de problème, il est souvent difficile de faire la part des choses : le problème vient-il de moi ou de la structure ? Qu'est-ce qui est légal, juste, qu'est-ce qui ne l'est pas ? Comment distinguer une situation de harcèlement, de manipulation ? Ce livre permet de prendre du recul, donne des clés pour évaluer les problèmes et y répondre en toute liberté. Un livre facile à lire, appuyé sur des témoignages et une vision à la fois humaniste et réaliste du travail aujourd'hui.



GÉOGRAPHIE

Atlas du karst wallon : bassin de la Haute Meuse Namuroise / Georges Michel et Georges Thys
460 p.
Jambes : Service public de Wallonie. Direction générale de l'agriculture, des ressources naturelles et de l'environnement, 2018
ISBN : 9782805602542

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : GB 0608.53.M/001

Résumé : Suite aux ouvrages sur la Haute-Meuse, la CWEPS a poursuivi son travail d'inventaire avec la Haute Meuse namuroise. L'inventaire localise et décrit 436 sites karstiques et 17 circulations d'eau souterraine; il comprend 14 extraits de cartes géologiques au 1/20.000è. La zone karstique étudiée est très diversifiée; elle comprend à la fois les cavités les plus profondes du pays (dans la région de Mont Godinne), des falaises verticales avec des abris accessibles aux seuls rapaces et aux grimpeurs, et des circulations d'eau souterraine qui définissent des axes de soutirage.



SCIENCES RELIGIEUSES ET PHILOSOPHIQUES

Le zen et la pensée occidentale / Masao Abe

104 p.

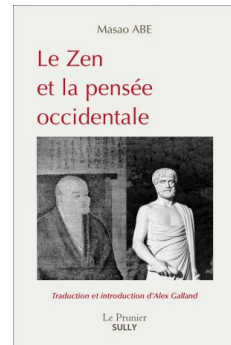
Vannes : Sully, 2019

ISBN : 9782354323196

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BQ 9300/005

Résumé : Masao Abe (1915-2006) est diplômé de l'Université de Kyôto et il a étudié le bouddhisme zen auprès de Shin'ichi Hisamatsu. Professeur de philosophie et de sciences religieuses, il a enseigné à l'Université de Nara au Japon, puis dans diverses universités américaines. Profondément impliqué dans l'étude comparative du bouddhisme et de la pensée occidentale, et dans le dialogue bouddhiste-chrétien, il est l'auteur d'un très grand nombre d'articles et de contributions publiés en japonais et anglais. Cet ouvrage présente la première traduction en français d'un de ses essais, précédée par une introduction présentant son oeuvre et sa vie.



Aux origines de l'éthique environnementale : le dernier homme /

Richard Routley

93 p.

Paris : PUF, 2019

ISBN : 9782130813279

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BJ 2510/013

Résumé : « A-t-on besoin d'une nouvelle éthique, d'une éthique environnementale ? » : telle est la question soulevée en 1973 par Richard Sylvan Routley dans ce texte fondateur qui marque l'entrée de la nature dans le domaine de la morale et constitue l'acte de naissance d'un nouveau champ de la philosophie pratique. À l'aide d'une expérience de pensée restée célèbre – dite du « dernier homme » –, le philosophe australien y formule une critique redoutable des théories morales anthropocentrées de l'environnement, insuffisantes pour répondre aux enjeux écologiques. Une « nouvelle éthique » est donc requise pour modifier profondément le rapport de l'homme à la nature. Il est indispensable de reconnaître l'idée d'une valeur intrinsèque de la nature, indépendante des intérêts et des besoins humains mais porteuse de la responsabilité morale de l'homme envers elle.



La Bible, parole une et plurielle : entrer dans l'intelligence des Écritures / Yves-Marie Blanchard

185 p.

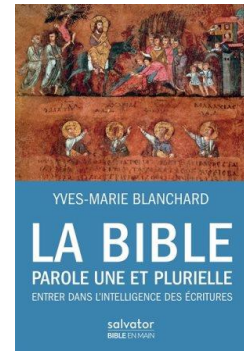
Paris : Salvator, 2019

Collection : Bible en main

ISBN : 9782706718267

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BS 0500/014



Résumé : Comment ne pas s'émerveiller aujourd'hui de la place que tient la Bible, la fréquentation quotidienne de l'Écriture dans la vie concrète des catholiques, que ce soit dans la catéchèse, la préparation liturgique, la prière personnelle ou bien les groupes bibliques ? La lecture de la Bible n'est plus désormais, et ce depuis des décennies déjà, l'apanage du seul monde réformé. Plus que jamais donc il reste à éclairer l'accès aux textes, à bien situer le cadre de la lecture. N'entend-on pas trop souvent que le christianisme est une "religion du Livre", ce qui est faux ? Ne risque-t-on pas d'en rester à un "vernissé de culture biblique" simpliste ? Yves-Marie Blanchard dessine ici les traits caractéristiques de l'ensemble biblique tout en établissant leur lien avec le cœur du mystère chrétien : lien direct à la Révélation, Canon des textes, relation entre les deux Testaments, pluralité des langues, style d'écriture... Une belle entrée dans l'intelligence de la Bible.

Étrangère et ancestrale : la mère des dieux dans le monde romain /

Françoise Van Haepere

206 p.

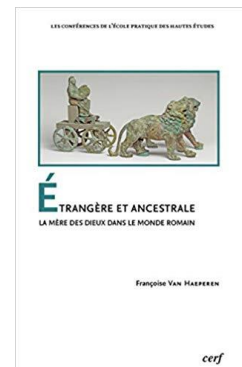
Paris : Cerf, 2019

Collection : Les conférences de l'école pratique des hautes études ; 12

ISBN : 9782204135726

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BL 0802/012

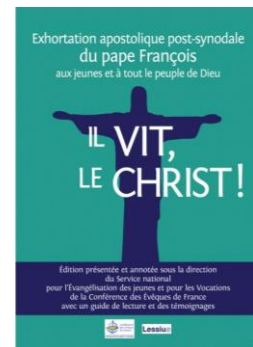


Résumé : Il fut un temps où Dieu était une femme. En historienne éminente des religions, Françoise van Haepere ressuscite les cultes féminins de l'Antiquité qui nous parlent aussi d'aujourd'hui. La grande leçon d'une immense savante. La tête couronnée d'une muraille, la Mère des dieux trône sur un attelage tiré par des lions. Cette représentation de la divinité est largement diffusée dans le monde romain. À nos yeux de Modernes cette image évoque aussi le caractère contrasté de la puissance divine originaire de Phrygie, que les Romains accueillent en 204 avant notre ère. D'emblée, ceux-ci la considèrent comme à la fois étrangère et ancestrale. Ce paradoxe est examiné à partir de quatre dossiers qui éclairent des découvertes et des recherches récentes. Le premier est consacré aux galls, dévots de la déesse qui se châtrent à l'imitation d'Attis, frappé de folie par la déesse. Le deuxième vise à éclairer les identités et fonctions de la Grande Mère des dieux. La question complexe des mystères de la déesse est ensuite étudiée, ainsi que leur rapport avec le taurobole, cérémonie particulière durant laquelle les testicules du taureau sacrifié font l'objet de manipulations. Enfin, le culte de *Mater Magna* est analysé à partir de la documentation abondante qu'offre le cadre particulier d'Ostie, port de Rome. Ce parcours interroge ainsi sous de nouveaux éclairages l'extranéité même de la déesse et de son culte.

Il vit, le Christ (Christus vivit) : exhortation apostolique post-synodale / du pape François aux jeunes et à tous le peuple de Dieu
266 p.

Namur : Lessius, 2019
ISBN : 9782872993789

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : BR 3200.266/018



Résumé : L'exhortation apostolique Christus vivit du pape François fait suite au Synode sur «les jeunes, la foi et le discernement vocationnel», qui, après deux ans de préparation à tous les niveaux de l'Église, s'est tenu à Rome en octobre 2018. Dans ce texte aux accents souvent surprenants, à la fois bienveillants et lucides, et ouvrant de très larges perspectives, le pape s'adresse directement aux jeunes et à ceux qui les accompagnent.

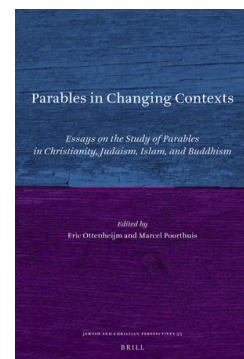
Afin de faciliter l'appropriation de ce document, le présent ouvrage, réalisé sous la direction du Service national pour l'Évangélisation des jeunes et pour les Vocations (SNEJV) de la Conférence des Evêques de France, en propose une version commentée par vingt experts et responsables pastoraux. Chaque chapitre est conclu par des témoignages de jeunes et par des questions, comme autant de pistes de réflexion à travailler seul ou en groupe. On trouvera enfin un index thématique, un index des citations bibliques et un index des noms cités.

Grâce à ses points de repère simples et pédagogiques, cette édition souhaite aider la nouvelle génération chrétienne, et ceux qui font route avec elle, à répondre à l'appel du Christ tel qu'il se présente aujourd'hui.

Parables in changing contexts : essays on the study of parables in christianity, judaism, islam, and buddhism / Ottenheijm, Eric
VI, 350 p.

Leiden : Brill, 2020
Collection : Jewish and Christian perspectives series ; 35
ISBN : 9789004416963

UNamur-BUMP-Magasin
Cote : 29.07F/35



Résumé : In *Parables in Changing Contexts*, new venues in the comparative study of parables are addressed by scholars of Judaism, New Testament, Buddhism and Islam. Essays cover parables in the synoptic Gospels, Rabbinic midrash, and parabolic tales and fables in the Babylonian Talmud. Three essays address parables in Islam and Buddhism. The volume shows how parables are suitably adapted in terms of form and rhetoric to enhance religious identity formation. Parables serve as media, as sensational forms making the sacred present, albeit encoded or riddled, in all cases invoking the listener's active interpretative participation and cultural imagination. Adapting a multidisciplinary approach to these gems of storytelling, parables in a particular way provide new insights in the cultures that produced them.

Kritik des Wachstumsmodells : die Grenzen alttestamentlicher Redaktionsgeschichte im Lichte empirischer Evidenz / Benjamin

Zierner

XVI, 780 p.

Leiden : Brill, 2020

Collection : Supplements to Vetus Testamentum ; 182

ISBN : 9789004410619

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : 24.27G/182



Résumé : Mit seiner bahnbrechenden preisgekrönten *Kritik des Wachstumsmodells* plädiert Benjamin Zierner für einen Paradigmenwechsel in der alttestamentlichen Literaturgeschichte. Er untersucht in detaillierten Einzelstudien einen repräsentativen Katalog empirischer Beispiele für Redaktion, vom Gilgamesch-Epos über das ägyptische Totenbuch bis hin zu biblischen Büchern (Chronik, Jeremia, Daniel, Esther) und Qumranschriften (Tempelrolle, Sektenregel). Er zeigt, dass die durch Textvergleich nachweisbaren Redaktoren ihre Vorlagen nie nur durch Neues erweitert, sondern immer auch zugleich Formulierungen angepasst oder vervielfältigt, heterogenes Material eingearbeitet oder eine kürzende Auswahl getroffen haben. Bislang dominieren im kontinentaleuropäischen Forschungskontext Fortschreibungs- und Ergänzungshypothesen, nach denen man ein beliebiges Textelement nur der richtigen Entstehungsschicht zuweisen müsse, um seinen ursprünglichen literarischen Kontext wiederherstellen zu können. Dieses Modell stufenweisen »literarischen Wachstums« ist, so Zierner, wissenschaftlich nicht mehr haltbar.

Thinking in translation : scripture and redemption in the thought of Franz Rosenzweig / Orr Scharf

XV, 196 p.

Berlin : de Gruyter, 2019

Collection : Studia Judaica : Forschungen zur Wissenschaft des Judentums ; 94

ISBN : 9783110475166

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : 29.07C/94



Résumé : *Thinking in Translation* posits the Hebrew Bible as the fulcrum of the thought of Franz Rosenzweig (1886-1929), underpinning a unique synthesis between systematic thinking and biblical interpretation. Addressing a lacuna in Rosenzweig scholarship, the book offers a critical evaluation of his engagement with the Bible through a comparative study of *The Star of Redemption* and his Bible translation with Martin Buber. The book opens with Rosenzweig's rejection of German Idealism and fascination with the sources of Judaism. It then analyzes the unique hermeneutic approach he developed to philosophy and scripture as a symbiosis of critique and cross-fertilization, facilitated by translation. An analysis of the *Star* exposes Rosenzweig's employment of translation in grafting biblical verses unto the philosophical discussion. It is followed by a reading that demonstrates how his Bible translation reflects an attempt to re-value the Tanakh as a distinctively Jewish scripture, over and against Christian appropriations. *Thinking in Translation* recasts Rosenzweig's life's work as a project of melding Judaism and modernity in an attempt to secure their spiritual and intellectual survival.

Visual aspects of scribal culture in ashkenaz : shaping the Small book of commandments (SeMaK) / Ingrid Kaufmann

X, 229 p.

Berlin : de Gruyter, 2019

Collection : Studia Judaica : Forschungen zur Wissenschaft des Judentums ; 103

ISBN : 9783110569384

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : 29.07C/107



Résumé : The medieval Ashkenazi manuscripts of the *Small Book of Commandments* (*Sefer Mitzvot Katan*, or 'SeMaK' for short), which was written by Isaac of Corbeil, attest a scribal culture in which rabbinical knowledge and piety were combined with creative freedom in manuscript design.

This study is concerned with the creation, composition and circulation of manuscripts of the *SeMaK* and concentrates on the book as an artefact. The focus of the author's attention is the manuscripts' material nature, their artistic embellishment and the personal touches that scribes added to them. With the act of writing a text and decorating a *SeMaK* manuscript, they 'appropriated' the text, so to speak, giving it a character of its very own. They drew on a visual language in the process – or rather, on visual languages, which occupy a special place between pure writing culture and pure painting culture. It was in this area 'in between' the two that spontaneous touches arose, ranging from changes in the physical arrangement of the text (*mise-en-page*) to drawings and doodles added in the margins.

An examination of paratextual elements broadens the reader's knowledge about Jewish scribal culture and grants insights into medieval book art, material culture and Judeo-Christian co-existence in the Middle Ages as well as throwing some light on Jewish values, ideals and eschatological hopes.

Biblical exegesis without authorial intention ? : interdisciplinary approaches to authorship and meaning / Clarissa Breu

XII, 244 p.

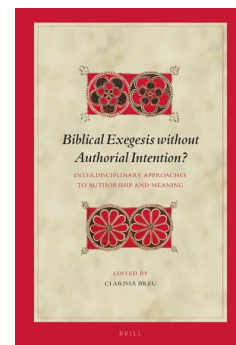
Leiden : Brill, 2019

Collection : Biblical interpretation series ; 172

ISBN : 9789004395817

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : 24.13E/172



Résumé : In *Biblical Exegesis without Authorial Intention ? Interdisciplinary Approaches to Authorship and Meaning*, Clarissa Breu offers interdisciplinary contributions to the question of the author in biblical interpretation with a focus on "death of the author" theory. The wide range of approaches represented in the volume comprises mostly postmodern theory (e. g. Jacques Derrida, Michel Foucault, Paul de Man, Julia Kristeva and Gilles Deleuze), but also the implied author and *intentio operis*. Furthermore, psychology, choreography, reader-response theories and anthropological studies are reflected. Inasmuch as the contributions demonstrate that biblical studies could utilize significantly more differentiated views on the author than are predominantly presumed within the discipline, it is an invitation to question the importance and place attributed to the author.

Biblical interpretation and african traditional religion : cross-cultural and community readings in Owamboland, Namibia / Helen C. John

264 p.

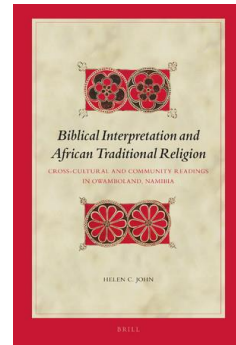
Leiden : Brill, 2019

Collection : Biblical interpretation series ; 176

ISBN : 9789004399303

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : 24.13E/176



Résumé : In *Biblical Interpretation and African Traditional Religion*, Helen C. John juxtaposes grassroots biblical interpretations from Owamboland, Namibia, with professional interpretations of selected New Testament texts, effectively demonstrating the capacity of grassroots interpretations to destabilise, challenge and nuance dominant professional interpretations. John uses a cross-cultural and dialogical approach – 'Cross-Cultural Biblical Interpretation Groups' – to explore the relationship between African Traditional Religion (ATR), Christianity and biblical interpretation in Owamboland, Namibia. She contextualises the grassroots Owambo interpretations using fieldwork experiences and ethnographic literature, thus heightening the cross-cultural encounter. In particular, John reflects on Western epistemologies and the Eurocentric interpretative trends that are brought into relief by the African interpretations gathered in Owamboland.

Comprendre l'hindouisme : du brahmanisme ancien de l'époque védique à l'hindouisme moderne / Philippe Cornu

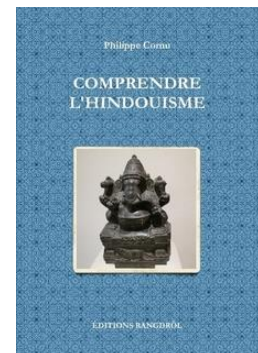
347 p.

Paris : Rangdröl, 2014

ISBN : 5800101356601

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BL 1202/012



Résumé : Un ouvrage pédagogique qui se présente comme un manuel d'étude de l'hindouisme en partant de la période védique jusqu'à l'hindouisme contemporain. Y sont abordés des considérations historiques et sociales, le développement de la littérature, les courants principaux de l'hindouisme. Des photos illustrent les principaux chapitres.

Maximilian Hell (1720-92) and the ends of jesuit science in enlightenment Europe / Per Pippin Aspaas and László Kontler

VIII, 477 p.

Leiden : Brill, 2020

Collection : Jesuit studies : modernity through the prism of Jesuit history ; 27

ISBN : 9789004361355

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : SA15117/027



Résumé : The Viennese Jesuit court astronomer Maximilian Hell was a key figure in the eighteenth-century circulation of knowledge. He was already famous by the time of his celebrated 1769 expedition for the observation of the transit of Venus in northern Scandinavia. However, the 1773 suppression of his order forced Hell to develop ingenious strategies of accommodation to changing international and domestic circumstances. Through a study of his career in local, regional, imperial, and global contexts, this book sheds new light on the complex relationship between the Enlightenment, Catholicism, administrative and academic reform in the Habsburg monarchy, and the practices and ends of cultivating science in the Republic of Letters around the end of the first era of the Society of Jesus.

Henri de Lubac et le concile Vatican II (1960-1965) / Loïc Figueux

VIII, 426 p.

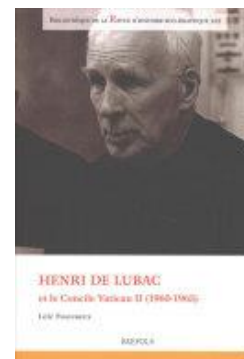
Turnhout : Brepols, 2017

Collection : Bibliothèque de la Revue d'histoire ecclésiastique ; 102

ISBN : 9782503575285

UNamur-BUMP-Magasin (Grafé)

Cote : 1.408F/102



Résumé : Henri de Lubac (1896-1991) est une figure éminente de la théologie du XXe siècle. Pourtant, sa nomination comme consultant du Concile, dès sa période préparatoire, fut pour lui comme pour ses amis une surprise. Il avait, en effet, surtout depuis la Seconde Guerre mondiale, subi des mesures très sévères de la Compagnie de Jésus, allant jusqu'à lui interdire l'enseignement et les publications théologiques. Le concile pouvait alors apparaître comme une réhabilitation, voire comme une occasion pour le père de Lubac de mettre en œuvre le ressourcement théologique auquel il tenait tant. Le jésuite s'avère un bon guide pour saisir les enjeux d'un Concile auquel il donnait beaucoup d'importance, tant la sortie d'un modèle théologique à bout de souffle lui semblait impératif pour parler aux hommes de son temps. Pourtant, dès l'époque conciliaire, une inquiétude de plus en plus vive le saisit sur ce qui lui semble une mauvaise compréhension de l'aggiornamento à l'œuvre. Autant de débats qui n'étaient pas près de s'éteindre. Loïc Figueux est professeur agrégé d'histoire et docteur en histoire (Université Lille III- Charles de Gaulle).

Fasti ecclesiae gallicanae : répertoire prosopographique des évêques, dignitaires et chanoines de France de 1200 à 1500.

19, Diocèse de Narbonne / Benoît Brouns

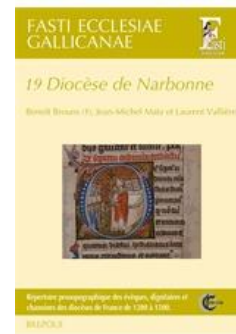
X, 503 p.

Turnhout : Brepols, 2019

ISBN : 9782503586021

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BR 2156/019



Résumé : Les Fasti Ecclesiae Gallicanae présentent, pour chaque diocèse de France entre 1200 et 1500 :

- des notices biographiques des évêques, auxiliaires de l'évêque, dignitaires et chanoines prébendés du chapitre cathédral,
- des tables chronologiques pour les évêques, leurs auxiliaires, les dignitaires et les chanoines du chapitre cathédral,
- une présentation des institutions diocésaines et des sources, avec une bibliographie,
- quelques notices faisant le point sur les aspects particuliers de chaque diocèse.

Les notices biographiques offertes par le présent volume concernent les vingt-deux prélats ayant occupé le siège archiépiscopal de Narbonne, et un peu plus de 530 auxiliaires de l'évêque, dignitaires et chanoines identifiés pour la période considérée dans un chapitre de Saint-Just et Saint-Pasteur relativement modeste. Elles fournissent également des synthèses nourries sur plusieurs thèmes en relation étroite avec le clergé de l'Église de Narbonne : le quartier canonial dans la Cité, le grand chantier de la cathédrale gothique qui domine encore l'ancienne cité, la collégiale Saint-Paul de la ville, et les palais et châteaux dont disposaient les archevêques entre le XIIIe et le XVe siècle.

The Bible in Africa : transactions, trajectories, and trends / Gerald O.

West and Muse W. Dube

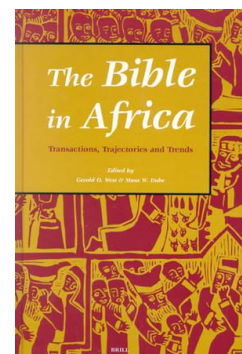
828 p.

Leiden : Brill, 2001

ISBN : 9780391041110

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BR 2510/012



Résumé : Although the arrival of the Bible in Africa has often been a tale of terror, the Bible has become an African book. This volume explores the many ways in which Africans have made the Bible their own.

The essays in this book offer a glimpse of the rich resources that constitute Africa's engagement with the Bible. Among the topics are: the historical development of biblical interpretation in Africa, the relationship between African biblical scholarship and scholarship in the West, African resources for reading the Bible, the history and role of vernacular translation in particular African contexts, the ambiguity of the Bible in Africa, the power of the Bible as text and symbol, and the intersections between class, race, gender, and culture in African biblical interpretation.

The book also contains an extensive bibliography of African biblical scholarship. In fact, it is one of the most comprehensive collections of African biblical scholarship available in print.

Du bon usage des règles liturgiques : approche théologique et spirituelle après Vatican II / Hélène Bricout

421 p.

Paris : Cerf, 2020

Collection : Lex orandi ; 9

ISBN : 9782204137331

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : 26.52G/09

Résumé : L'ordre ou la liberté ? L'ordre et la liberté : la liturgie est une affaire de lois, de règles, de rubriques, mais le code n'existe que pour être vécu. Une méthode libératrice.

Alors que la majorité des clercs et des fidèles ont vécu la réforme liturgique comme la délivrance d'un carcan normatif, et que la liturgie semblait avoir trouvé un mode paisible de régulation, des attitudes plus contrastées, voire de véritables oppositions, sont apparues ces dernières années. Le rapport aux normes en liturgie devenait désormais problématique en France, et il était temps de tout remettre à plat. Cet ouvrage collectif montre ainsi que les normes supposées ou mises en oeuvre par les livres liturgiques réformés requièrent un véritable sens théologique et pastoral du rituel. Il propose des repères pratiques et une réflexion de fond pour que son lecteur retrouve un rapport aux normes cohérent avec l'esprit de la réforme liturgique de Vatican II. Pédagogique et clair, il souhaite aider à la formation des personnes au service de la liturgie.



Face à la souffrance : un drame personnel / Rémy Hebding

188 p.

Paris : Salvator, 2019

Collection : Forum (Salvator)

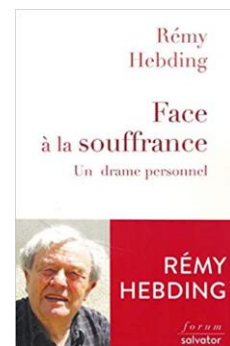
ISBN : 9782706718564

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : 21.08E

Résumé : Qu'est-ce que j'ai fait au bon Dieu ? Pourquoi moi ? » Lorsque le mal nous assaille, lorsque la maladie chronique frappe, les faux-semblants n'ont plus cours. Nous sommes brusquement confrontés à la dure réalité.

Nous nous insurgons alors, considérant que nous ne méritons pas de subir une telle épreuve. Nous voudrions tant recevoir une réponse à nos interrogations pleines d'angoisse. La souffrance demeure un drame personnel. Quelle réponse la mystique chrétienne apporte-t-elle à la souffrance ? Pour le savoir, Rémy Hebding s'est lancé dans une vaste exploration historique des différentes formes de sagesse héritées de l'Évangile. Il en résulte autant de tentatives élaborées dans le but de justifier l'injustifiable. En faisant de la souffrance un mode de communication avec l'ultime. Et pourtant, au chevet de l'être souffrant, la force des mots ne se voit-elle pas dépassée par la force de la présence ?



Le débat permanent / Paul Valadier

155 p.

Paris : Salvator, 2019

Collection : Forum (Salvator)

ISBN : 9782706718625

UNamur-BUMP-Magasin

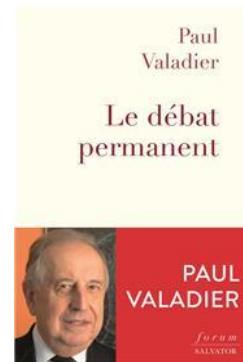
Cote : 21.08E

Résumé : Avenir du climat, début et fin de vie, statut de la famille, intelligence artificielle... sur ces questions et bien d'autres, notre société pluraliste ne cesse d'être plongée dans un « débat permanent ». Comment expliquer sinon ce recours si fréquent, en plus des instances politiques habituellement décisionnaires, aux commissions spéciales, comités d'éthique ou autres tenues d'états généraux ?

Faut-il y voir une incapacité de l'État à trancher et décider ?

Faut-il y percevoir sa gêne à parler de morale ou aborder des questions de fond ?

Cette situation d'indétermination doit nous interroger, souligne ici Paul Valadier. Car si la discussion rationnelle sur les questions humaines fondamentales est légitime, elle peut montrer ses limites et elle ne peut pas en tout cas se passer de références éthiques et morales. Elle constitue à coup sûr pour notre société l'occasion de puiser dans ses ressources de sens. Parmi celles-ci, les religions, dont l'Église catholique, ont toute leur place.



Notre Mère la Terre : une lecture chrétienne du défi de l'environnement / Pape François

140 p.

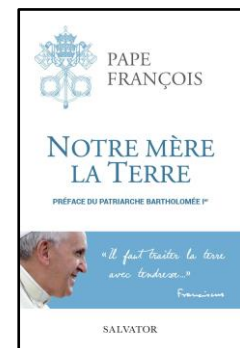
Paris : Salvator, 2019

ISBN : 9782706718397

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BR 3200.266/021

Résumé : Ce recueil réunit un certain nombre de discours du pape François ayant trait aux enjeux humains et spirituels de la sauvegarde de la planète.



Aujourd'hui l'Apocalypse : traduction nouvelle, lecture à plusieurs voix / André Paul

306 p.

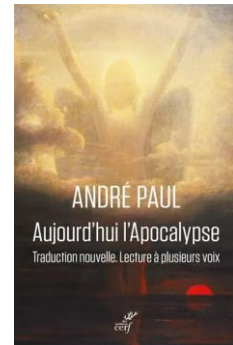
Paris : Cerf, 2020

ISBN : 9782204133173

UNamur-BUMP-Magasin

Cote : 1A53303

Résumé : Jamais le livre de l'Apocalypse n'a autant inspiré notre culture occidentale : au cinéma, en littérature, dans l'histoire de l'art ou même en politique, il fait l'objet de tous les fantasmes. L'image zodiacale des douze étoiles n'est-elle pas constitutive du drapeau européen ? Que dire des mouvements millénaristes, souvent violents et radicaux, inspirés par l'une ou l'autre des pages du livre ? Sans religion ni Dieu, ne les retrouve-t-on pas jusque chez nous, dans la plus proche actualité, sous la forme de groupes aux velléités d'insurrection ? Dans un langage crypté mais apte à traverser siècles et cultures, l'Apocalypse énonce un diagnostic profond et décisif des maux structurels de l'humanité, qui débouche sur une vision d'espérance pour le monde d'aujourd'hui. André Paul nous offre ici une nouvelle traduction pour expliquer l'un des plus grands textes de l'humanité.



Oscar Cullmann : un docteur de l'Église / Matthieu Arnold

141 p.

Lyon : Olivétan, 2019

Collection : Figures protestantes

ISBN : 9782354794477

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BT 0980.CUL.2/001

Résumé : "Ami de trois papes", comme aimait à le qualifier son collègue Karl Barth, Oscar Cullmann (1902-1999), qui a enseigné à Strasbourg, à Bâle et à Paris, n'a pas seulement été un grand acteur de l'oecuménisme. Ce théologien, qui a traversé tout le XXe siècle, a voué son existence à l'interprétation du Nouveau Testament. C'est à partir de cette exégèse, qui a mis en exergue le rôle central de Jésus-Christ dans l'histoire du salut (la croix et la résurrection donnent tout leur sens au passé, au présent et au futur), que Cullmann a pris la plume dans les domaines de la vie spirituelle, de l'éthique et de l'unité des croyants. Matthieu Arnold prend soin de présenter sa pensée dans ses divers aspects, en la replaçant à chaque fois dans son contexte et en étudiant l'influence qu'elle a exercée.

