

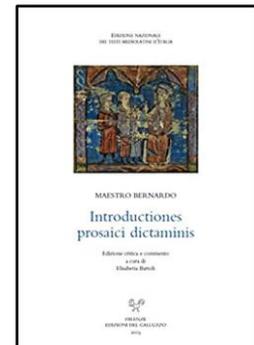
Nouvelles acquisitions - Juin 2021

LINGUISTIQUE

Introductiones prosaici dictaminis / Maestro Bernardo ; Elisabeth Bartoli
610 p.
Firenze : Ed. del Galluzzo, 2019
ISBN : 9788884509000

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : P 0301.5.P74/001

Résumé : Nelle *Introductiones prosaici dictaminis* Bernardo traccia una delle più coerenti ed esaustive teorizzazioni artigrafiche del secolo XII dedicate alla scrittura in prosa. Spaziando dall'ambito più propriamente dittaminale fino a quello grammaticale, sintattico e retorico, il dettatore arricchisce il testo di un importante apparato esemplificativo: una silloge di lettere modello e una collezione di exordia che colpisce per l'inedita ampiezza. Tra le maggiori acquisizioni teoriche del maestro italiano si annoverano quelle che afferiscono alla strutturazione del periodo (appositio e terminationes), in cui si riconoscono i prodromi del cursus. Forte dell'eredità retorico-grammaticale classica (Prisciano, Cicerone, l'Ad Herennium) e medievale, di cui si mostra solerte ricettore (Alberico di Montecassino, Enrico Francigena, Marbodo di Rennes e il coevo Ugo di San Vittore), Bernardo elabora un'opera ambiziosa e complessa, che si inserisce già intorno al 1150 nel filone dell'epistolografia curiale.



LANGUES ROMANES

Grande grammaire historique du français / Christiane Marchello-Nizia, Bernard Combettes, Sophie Prévost
2 v.
Berlin : De Gruyter Mouton, 2020
ISBN : 9783110345537

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : PC 2101/001/01
PC 2101/001/02

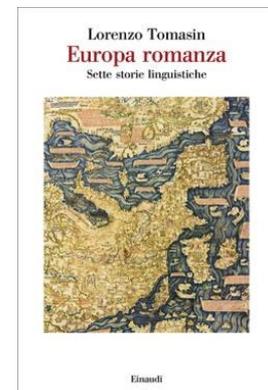


Résumé : Plus de 100 ans après le début de la parution de l'ouvrage monumental de F. Brunot, la *Grande Grammaire Historique du Français* a l'ambition de rendre compte de l'évolution du français dans son ensemble, en s'appuyant sur les acquis des recherches descriptives et théoriques des dernières décennies.

Conçu par thèmes, l'ouvrage intègre l'ensemble des grands domaines de la linguistique. La prise en compte d'un corpus raisonné de 13 millions de mots, associée à la quantification systématique de certains faits, permet une mise en rapport étroite entre variation et changement, l'interaction entre les deux constituant la clé de voûte de l'évolution du français.

Europa romanza : sette storie linguistiche / Lorenzo Tomasin
XVI, 238 p.
Torino : Einaudi, 2021
ISBN : 9788806247508

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : PC 0047/001



Résumé : Un viaggio alla ricerca delle radici linguistiche europee, tra la fine del Medioevo e l'inizio dell'età moderna. Dal Mediterraneo all'Inghilterra, dalla penisola iberica al Mar Egeo, o lungo la porosa frontiera che corre a ovest e a sud del mondo germanico, questo libro propone sette storie di donne e di uomini, di ebrei e di cristiani, di mercanti viaggiatori e di persone stanziali che vivono a contatto di più lingue, dentro o sui confini della Romania. Nei documenti che li riguardano, di solito dedicati a vicende private e in genere liberi da qualsiasi preoccupazione letteraria, i volgari italiani, il francese, lo spagnolo, il catalano, il provenzale si mescolano tra loro, oppure incontrano il greco, l'arabo, l'ebraico, l'inglese o il tedesco.

LITTÉRATURE ROMANE

La religione del mio tempo / Pier Paolo Pasolini

182-III p.

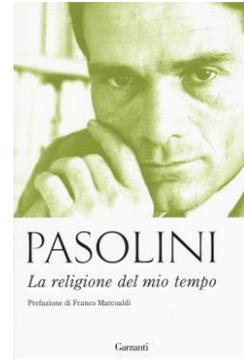
Milano : Garzanti, 2015

ISBN : 9788811688945

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PQ 4835.A48/007

Résumé : "Ma nei rifiuti del mondo, nasce un nuovo mondo : nascono leggi nuove dove non c'è più legge ; nasce un nuovo onore dove onore è il disonore..."



La nuova gioventù / Pier Paolo Pasolini

284 p.

Milano : Garzanti, 2016

ISBN : 9788811671817

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : PQ 4835.A48/008

Résumé : La nuova gioventù è l'ultimo libro pubblicato in vita da Pier Paolo Pasolini. La prima edizione del 1975 raccoglie in un unico volume le poesie friulane *La meglio gioventù* (1941-53), il loro rifacimento *La seconda forma de 'La meglio gioventù'* (1974) – titolo ormai entrato a far parte dell'immaginario collettivo – e una terza sezione chiamata, citando Dostoevskij, *'Tetro entusiasmo'* (1973-1974). Scritti in quel friulano che Pasolini, parlando di sé in terza persona, aveva già definito 'una lingua non sua, ma materna, non sua, ma parlata da coloro che egli amava con dolcezza e violenza', i testi sono sempre seguiti da una traduzione dell'autore. Come scrive Franco Marcoaldi nella prefazione che accompagna questa nuova edizione dell'opera, 'di fronte al trionfo di disumanità che ci circonda, avvertiamo la stessa, irriferribile nostalgia per un mondo magari più modesto, più povero, più semplice, ma anche più serio, severo, compassionevole. Capace ancora di gesti di umanità, autenticità, innocenza'.



La lunga strada di sabbia / Pier Paolo Pasolini

144 p.
Milano : Guanda, 2017
ISBN : 9788823514676

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : PQ 4835.A48/009

Résumé : È un Pasolini che si abbandona a momenti di vera e propria gioia quello che tra il giugno e l'agosto del 1959, al volante di una Fiat 1100, percorre la «lunga strada di sabbia», da Ventimiglia a Palmi e poi, spinto da una specie di «ossessione deliziosa», fino al comune siciliano più meridionale, per risalire infine la costa orientale e arrivare a Trieste. A La Spezia, da dove parte per San Terenzo e Lerici, sente che sta per avere inizio una fra le domeniche più belle della sua vita; a Livorno, non lascerebbe mai «l'enorme lungomare, pieno di ragazzi e marinai, liberi e felici»; e, finalmente, al Circeo: «Il cuore mi batte di gioia, di impazienza, di orgasmo. Solo, con la mia mille-cento e tutto il Sud davanti a me. L'avventura comincia». A commissionargli il viaggio è stata la rivista «Successo», che pubblicherà il reportage in tre puntate fra luglio e settembre, e Pasolini, spiaggia dopo spiaggia, incontra amici intellettuali e personaggi noti, si lascia incantare dalla gente semplice dei paeselli più remoti (a Portopalo «la gente è tutta fuori, ed è la più bella gente d'Italia, razza purissima, elegante, forte e dolce») e, portandosi in giro il suo entusiasmo per la scoperta, il suo sguardo emozionato e insieme acuto di futuro regista, annota scorci e impressioni tanto potenti da restituirci un quadro dell'Italia di allora: un'Italia in cui il boom economico, solo presagito, non riesce ancora ad avere la meglio sulla felicità del sogno pasoliniano d'innocenza.

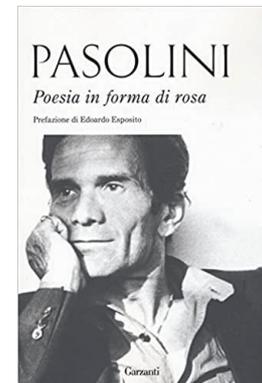


Poesia in forma di rosa / Pier Paolo Pasolini

XI, 211 p.
Milano : Garzanti, 2015
ISBN : 9788811688938

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : PQ 4835.A48/006

Résumé : Questo volume riproduce il testo dell'edizione del giugno 1964 di "Poesia in forma di rosa", una versione aggiornata e corretta rispetto alla prima pubblicazione avvenuta poche settimane prima, nell'aprile dello stesso anno. Pasolini sceglie per questa raccolta, vero e proprio romanzo autobiografico in versi, non un'architettura che ne organizzi le esperienze ma un andamento diaristico che - osservò l'autore in un'intervista - "racconta punto per punto i progressi del mio pensiero e del mio umore" in quegli anni. Si alternano così diversi registri e forme espressive, immagini ora immobili ora febbrili, sequenze fredde e ironiche: "è la forma diaristica del libro quella che fa sì che le contraddizioni vengano rese estreme, mai conciliate, mai smussate, se non alla fine del libro". È in questo dono, o forse groviglio, che si condensano la forza e l'attrazione di Pier Paolo Pasolini. Prefazione di Edoardo Esposito.



HISTOIRE

Nuremberg : la bataille des images / Sylvie Lindeperg

525 p.

Paris : Payot, 2021

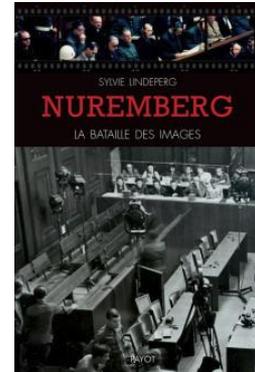
Collection : Histoire Payot

ISBN : 9782228928045

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : D 0804.G4/006

Résumé : 20 novembre 1945 : à Nuremberg s'ouvre le procès exemplaire des criminels de guerre nazis. Les Américains veulent en faire un show médiatique pour transmettre au monde " le plus grand conte moral jamais raconté ". Dans ce récit très narratif, Sylvie Lindenperg raconte l'avant-procès - la quête effrénée de bouts de pellicules et d'images à travers toute l'Europe -, puis le filmage quotidien durant 10 mois et la compétition farouche entre les équipes américaine et russe. Avec, en protagonistes de cette bataille de l'image, les frères Schulberg : Budd, l'auteur de "Qu'est-ce qui fait courir Sammy ?," et son frère Stuart, le producteur de la NBC.



Les Belges dans l'armée des Habsbourg : régiments et personnalités militaires des Pays-Bas autrichiens, 1756-1815 /

Bruno Colson et Pierre Lierneux

416 p.

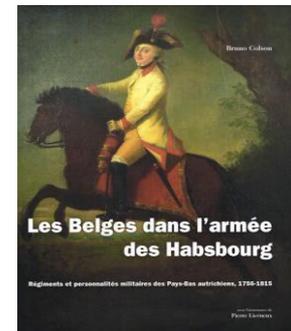
Brussels : Militaria verlag, 2020

ISBN : 9783903341111.

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : DH 0614.3/001

Résumé : Le souvenir des Belges dans l'armée des Habsbourg d'Autriche au 18e siècle semble s'être complètement perdu. Leur réputation fut pourtant très élevée, ils comptèrent dix-sept feld-maréchaux et une cinquantaine de généraux. Les unités belges étaient identifiées comme telles : on les qualifiait de "wallonnes", recrutées aux "Pays-Bas". Il y avait cinq régiments d'infanterie, des corps francs, un régiment de cavalerie, de l'artillerie et du génie, véritable embryon d'une armée nationale complète. Ces unités s'illustrèrent durant la guerre de Sept Ans (1756-1763) contre les Prussiens de Frédéric II. Les victoires autrichiennes de Kolin, de Hochkirch, de Domstadt et d'Adelsbach, entre autres, leur sont dues en grande partie. Contre la France révolutionnaire, les "régiments nationaux" - comme on les appelait dans les Pays-Bas autrichiens - furent notamment engagés à Neerwinden, à Valenciennes, à Fleurus, à Würzburg, à Stockach, à la Trebbia et à Marengo. Au-delà de l'historiographie glorifiante du 19e siècle, les archives comme les témoignages de leurs adversaires confirment leur valeur et leur professionnalisme. La contribution belge fut aussi intellectuelle, ce qui n'a jamais été suffisamment reconnu. Le prince Charles-Joseph de Ligen, on le sait, fut sans doute le plus important penseur militaire autrichien du 18e siècle mais beaucoup d'autres officiers flamands, wallons et bruxellois étaient employés par l'armée des Habsbourg pour leurs talents de tacticien, d'ingénieur, de dessinateur ou de cartographe. Il y avait là une spécificité belge liée au degré d'instruction avancé et à la prospérité matérielle des Pays-Bas au sein des multiples possessions des Habsbourg.



**Interférences : radios, collaborations et répressions en Belgique
(1939-1949) / Céline Rase**

493 p.

Namur : Presses universitaires de Namur, 2021

ISBN : 9782390291220

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : D 0798/002

Résumé : La fin de la guerre sonne l'heure des règlements de compte. Partout dans le pays, les "traîtres à la patrie" sont traqués. Parmi eux, les collaborateurs de Radio Bruxelles, le poste qui diffusa la propagande allemande pendant les années noires. Pour garder leur travail, une fois l'Institut National de Radiodiffusion libéré, ils doivent passer devant des commissions d'épuration. Ce livre revient sur le jugement des quelque 600 chroniqueurs, acteurs, chanteurs, musiciens, dactylos, secrétaires et autres fonctionnaires qui ont fait le succès de la radio volée, entre 1940 et 1944. Dans un récit à rebours qui remonte de la sanction à la faute, se dégage le récit détaillé, presque "sonore", d'une guerre des ondes qui fut si tapageuse que son écho (mythifié?) résonne encore dans notre mémoire collective. Céline Rase est journaliste et docteure en histoire de l'Université de Namur. Ses recherches et ses cours se situent à la jonction de deux de ses préoccupations : les médias et l'histoire de la collaboration.



SCIENCES AUXILIAIRES DE L'HISTOIRE

Fabriques, expériences et archives du spectacle vivant / Sophie Lucet, Bénédicte Boisson et Marion Denizot
567 p.
Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2021
Collection : Le Spectaculaire
ISBN : 9782753581012

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : CD 0973/014



Résumé : Garder trace de la création contemporaine, de ses spectacles comme des processus qui mènent à l'oeuvre, telle est l'injonction qui semble gagner artistes et chercheurs dans le domaine des arts de la scène, longtemps perçus comme des arts de l'éphémère ; ceci pour tenter sans doute d'en conserver la mémoire, voire d'en écrire l'histoire et de pallier ainsi le manque crucial de traces de ses formes actuelles ou révolues. Ces nouvelles pensées et pratiques sont cependant placées sous le prisme de la révolution numérique qui transforme les modalités mêmes de la conservation du passé et du présent. C'est dans ce contexte sociétal, où apparaissent de nouvelles pratiques d'archivage des arts et des savoirs, que s'ancre notre réflexion, tout entière tendue entre le désir de capter des traces de la création et la conscience aiguë des risques adjacents d'une telle entreprise.

ARTS ET ARCHÉOLOGIE

Un campus en ville : Roger Bastin et l'Université de Namur / Kevin Versailles

221 p.

Namur : Presses universitaires de Namur, 2020

Collection : Bibliothèque Universitaire Moretus Plantin. Publication ; 18

ISBN : 9782390290247

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : NA 1173.BAS/003



Résumé : Roger Bastin (1913-1986) fut l'un des plus grands architectes belges de son époque. Sa trace architecturale, fortement présente à Namur et plus généralement en Wallonie et à Bruxelles, ne laisse pas indifférent et suscite au-jour'd'hui encore de l'intérêt. Parmi ses œuvres majeures, la Bibliothèque Moretus Plantin et la rénovation de l'Arsenal, sur le site de l'Université de Namur. Mais ces réalisations ne naissent pas seules. Elles font partie d'un plan d'ensemble bien plus vaste, développé par l'architecte en symbiose avec le recteur de l'époque, le père Jacques Denis. À la fin des années soixante, les Facultés universitaires Notre-Dame de la Paix sont en plein essor. Une vision stratégique et progressiste s'impose. Il s'agit d'innover au cœur de la ville pour répondre à l'accroissement du nombre d'étudiants dans les auditoriums et donner une nouvelle dimension à l'institution académique. L'audacieux programme d'extension architecturale né de ce dialogue transformera le paysage namurois par la modernité de son implantation et de ses formes. Ce livre retrace une période allant de 1969 à 1990, riche en constructions : les Facultés de droit, d'informatique, l'extension de la Faculté des sciences, la bibliothèque, la rénovation de l'Arsenal, mais aussi diverses autres interventions que l'Atelier d'architecture Roger Bastin a pu concrétiser. Il retrace également le parcours d'un architecte humaniste, entouré des personnalités indispensables à son travail : Guy Van Oost, Pierre Lamby, et de nombreux autres collaborateurs. Richement illustré de clichés d'époque et d'aujourd'hui, mais surtout de documents graphiques authentiques (plans, coupes et détails), cet ouvrage donne un regard nouveau sur l'architecture et l'urbanisme remarquables mis en œuvre dans le quartier de l'Université. Ces documents inédits sont extraits des Archives de Roger Bastin et révélés pour la première fois au grand public. À travers cet ouvrage, Kevin Versailles, jeune architecte belge, nous guide avec passion et rigueur dans les ruelles et les alcôves du campus de l'Université de Namur. Il a consacré son mémoire de fin d'études à l'architecte Roger Bastin et assuré, en 2016, le Commissariat d'une partie de l'exposition organisée à Namur pour le 30ème anniversaire de sa disparition.

CINÉMA

Le transmédia, ses contours et ses enjeux / Stéphane Collignon et Anne-Sophie Collard
132 p.
Namur : Presses universitaires de Namur, 2020
ISBN : 9782390291022

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : X 0810.TRA/001

Résumé : Cet ouvrage rassemble plusieurs contributions de chercheurs belges et français s'interrogeant sur les contours et les enjeux du transmédia suite à la Journée d'étude organisée à Namur en 2017. À partir de questions portant notamment sur la diversité des supports, le traitement médiatique, la notion d'auteur, le rôle des personnages, les fanfictions ou les compétences médiatiques mobilisées, il permet de porter un regard multiple sur cette forme médiatique contemporaine. Il s'adresse aux chercheurs et aux étudiants qui souhaiteraient approfondir leur connaissance du transmédia et avoir un aperçu de problématiques de recherche actuelles dans le champ médiatique.



GASTRONOMIE

Le monde dans nos tasses : l'étonnante histoire du petit déjeuner /

Christian Grataloup

228 p.

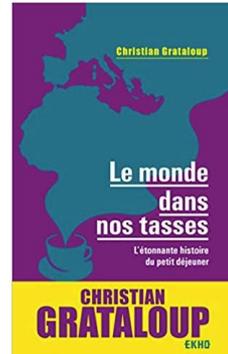
Malakoff : Dunod, 2020

Collection : Ekho

ISBN : 9782100813193

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : GT 2850/005



Résumé : «Thé ? Café ? Chocolat ?» Cette litanie du matin, formulée dans tous les hôtels du monde, évoque à chacun le rituel quotidien immuable du petit-déjeuner. Qui peut en effet imaginer se réveiller sans l'odeur stimulante d'un café, la chaleur enrobante d'un thé ou la douceur réconfortante d'un chocolat chaud ? Et pourtant, ces boissons, pour nous si familières, n'ont rien d'européennes. Alors comment ces produits ont-ils fait irruption dans nos tasses, et ce dès le XVIIIe siècle ? En retraçant l'étonnante histoire du petit déjeuner, c'est toute la grande histoire de la mondialisation et de la division Nord/Sud que Christian Grataloup vient ici nous conter. Ainsi chaque matin, depuis trois siècles, en buvant notre thé, notre café ou notre chocolat, c'est un peu comme si nous buvions le Monde...

SCIENCES ÉCONOMIQUES ET DE GESTION

L'économie : une science "impossible" : Déconstruire pour avancer

/ Michel Dévoluy

408 p.

Paris : Véronne, 2019

ISBN : 9791028408701

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : HB 0075/065

Résumé : L'économie n'est pas neutre. Ce livre soutient qu'une théorie est toujours le produit d'une vision particulière du monde ; le sérieux des chercheurs n'y change rien. L'auteur développe ses arguments en mobilisant l'histoire des doctrines économiques, les théories actuellement à l'oeuvre et les pratiques contemporaines de l'économie de marché. En revendiquant sa neutralité, la science économique dominante en est arrivée à légitimer les outrances d'un néolibéralisme fauteur de violences sur les individus, l'équilibre social, l'environnement et la démocratie. Mais ce livre ne se contente pas de déconstruire. Il propose des pistes pour libérer l'économie de son attraction quasi exclusive pour les sciences dures et expérimentales. L'objectif, nous dit l'auteur, est d'arriver à ce que l'économie se nourrisse également de sa proximité féconde avec la philosophie morale et politique. Face aux immenses choix qui se dressent devant nous, la société et les citoyens ont besoin d'être éclairés par les analyses et les théories d'économistes qui assument pleinement leurs visions du monde. Michel Dévoluy est professeur honoraire d'université. Titulaire d'une chaire Jean Monnet d'économie européenne, il est l'auteur de plusieurs ouvrages. Il fut à Strasbourg pendant 20 ans responsable éditorial du Bulletin de l'Observatoire des politiques économiques en Europe.



ParticipAgile : comment développer la participation et l'agilité dans votre organisation

/ Lionel Baretts et Michel Duchateau

371 p.

Uccle : Convidencia, 2020

ISBN : 9782805205385

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : HD 0057.7/001

Résumé : Ce livre vous présente comment transformer concrètement votre organisation et rendre vos équipes plus efficaces. Rempli d'outils simples, de retours d'expériences concrètes, d'anecdotes croustillantes et parsemé de dessins illustrant tout cela de manière drôle et décalée, ParticipAgile est LE livre pour vous accompagner dans le "comment faire", combinant expertise et humour. Lionel Baretts et Michel Duchateau vous offrent une véritable boîte à outils hyper pragmatique pour atteindre en peu de temps des résultats surprenants avec vos équipes. Particulièrement orientés "résultat" dans le respect et l'implication des collaborateurs, les auteurs partagent ici des années d'expérience à travers l'accompagnement de plus d'une centaine d'organisations. Le contenu est richement illustré par Oli à travers des illustrations tantôt touchantes, tantôt provocantes mais toujours au service de votre apprentissage. Pour ceux qui veulent aller plus loin et accéder aux outils proposés dans ce livre, une plateforme digitale permet de compléter les principes présentés.



Remote Work Revolution : succeeding from Anywhere / Tsedal

Neeley

240 p.

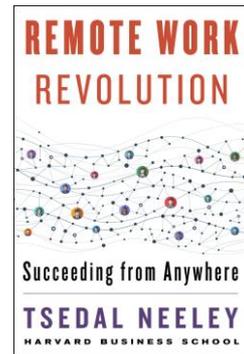
New-York : HarperCollins, 2021

ISBN : 9780063068308

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : HD 2336.3/001

Résumé : The rapid and unprecedented changes brought on by Covid-19 have accelerated the transition to remote working, requiring the wholesale migration of nearly entire companies to virtual work in just weeks, leaving managers and employees scrambling to adjust. This massive transition has forced companies to rapidly advance their digital footprint, using cloud, storage, cybersecurity, and device tools to accommodate their new remote workforce. Experiencing the benefits of remote working—including nonexistent commute times, lower operational costs, and a larger pool of global job applicants—many companies, including Twitter and Google, plan to permanently incorporate remote days or give employees the option to work from home full-time. But virtual work has its challenges. Employees feel lost, isolated, out of sync, and out of sight. They want to know how to build trust, maintain connections without in-person interactions, and a proper work/life balance. Managers want to know how to lead virtually, how to keep their teams motivated, what digital tools they'll need, and how to keep employees productive. Providing compelling, evidence-based answers to these and other pressing issues, Remote Work Revolution is essential for navigating the enduring challenges teams and managers face. Filled with specific actionable steps and interactive tools, this timely book will help team members deliver results previously out of reach. Following Neeley's advice, employees will be able to break through routine norms to successfully use remote work to benefit themselves, their groups, and ultimately their organizations.



SCIENCES SOCIALES

Femmes invisibles : comment le manque de données sur les femmes dessine un monde fait pour les hommes / Caroline Criado-Perez

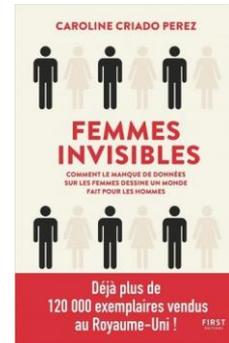
400 p.

Paris : First, 2020

ISBN: 9782412053034

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : HQ 1237/003



Résumé : "Bienvenue dans un monde fait pour les hommes ... Imaginez un monde où votre téléphone portable vous glisse des mains parce qu'il est trop grand, où vous faites la queue des heures pour aller aux toilettes, où les médicaments que l'on vous prescrit peuvent être mauvais pour votre corps, et où un grand nombre de vos heures travaillées ne sont pas payées ... Si l'un de ces scénarios vous est familier, c'est sans doute que vous êtes une femme. Cela semble incroyable, mais c'est pourtant une réalité : la plupart des infrastructures et équipements que l'on utilise quotidiennement ont été pensés sans égard aux différences entre les sexes. Pourquoi ? Parce que ce sont des hommes qui ont imaginé le monde dans lequel on vit, et qu'ils l'ont imaginé pour des hommes, à leur image. Ainsi, si les femmes ont souvent froid sur leur lieu de travail, c'est parce que la température des bureaux est basée sur le métabolisme d'un homme. Si elles sont plus susceptibles d'être gravement blessées lors d'accidents de la route, c'est parce que les tests de sécurité sont effectués sur des hommes d'1,77 m pesant 76 kilos. Enfin, si elles ont davantage de risques de mal réagir à certains médicaments, c'est, encore une fois, parce que les tests scientifiques sont effectués sur des hommes, sans prendre en compte les spécificités du corps féminin. Tout au long de cette enquête stupéfiante, Caroline Criado Perez montre que les femmes sont tout simplement absentes de la majorité des études statistiques, au détriment de leur santé, de leur sécurité, et parfois même de leur vie."

Dictionnaire des mouvements sociaux / Olivier Fillieule

623 p.

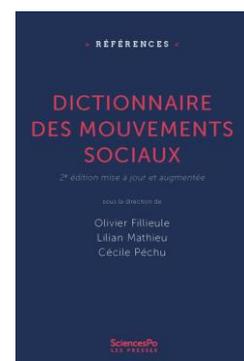
Paris : Presses de sciences po, 2020

Collection : Références (Presses de sciences po)

ISBN : 9782724623550

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : HM 0881/001



Résumé : La contestation sociale obéit à des logiques complexes, que les sciences sociales ont pour tâche d'analyser. Ses formes et son répertoire d'action évoluent constamment, comme le montrent les récents mouvements d'occupation de places ou de "zones à défendre", les mobilisations écologistes ou féministes et les soulèvements populaires à travers le monde. Cet ouvrage de référence réunit une centaine de notions et concepts clés, dont il présente l'origine et le développement en s'appuyant sur des exemples très divers. Oecuménique dans son choix d'auteurs hors de toute école de pensée, il met à contribution des jeunes chercheurs aussi bien que des spécialistes internationalement reconnus et souligne les apports français à un champ d'étude largement investi par la littérature anglo-saxonne.

Aide alimentaire : les protections sociales en jeu / Deborah Myaux

235 p.

Louvain-la-Neuve : Academia, 2021

ISBN : 9782806104700

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : HV 0303/013

Résumé : Les auteurs de cet ouvrage explorent l'aide alimentaire sous différents angles : à partir de l'histoire politique, sociale et économique qui tend à l'ériger en solution privilégiée pour répondre à la précarité ; à partir de ce qu'en disent ceux et celles qui la vivent au plus près (les personnes qui y ont recours et celles qui la mettent en oeuvre) ; à partir enfin d'expériences menées dans le champ de l'alimentation durable à la recherche d'alternatives.



Le marxisme après Marx / Pierre Souyri

171 p.

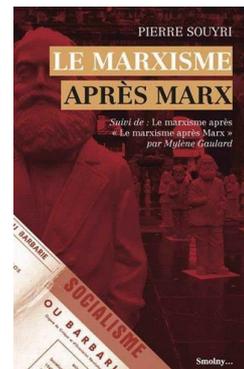
Toulouse : Smolny, 2020

ISBN : 9782490793013

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : HX 0039.5/014

Résumé : Depuis la mort de Karl Marx (1883) et de Friedrich Engels (1895), le marxisme n'a pris rang parmi les grandes idéologies de portée mondiale qu'en se différenciant en plusieurs courants, devenus le plus souvent systèmes de pensée et d'action distincts et antagonistes. Mais social-démocratie et bolchevisme, stalinisme et trotskisme, castrisme et maoïsme, etc., ne recouvrent pas tous les clivages qui se sont fait jour dans la pensée marxiste. C'est pourquoi il est également fait place ici aux courants radicaux qui se sont situés sur la gauche du léninisme et dont les apports théoriques originaux sont tout sauf négligeables. Face aux amples transformations qu'ont connues depuis la Seconde Guerre mondiale les sociétés contemporaines, un certain marxisme n'apparaît plus que comme dogmatisme pétrifié et dépassé. Mais le marxisme n'est-il que cela ? C'est parce que cette interrogation garde tout son sens à l'heure du capitalisme mondialisé, triomphant mais toujours miné par ses contradictions, que nous rééditons ici ce "classique" de 1970. La postface de Jean-Christophe Brault et Mylène Gaulard revient sur les enjeux théoriques et politiques qui restent attachés à une vision critique du marxisme.



Petites mythologies flamandes / Jan Baetens et Karel

Vanhaesebrouck

169 p.

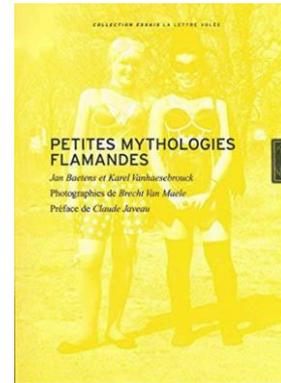
Bruxelles : La lettre volée, 2019

Collection : Essais (La lettre volée)

ISBN : 9782873175337

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : HN 0503.5/001



Résumé : Que signifie être ou se sentir Flamand ? La question flamande semble être un nœud gordien : langue et culture, histoire et économie, politique et justice y sont inextricablement liées. Cependant, de cet entrelacs, les auteurs ont choisi de dévider un autre fil rouge, presque inévitable, celui de l'identité flamande, en tant que fiction et en tant que réalité, dans cet essai inspiré des fameuses Mythologies de Roland Barthes. À travers une trentaine de vignettes, avec la complicité du photographe Brecht Van Maele, ils interrogent la manière dont le Flamand se présente dans son comportement quotidien : que regarde-t-il à la télévision ? comment tond-il sa pelouse ? quand aime-t-il aller au bistrot ? quelles expressions aime-t-il ressasser ? Comme Freud dans sa Psychopathologie de la vie quotidienne, les auteurs tentent de pénétrer « l'être » flamand, en regardant ce que fait le Flamand (ou non) et en écoutant comment parle le Flamand (et ce qu'il pourrait cacher).

Intimités et sexualités contemporaines : les transformations des pratiques et des représentations / Chiara Piazzesi

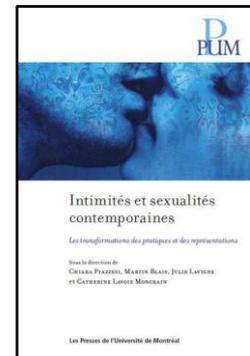
279 p.

Montréal : Presses de l'Université de Montréal, 2020

ISBN : 9782760642669

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : HQ 0016/003



Résumé : Comment caractériser les relations intimes, les discours sur l'amour et la sexualité, les institutions qui les encadrent ou les produits culturels qui les représentent dans les sociétés occidentales contemporaines ? Quels sont les éléments de continuité ou de distanciation quant aux idées et aux pratiques du passé ? Des spécialistes de la sociologie de l'intimité et de la sexualité explorent ici ces questions, notamment par l'analyse des imaginaires amoureux dominants et leurs expressions culturelles, mais aussi en décortiquant les pratiques courantes pour en révéler les transformations récentes.

Synthèse de l'expertise théorique et empirique internationale, cet ouvrage collectif livre un aperçu des recherches sur les thèmes les plus actuels de l'intimité, tels la non-monogamie, le polyamour, l'adultère, la gestion de l'argent dans les couples, les rencontres en ligne, la diversité sexuelle et bien d'autres. Les auteurs y abordent l'intimité contemporaine amoureuse et sexuelle de manière théorique, sans se limiter aux contenus des représentations dans les médias (miniséries, films, sites de rencontre, publicité) ou aux pratiques concrètes de la sexualité.

D'une ville à l'autre : la comparaison internationale en sociologie urbaine / Jean-Yves Authier

269 p.

Paris : La Découverte, 2019

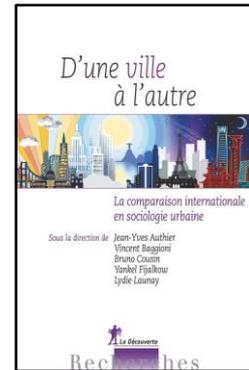
Collection : Recherches (La Découverte)

ISBN : 9782707190222

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : HT 0107/001

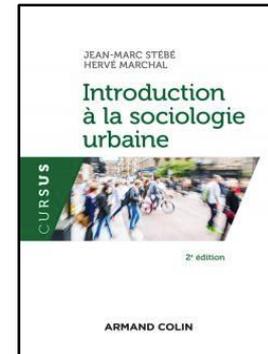
Résumé : En dépit de sa richesse et de son dynamisme, la démarche comparatiste en études urbaines ne s'est vue consacrer aucun ouvrage en français à ce jour. Cet ouvrage collectif se propose de combler un vide éditorial en rassemblant les principaux sociologues français de l'urbain. Méconnues ou inédites, ces contributions rendent compte d'une discipline en plein essor. Face à l'urbanisation croissante de la planète et à la mondialisation qui donnent parfois l'impression d'une homogénéité globale, la comparaison internationale entre villes est devenue un enjeu majeur. Nombre d'organisations publiques et privées classent ainsi les métropoles selon des critères standardisés. Dans le champ académique, la circulation transnationale et les injonctions à l'internationalisation des recherches nourrissent les démarches comparatistes. Mais pourquoi et comment comparer ? Quels sont les avantages, les difficultés, les limites et les pièges de la comparaison ? Cet ouvrage réunit une vingtaine de chercheurs en sociologie urbaine, qui pratiquent dans leurs travaux la comparaison internationale. Leurs contributions illustrent en quoi, et à quelles conditions, la comparaison peut permettre de mieux analyser les structures sociospatiales, les processus, les normes et les catégories de pensée. Elles montrent aussi, au-delà de l'approche monographique souvent adoptée dans l'étude des villes, ou en complément de celle-ci, comment différentes façons de comparer permettent de monter en généralité et de développer l'inventivité théorique.



Introduction à la sociologie urbaine / Jean-Marc Stébé et Hervé Marchal

287 p.
Paris : Armand Colin, 2019
Collection : Cursus (Armand Colin)
ISBN : 9782200623708

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : HT 0109/005



Résumé : La ville en tant qu'établissement humain s'est largement imposée dans nos manières de penser, de sentir, d'agir, de bouger, de communiquer, d'aimer, de consommer... Il n'est donc pas étonnant de voir les grands auteurs de la sociologie intégrer la ville dans leurs réflexions. Qu'il s'agisse de Karl Marx, Émile Durkheim ou encore Max Weber, tous ces pionniers de la sociologie ont vu dans la grande ville le lieu même de la modernité, et leurs travaux ont permis le développement de la sociologie urbaine.

Si dans cet ouvrage les grandes figures (Henri Lefebvre, Raymond Ledrut, Henri Raymond...) sont étudiées, cela ne veut pas dire pour autant que seuls les sociologues urbains sont mobilisés. Géographes, politistes, philosophes, architectes étaient ponctuellement le propos au point que les limites de la sociologie urbaine deviennent parfois si poreuses qu'il semble préférable de parler plus largement d'études urbaines (*urban studies*). Ce manuel entend déborder le champ de la sociologie urbaine en étudiant nombre de problématiques liées au monde urbain actuel (fragmentation territoriale, gouvernance, patrimonialisation, aménagement...).

Introduction à la sociologie du handicap : histoire, politiques et expérience / Isabelle Ville, Emmanuelle Fillion et Jean-François Rayaud

267 p.
Louvain-la-Neuve : De Boeck supérieur, 2020
Collection : Ouvertures politiques
ISBN : 9782807328662

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : HV 1568/001



Résumé : Comment le champ du handicap s'est-il historiquement et socialement construit dans les sociétés occidentales ? Quel type d'expériences le handicap produit-il ? Quelles mobilisations suscite-t-il ? Quel type de recherches et quels courants de pensées recouvrent les disability studies ? Quels traitements politiques les sociétés donnent-elles aux personnes dites handicapées ? Comment celles-ci vivent-elles aujourd'hui à l'école, au travail, en famille, en milieu "ordinaire" ou en institutions spécialisées ? Voici quelques-unes des nombreuses questions que se posent tous ceux qui s'intéressent au handicap et que cet ouvrage propose d'éclairer. Depuis une quarantaine d'années, le handicap est en effet devenu un objet d'études à part entière des sciences humaines et sociales, de la sociologie en particulier. Les recherches ont permis de mieux comprendre l'objet socio-politique "handicap" et d'en cerner les contours instables. Mais elles ont aussi ouvert de nouvelles pistes et catégories d'analyse pour penser nos sociétés contemporaines à l'épreuve de la diversité. Elles montrent que la fonctionnalité des corps et des esprits touche au cœur des questions de justice sociale. Ce manuel propose un panorama clair et synthétique des études consacrées au handicap en soulignant à la fois les situations concrètes qu'il recouvre et ses enjeux politiques et sociaux.

SCIENCES POLITIQUES

Les mondes du travail politique : les élus et leurs entourages /

Didier Demazière et Patrick Le Lidec

264 p.

Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014

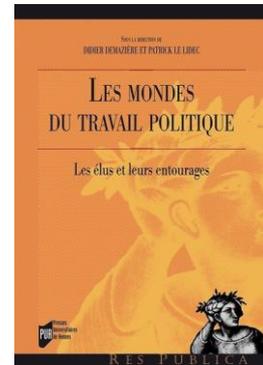
Collection : Res publica

ISBN : 9782753532908

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : JN 2728/001

Résumé : Des maires ruraux aux parlementaires européens, le travail politique est examiné à partir de l'ordinaire du quotidien : expériences et maîtrises du travail, son organisation et sa division au sein des organisations politiques, ses interprétations et ses appropriations, sa régulation et ses marchés.



BIBLIOTHÉCONOMIE ET DOCUMENTATION

Bibliothèques en utopie : les socialistes et la lecture au XIXe siècle /

Nathalie Brémard

262 p.

Villeurbanne : Presses de l'ENSSIB, 2020

ISBN : 9782375461099

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : Z 1003/016

Résumé : La lecture tient une place particulière dans les spéculations philosophiques et politiques des premiers socialistes. Le livre est à la fois le moyen de diffusion des idées progressistes et celui d'augmenter les connaissances de la population. Etienne Cabet, Charles Fourier, Jules Gay, Robert Owen, Pierre-Joseph Proudhon, Flora Tristan... tous ont mis le livre et la lecture au cœur de leurs préoccupations, de leurs rêves, de leurs débats, parfois de leur pratique. Certains ont participé aux débats sur les droits d'auteur, d'autres se sont efforcés d'investir les bibliothèques populaires d'où une certaine philanthropie bourgeoise les écartait, d'autres encore ont cherché à mettre leurs idées en application, avec plus ou moins de succès... En effet, non seulement l'émancipation par la lecture n'était pas un objectif partagé par tous, ou pas au moyen des mêmes œuvres, mais encore les intentions des bénéficiaires et des prescripteurs n'étaient-elles pas toujours concordantes.



Décoder les fausses nouvelles et construire son information avec la bibliothèque / Salomé Kintz

243 p.

Villeurbanne : ENSSIB, 2020

Collection : La boîte à outils (ENSSIB) ; 48

ISBN : 9782375461204

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : Z 0682/009

Résumé : "Chasseur de fake", débats, Ateliers infox, Fabrique de l'Info, apprentissage des compétences informationnelles, autant d'actions pilotées par les bibliothèques, universitaires comme de lecture publique. Plus visibles depuis l'attentat contre Charlie Hebdo, et reconnues partenaires de l'éducation aux médias et à l'information (plan 2018), les bibliothèques sont ces "lieux de confiance" dans lesquels des professionnels de l'information, compétents et formés, proposent à tous les publics, dans une visée émancipatrice, les clés d'une maîtrise de l'information. Comment analyser les conditions d'émergence de la désinformation en ligne, comprendre les mécanismes de l'infox ? Comment éduquer aux médias à la bibliothèque ? Que proposer aux publics scolaires et adultes ? Quelle est la place de la bibliothèque dans la formation aux usagers ? Quels services mettre en place ? Les réponses proposées s'organisent autour de trois orientations méthodologiques : un retour sur l'analyse du phénomène, le contexte favorable à saisir pour la communauté professionnelle, des présentations réflexives de pratiques de terrain. Un accent fort a été mis sur les partenariats et la mutualisation des compétences entre journalistes, enseignants, documentalistes et bibliothécaires. Ce manuel associe des enseignants-chercheurs en sciences de l'information et de la communication et en sciences de l'éducation, des professionnels des bibliothèques, de l'animation scientifique et de l'éducation populaire et de la formation : un collectif de quinze spécialistes pour progresser ensemble vers le rêve d'une "société de la connaissance"



Seniors en bibliothèque / Sophie Agié-Carré

209 p.

Paris : ABF, 2018

Collection : Médiathèmes ; 21

ISBN : 9782900177525

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : Z 0711.92.A35/001



Résumé : La bibliothèque s'adresse à tous les publics : des tout-petits aux adolescent-es, des adultes aux seniors. Qui sont justement ces seniors ?

Quelles sont leurs spécificités, besoins, envies ? Quelles sont leurs attentes des bibliothèques et des bibliothécaires ?

Ce public, que l'on connaît peu en bibliothèque, est pourtant à prendre en compte dans toute sa diversité et ses complexités afin de répondre au mieux à ses besoins : proposer des collections adaptées sur le fond et sur la forme, faire découvrir les potentialités du numérique... et tout simplement créer et/ou conserver du lien, que ce soit en bibliothèque ou dans les structures d'accueil. Pourtant si ces actions semblent aller de soi lorsque l'on travaille en bibliothèque, la réalité peut-être tout autre et leur mise en place peut ne pas sembler évidente. C'est pourquoi cet ouvrage tente à travers les expériences de bibliothécaires, les témoignages de partenaires ou de seniors eux-mêmes de fournir des pistes pour monter son propre projet.

Des grandes tendances actuelles des bibliothèques évoquées au prisme des seniors, aux expériences de terrain urbains et ruraux, chaque chapitre de ce Médiathèmes a été pensé pour accompagner les professionnel-les des bibliothèques dans leur accueil des seniors. On pourra y voir l'importance du lien social et la place que la bibliothèque, avec tout ce qu'elle a à offrir, peut avoir dans leur quotidien.

Les stratégies de transformation des bibliothèques / Jean-Philippe

Accart

IX, 160 p.

Londres : ISTE, 2021

Collection : Systèmes d'information, web et société ; 3

ISBN : 9781784056995

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : ZA 4080/019/003



Résumé : Les bibliothèques, dans un objectif constant d'adaptation, adoptent différentes stratégies de transformation. Ces stratégies montrent un souhait évident d'être en adéquation avec l'air du temps, tout en gardant les principes de base qui soutiennent leur action au quotidien et qui font qu'elles existent toujours.

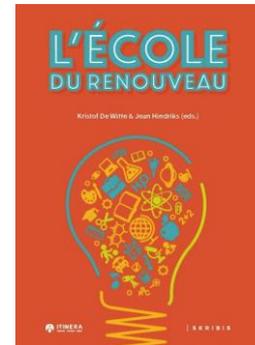
Véritable synthèse et aide pour les bibliothécaires et professionnels de l'information, cet ouvrage développe quatre grandes stratégies. La première met en avant la compréhension de l'environnement et de la société, avec les changements organisationnels qui touchent les institutions culturelles (publiques ou privées), et l'émergence du « lieu bibliothèque ». La seconde montre combien les méthodes de management évoluent en leur sein (démarche participative, bienveillance, empathie) avec un accent sur la gestion par projet. La troisième stratégie s'intéresse à l'intégration de nouveaux outils documentaires pour mieux toucher les publics. Enfin, la quatrième développe un aspect essentiel et indispensable qu'est le marketing des bibliothèques.

SCIENCES DE L'ÉDUCATION

L'école du nouveau / Kristof De Witte et Jean Hindriks
250 p.
Gent : Skribis, 2018
ISBN : 9789492944214

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : LA 0621.83/001

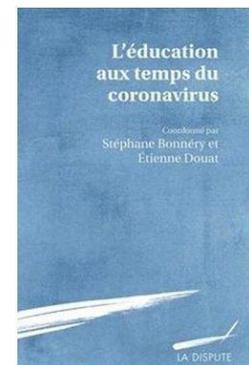
Résumé : Notre enseignement fait face à des défis majeurs qui nous contraignent à modifier et réformer notre système. Ce livre présente plusieurs réformes importantes de l'enseignement francophone et néerlandophone. Plus concrètement, il aborde la réforme de l'enseignement secondaire en Flandre, le décret M, le Pacte d'Excellence, la formation des enseignants et l'enseignement en alternance. Il se penche également sur des expériences réussies menées à l'étranger dont nos propres réformes pourraient s'inspirer. Outre les réformes, nous nous intéressons à la formation des élèves, et à l'idéal poursuivi d'une école équitable et efficace que nous baptiserons « école de la chance ». Comment définir une telle école et quelles sont ses caractéristiques ? Nous discutons aussi de la transition numérique dans nos écoles et notamment de son efficacité et de la perception des enseignants et des élèves. Nous terminons par la question de l'enseignement supérieure avec une évaluation des politiques de sélection, des droits d'inscription et de rationalisation de l'offre dans l'enseignement supérieur. Le livre est accessible à un large public.



L'éducation aux temps du coronavirus / Stéphane Bonnéry et Étienne Douat
162 p.
Paris : La dispute, 2020
ISBN : 9782843033162

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : LA 0692/007

Résumé : Le 12 mars 2020, face à l'intensification de l'épidémie de coronavirus, le Président Emmanuel Macron annonce la fermeture imminente de tous les établissements d'enseignement. Par la suite, les ministres de l'Éducation nationale et de l'Enseignement supérieur exhortent tous les agents à assurer la "continuité pédagogique" à distance et via les outils numériques. Comment dans l'urgence et l'impréparation, confinés, étudiants et élèves, familles, enseignants, CPE et relais hiérarchiques ont-ils agi et réagi ? Que révèle cette "crise" de l'état du système d'enseignement ? Comment ce confinement sert-il à l'accélération des réformes gouvernementales en cours ? Quatorze chercheurs spécialistes de l'éducation, de la maternelle à l'université, coopèrent et tentent de répondre à ces questions et d'ouvrir les chantiers de recherche que cette séquence inédite impose.



Alphabétisation d'adultes : se former, se transformer / Étienne Bourgeois, Sabine Denghien et Benoît Lemaire

274 p.

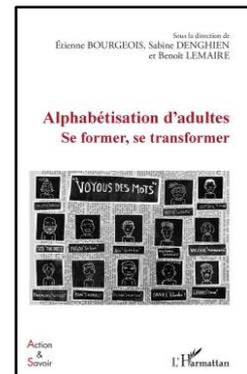
Paris : L'Harmattan, 2021

Collection : Action et savoir

ISBN : 9782343218328

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : LC 0149/002



Résumé : Qu'est-ce qui décide une personne adulte en situation d'illettrisme à franchir la porte d'un centre de formation en alphabétisation ? Que vient-elle chercher en formation ? Quels sont les effets réels de la formation sur l'"apprenant", au-delà de la maîtrise de la langue écrite ? Quels sont les facteurs qui facilitent ou font obstacle à son engagement dans la formation ? C'est à ces questions qu'ont voulu répondre les acteurs d'une association d'alphabétisation de Belgique francophone, dans le cadre d'une recherche qu'ils ont menée avec un enseignant-chercheur universitaire. Cette recherche a ceci de particulier qu'elle a donné largement la parole aux apprenants eux-mêmes, ainsi qu'aux formateurs et formatrices, sur ces différentes questions. Mais elle a aussi sollicité le regard d'acteurs externes, principalement issus du monde de l'insertion socioprofessionnelle et de la recherche universitaire. En croisant ces différents regards, l'ouvrage contribue ainsi à mieux (faire) comprendre ce qui se joue réellement dans la formation en alphabétisation. Il ouvre aussi des perspectives nouvelles pour améliorer les pratiques de formation d'adultes, mais aussi d'enseignement scolaire.

La question de l'identité et de la formation culturelles du corps enseignant / Marlène Lebrun

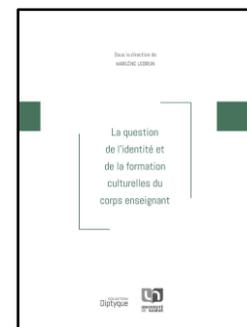
177 p.

Namur : Presses universitaires de Namur, 2021

ISBN : 9782390291305

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : LB 1723/003



Résumé : Cet ouvrage est le fruit d'échanges et de réflexions autour de la question de l'identité et de la formation culturelles du corps enseignant d'hier et d'aujourd'hui. Alors que la formation professionnelle des enseignant.e.s devient de plus en plus techniciste et inféodée à des problèmes de rentabilité, les contributions interrogent la place et le rôle de la culture dans la formation et, peu ou prou corrélativement, l'identité professionnelle du corps enseignant pour laquelle Philippe Meirieu parle de « continent englouti » dans une perspective historique. Les chercheur.e.s, Yves Reuter, Jean-Louis Dumortier, Marie-Sylvie Claude, Pascal Terrien, François Joliat et Marlène Lebrun conjuguent leurs réflexions à partir de champs différents qui gagnent à être croisés : la didactique du français et de la littérature, la didactique de la musique, les sciences de l'éducation et la pédagogie. Puisse cet ouvrage collectif ouvrir la voie à des recherches et des pratiques qui éclairent et outillent les décideurs afin qu'ils questionnent la place et le rôle de la culture dans une formation professionnelle plus humaniste qui fasse des enseignant.e.s du XXIe des créateurs d'humanité.

L'internationalisation de l'enseignement supérieur : le meilleur des mondes ? / Laurent Cosnefroy, Jean-Marie De Ketele et Bernard Hugonnier

223 p.

Louvain-la-Neuve : De Boeck supérieur, 2020

Collection : Pédagogies en développement

ISBN : 9782807329034

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : LB 2375/002



Résumé : Ce livre est le premier qui propose un bilan critique de l'internationalisation de l'enseignement supérieur en abordant à la fois les aspects politiques, économiques, institutionnels et pédagogiques. L'enseignement supérieur s'est massivement internationalisé ces dernières années. Dans tous les pays les plus développés économiquement, les universités cherchent à capter un public d'étudiants étrangers, à envoyer elles-mêmes leurs étudiants à l'étranger et à recruter des enseignants-chercheurs étrangers. Les finalités assignées sont multiples, parmi lesquelles mieux préparer les étudiants à travailler dans un monde multiculturel et globalisé, obtenir une meilleure visibilité à l'international en accédant au statut « d'université de classe mondiale », se manifestant entre autres par un classement en bonne place dans les palmarès les plus réputés (Shanghai, Times Higher Education). L'objectif de ce livre est de proposer une analyse globale du processus d'internationalisation de l'enseignement supérieur en examinant les aspects politique, économique, institutionnel et pédagogique et en clarifiant plusieurs concepts utilisés dans ce domaine tels que globalisation, éducation transnationale, citoyenneté globale, compétence interculturelle, mobilité internationale et internationalisation chez soi. L'ouvrage développe en outre différents scénarios d'évolution de l'internationalisation de l'enseignement supérieur et avance des propositions pour qu'elle soit plus équitable et plus sociale.

Bande dessinée et enseignement des humanités / Nicolas Rouvière

434 p.

Grenoble : UGA, 2019

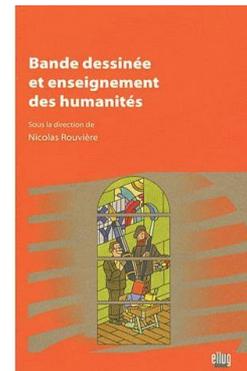
Collection : Didaskein

ISBN : 9782377470693

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : LB 1044.9.C59/001

Résumé : Depuis la fin des années 1990, la bande dessinée s'est en partie affranchie du cadre conceptuel des "paralittératures" pour s'inscrire dans le champ plus légitime des "littératures dessinées". Si ce mouvement s'est accompagné en France d'une reconnaissance officielle de la part des plus hautes autorités éducatives, le médium peine cependant à trouver sa place dans les pratiques de classe, par faute de théorisation didactique. De l'école élémentaire à l'Université, cet ouvrage expose les enjeux éducatifs contemporains, liés à l'étude de la bande dessinée dans les classes de littérature, d'histoire, de langue et civilisation, et propose des repères théoriques et didactiques pour cet enseignement. Quelle démarche spécifique faut-il adopter pour étudier un album intégral à l'école, depuis le choix d'un univers d'auteur, jusqu'aux dispositifs de présentation et de questionnement des oeuvres dans la classe ? Comment intégrer la BD comme source documentaire, dans le cadre d'une histoire culturelle et sociale des représentations ? Comment éviter les effets d'instrumentalisation prétexte, au profit d'une approche intégrée, où la bande dessinée est davantage étudiée pour elle-même, dans sa dimension littéraire et plastique ? Par-delà l'immersion de la BD dans la culture médiatique, l'enjeu est bien de placer les élèves en situation de questionnement face aux oeuvres, pour promouvoir les Humanités comme cultures de l'interprétation.



PSYCHOLOGIE

Comment traiter le burn-out ? : syndrome d'épuisement professionnel, stress chronique et traumatisme psychique / Michel Delbrouck

559 p.

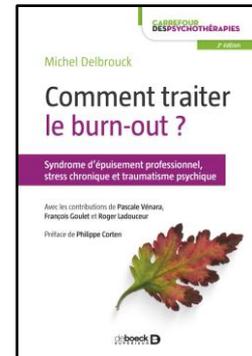
Louvain-la-Neuve : De Boeck supérieur, 2021

Collection : Carrefour des psychothérapies

ISBN : 9782807330498

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : W 0481/010



Résumé : Comment reconnaître l'épuisement professionnel ? Comment améliorer la prise en charge ? Un ouvrage de référence complet sur le burn-out proposant des pistes de réflexion et une démarche en 10 étapes pour dépasser la crise et en sortir. Le burn-out, syndrome d'épuisement professionnel, affecte l'ensemble des catégories sociales. Dépisté trop tardivement, ce syndrome peut déboucher sur une dépression sévère, parfois accompagnée de répercussions physiques sérieuses. Confronté quotidiennement au vécu de ses patients, Michel Delbrouck dresse dans cet ouvrage un panorama exhaustif et détaillé de la prise en charge du burn-out. Une analyse fouillée des causes et répercussions neurophysiologiques et épigénétiques permet de mieux comprendre l'intensité et la durée de la symptomatologie des formes graves de burn-out. Certains patients à la symptomatologie légère, modérée ou sévère, peuvent vivre des phénomènes de dissociation. Ces mécanismes de défense destinés à éviter au patient un trop grand impact émotionnel peuvent devenir chroniques. Des phénomènes d'amnésie et/ou d'anesthésie psychique et/ou d'état dépressif majeur dominant parfois la clinique. Suivant un modèle évolutif, Comment traiter le burn-out ? propose un traitement efficace en dix phases : dix étapes à ne pas brûler dans lesquelles médecine préventive, médecine curative, psychothérapie, coaching et acteurs de la sphère du travail collaboreront autant dans une optique de prévention que de dépistage ou de traitement du burn-out.

Asperger : comment vaincre coups de blues et dépression ? / Tony

Attwood et Michelle Garnett

270 p.

Louvain-la-Neuve : De Boeck supérieur, 2020

Collection : Questions de personne

ISBN : 9782807328778

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : W 0441/019

Résumé : La dépression touche énormément de personnes avec autisme ou porteuse du syndrome d'Asperger. Celles-ci sont démunies et ne savent pas comment réagir. Leur entourage fait face aux mêmes difficultés. Avec ce programme, Tony Attwood, le spécialiste mondial du syndrome d'Asperger, offre à tous les ressources pour comprendre et identifier les différents visages qu'elle peut prendre et donc mieux la combattre. Les auteurs s'appuient sur les recherches les plus récentes pour évoquer des stratégies concrètes et faciles à mettre en oeuvre pour faire face aux effets de la dépression. Ils fournissent un programme complet d'auto-assistance TCC, étape par étape, conçu spécifiquement pour les personnes avec autisme ou Asperger. Le programme augmente la prise de conscience de soi, en permettant notamment d'identifier ses déclencheurs personnels, et fournit les outils nécessaires pour combattre la dépression.



GRIVES (Groupe de recherches interdisciplinaire sur les vieillissements)

Ethique du grand âge et de la dépendance / Dominique Monneron et Roger-Pol Droit
382 p.
Paris : PUF, 2020
Collection : Bibliothèque partage & vie
ISBN : 9782130826675

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : VM 102/019

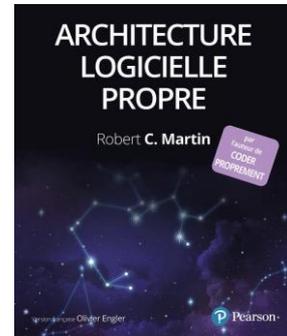
Résumé : Partage et Vie - fondation d'utilité publique à but non lucratif qui gère plus d'une centaine d'Ehpad et d'établissements médico-sociaux - a choisi de privilégier l'éthique et sa mise en oeuvre au quotidien, en entamant une réflexion de fond dont ce volume constitue un des premiers jalons. La crise ouverte par la Covid-19 a mis à rude épreuve les personnes âgées dépendantes, leurs familles ainsi que tout le personnel soignant et administratif, et a révélé à la fois les forces du dévouement et les faiblesses des systèmes. Issu du travail du groupe de réflexion éthique organisé depuis 2019 par Roger-Pol Droit et des premières Estivales tenues en juin 2020, ce recueil entrecroise les témoignages et interrogations des personnels sur le terrain avec les analyses d'experts et de philosophes. Il s'agit d'organiser le dialogue entre les points de vue des praticiens, des médecins, et les exigences éthiques au quotidien pour proposer des solutions et des pistes de réflexion. L'ensemble comprend également le texte de la Déclaration éthique de Partage et Vie, élaborée au terme de plusieurs mois d'échanges et de réflexion collective.



INFORMATIQUE

Architecture logicielle propre : guide pratique pour la conception de logiciels / Robert C. Martin
XXI, 336 p.
Montreuil : Pearson, 2020
ISBN : 9782326002678

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : IE 0102.B/004



Résumé : Vous n'imaginez pas le temps qu'une architecture logicielle bien soignée dès le départ peut vous faire gagner. Vous pouvez augmenter fortement la productivité du développement tout au long du cycle de vie des applications. Dans la lignée de son bestseller international Coder proprement, le légendaire Robert C. Martin, dit "Oncle Bob", vous présente les règles universelles de l'architecture logicielle, et comment les appliquer. Fidèle à l'esprit des travaux d'Oncle Bob, ce livre regorge de solutions pragmatiques et claires pour affronter vos vrais défis : ceux que vous devez relever pour mener vos projets au succès. Découvrez les objectifs d'un architecte logiciel, et les disciplines et pratiques essentielles pour les remplir. Maîtrisez les grands principes de la conception logicielle en termes de fonctions, de séparation des composants et de gestion des données. Familiarisez-vous avec dix principes (ADP, CCP, CRP, DIP, ISP, LSP, OCP, REP, SAP et SDP). Comprenez en quoi les paradigmes de programmation imposent une discipline en bornant les activités des développeurs. Faites la différence entre l'essentiel et l'accessoire. Mettez en place des structures de haut niveau optimales pour toutes vos applications : web, bases de données, clients lourds, console et embarqué. Tracez des frontières et créez des couches pour organiser vos composants et services. Repérez les erreurs de conception et d'architecture et apprenez à les éviter et à les corriger. Architecture logicielle propre est une lecture indispensable pour tout architecte logiciel, en devenir ou chevronné, pour tout analyste, architecte système, ingénieur logiciel et pour tout développeur travaillant à partir des modèles d'architectures déjà établis.

SQL Server 2019 : SQL, Transact-SQL : conception et réalisation d'une base de données (avec exercices pratiques et corrigés) /

Hervé Boisdontier et Jérôme Gabillaud

567 p.

Saint-Herbain : ENI, 2020

Collection : Ressources informatiques

ISBN : 9782409027529

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : IH 0100/017



Résumé : Ce livre sur SQL Server 2019 s'adresse aussi bien aux étudiants en informatique désirant apprendre le SQL avec SQL Server qu'aux informaticiens qui souhaitent actualiser leurs compétences sur SQL Server 2019 pour comprendre et maîtriser les fonctionnalités qui permettent de concevoir et réaliser une base de données. Le livre permet de détailler l'ensemble des instructions nécessaires à la définition des tables et au paramétrage de la base de données ainsi qu'à la manipulation des données : les différentes instructions SQL et Transact-SQL (procédures, fonctions, déclencheurs) sont présentées et illustrées afin de bien comprendre l'intérêt des différentes fonctionnalités exposées. Pour ces différents points, les auteurs proposent de nombreux exercices (et leur correction) afin que le lecteur puisse s'exercer et bien appréhender ces concepts. La gestion des données non structurées (FILESTREAM) ou les structures hiérarchiques et les données géographiques sont développées. Les principales fonctionnalités qui permettent d'obtenir une gestion des données plus efficace sont également détaillées, comme le XML ou l'intégration du code CLR (Common Language Runtime). La bibliothèque de programmation SMO et sa manipulation en PowerShell sont également présentées. La base de données qui est construite au fur et à mesure de la lecture du livre ainsi que tous les codes SQL des corrections des exercices sont en téléchargement sur le site.

Microsoft Azure : gérez votre système d'information dans le cloud /

Philippe Païola

562 p.

Saint-Herbain : ENI, 2021

Collection : Epsilon

ISBN : 9782409029073

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : ID 0702/006



Résumé : Avec l'avènement révolutionnaire du cloud computing, l'entreprise est aujourd'hui en mesure d'externaliser tout ou partie de son système d'information dans un fournisseur cloud. Ce livre a pour objectif de vous aider à maîtriser cette transition numérique vers Microsoft Azure (dans son édition 2021), le cloud public et privé proposé par Microsoft. Décomposé en 11 chapitres, il introduit dans un premier temps les concepts du cloud computing puis présente les solutions de sécurité proposées par Microsoft Azure. L'auteur détaille ensuite les différentes interfaces d'exploitation et les concepts de base (machine virtuelle, compte de stockage, réseau virtuel, groupe de ressources, etc.). Cette nouvelle édition s'enrichit d'un chapitre présentant les possibilités offertes pour sauvegarder et assurer une continuité d'activité lors d'une défaillance grave de son infrastructure. Les modèles PAAS et IAAS des services bases de données et sites web sont expliqués, ainsi que l'annuaire Azure Active Directory. L'industrialisation des tâches proposée par Azure PowerShell est présentée. Enfin, dans un dernier chapitre l'auteur détaille quelques projets sur lesquels il a eu l'opportunité de travailler. Dans chaque chapitre l'auteur commence par définir les termes et concepts abordés et schématise les différents points à assimiler. Il propose ensuite une mise en application qui permet au lecteur, au fur et à mesure de son avancement, de se forger une première expérience significative et d'acquérir de véritables compétences techniques sur Microsoft Azure. Enfin, une partie mémento clôture chaque chapitre en résumant les principaux sujets traités dans le chapitre pour fournir au lecteur un véritable aide-mémoire.

Les réseaux 5G : architectures système, radio et coeur, coexistence 4G, mise en oeuvre opérationnelle / Sara Akbarzadeh,

Jean Schwoerer et Bertrand Bailly

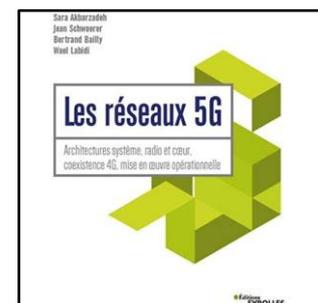
XVII, 580 p.

Paris : Eyrolles, 2021

ISBN : 9782212678987

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : ID 0807/003



Résumé : La 5G est une technologie qui va permettre d'atteindre des débits de télécommunication mobile de plusieurs gigabits de données par seconde, c'est à dire des débits jusqu'à x100 fois par rapport à la 4G. La norme 5G a été officiellement standardisée en fin d'année 2019, avant un déploiement progressif, à partir de l'été 2020, d'abord auprès des entreprises et ensuite auprès du grand public.

Power BI Desktop : renforcer, approfondir, explorer / André Meyer
598 p.
Saint-Herbain : ENI, 2020
Collection : Solutions business
ISBN : 9782409026768

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : IH 0308/008

Résumé : Ce livre sur Power BI Desktop a été rédigé dans la continuité du livre Power BI Desktop - De l'analyse de données au reporting du même auteur. Renforcer et approfondir, parce que son objectif est d'aller plus loin dans l'utilisation de Power BI et d'aborder cet outil, non pas comme un auxiliaire à Excel ou à d'autres applications, mais comme l'outil central d'analyse de l'information. L'auteur s'est appuyé sur une approche propre à Power BI, tant pour l'extraction des données et la mise en place du modèle, que pour l'utilisation du langage DAX ; il s'est donné comme objectif de montrer toutes les possibilités offertes par cet outil tout en suivant une perspective pratique : les exemples de code M ou de langage R rendront votre travail plus efficient, c'est-à-dire plus simple et plus rapide. Explorer, parce que cet outil, qui évolue de mois en mois, offre une richesse d'utilisation impressionnante, et nous incite à essayer de nouvelles pistes pour extraire, transformer et analyser l'information. Ainsi, les efforts que met l'éditeur sur la partie IA sont tout à fait significatifs et annoncent l'avenir de la BI. Entre autres thèmes seront donc abordés : l'importation de données à partir d'Internet et à partir de fichiers source complexes ainsi que des éléments concrets des langages M et R pour accélérer l'importation et la transformation des données ; les meilleures pratiques pour la mise en place d'un modèle de données conforme au fonctionnement optimal de cet outil et l'importance du modèle "en étoile" ; une plongée dans la fonction CALCULATE, pour en maîtriser les subtilités, les "motifs", c'est-à-dire les formes fréquentes et une mise en pratique pour effectuer des analyses courantes ; un tour d'horizon des visuels et des fonctionnalités reposant sur l'intelligence artificielle et le Machine Learning. L'auteur vous invite dans ce livre à un saut qualitatif dans l'utilisation de cet outil qui s'est imposé en quelques années comme le leader dans son domaine. Sur editions-eni.fr : source de données pour les exercices, exemples de rapports Power BI.



Le langage DAX : maîtrisez l'analyse et la modélisation de données dans Power BI et Excel : concepts clés, notions avancées et exercices pratiques / André Meyer

327 p.

Saint-Herbain : ENI, 2021

Collection : Solutions business

ISBN : 9782409029653

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : IH 0104/002



Résumé : Le langage DAX est un langage majeur d'analyse et de modélisation de données utilisé avec Power BI ou Excel appelé à rapidement s'imposer, d'une part grâce à sa capacité à faire le lien entre l'analyse de tous les jours et les énormes volumes de données stockées dans les bases et, d'autre part, grâce à sa capacité à gérer une grande variété de sources de données. C'est un langage particulièrement puissant dans le sens où il permet l'analyse des données (par l'utilisation de fonctions génériques : somme, moyenne... ou spécifiques : analyse temporelle, financière...) mais aussi la modification du modèle de données (de nombreuses fonctions ont pour rôle de créer des tables temporaires ou de changer les relations entre les tables). Enfin c'est un langage dont le ressort principal est un concept clé : le contexte d'évaluation qu'il faut impérativement comprendre et maîtriser pour être à l'aise avec le DAX. Ce livre sur DAX vient compléter les livres Power BI Desktop, De l'analyse de données au reporting et Renforcer, approfondir, explorer écrits par le même auteur. Le but de cet ouvrage est de vous permettre d'acquérir une très bonne maîtrise de ce langage à travers une alternance de bases théoriques indispensables pour comprendre le fonctionnement du DAX et de nombreux exercices de mise en pratique. Les chapitres abordent les notions suivantes : La définition du modèle ; Les principes fondamentaux du langage DAX ; Les variables ; Les fonctions d'agrégation et d'itération ; La fonction CALCULATE ; Les fonctions logiques et les fonctions d'information ; Les fonctions de manipulation du modèle physique ; Les fonctions de date et la table du temps ; Les autres familles de fonctions. Chaque chapitre comprend une partie sur l'explication des concepts suivi de plusieurs énoncés d'exercices qu'il vous sera possible de réaliser en prenant le temps de réfléchir et de chercher la réponse. Ils sont suivis bien sûr d'une correction détaillée. Ces exercices illustrent les points développés dans la partie concept et bien souvent, apportent des éléments complémentaires : de nouvelles fonctions, des subtilités de concepts... Bref, ils font intégralement partie du cursus d'apprentissage. Ils sont présentés et commentés dans Power BI qui est incontestablement l'outil fait pour le DAX. Pour réaliser ces exercices, vous disposez de deux modèles de données, l'un référençant les cours de l'or, l'autre simulant les ventes d'une librairie. Ces fichiers sont disponibles en téléchargement ainsi que les fichiers corrigés.

ASP.NET avec C# sous Visual Studio 2019 : conception et développement d'applications web / Brice-Arnaud Guérin

540 p.

Saint-Herbain : ENI, 2020

Collection : Expert IT

ISBN : 9782409025419

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : IE 0201.B14/004



Résumé : Ce livre s'adresse aux développeurs, architectes et administrateurs qui souhaitent adopter une approche professionnelle pour la réalisation d'applications Web en tirant le meilleur parti possible d'ASP.NET. Il accompagne le lecteur dans une étude complète de la technologie ASP.NET et de Visual Studio 2019. Pour chaque thème abordé, des exemples pratiques et utiles sont fournis en C#. Le lecteur commencera par Visual Studio et ses outils (débogage, refactoring, tests unitaires, tests d'interface graphique, VSTS...) et par les évolutions du langage C#. Le deuxième chapitre décrit le fonctionnement des applications IIS et explique comment réaliser des modules spécifiques pour le serveur Web. L'ouvrage étudie en détail les Web forms, AJAX, JQuery, et propose des composants personnalisés pour créer des graphiques. Les sites MVC et leurs développements SPA et Web API sont présentés avec des exemples pratiques, ainsi que la plateforme ASP.NET Core. Les chapitres suivants élaborent des solutions pour allier rapidité de développement et performances dans l'accès aux bases de données ADO.NET, avec notamment les composants basés sur LINQ et Entity Framework et les états Reporting Services. Sont ensuite traitées la sécurisation unifiée des sites Web OWIN (avec Google) et la personnalisation de la navigation (Web Part et services Web WCF, REST). Le dernier chapitre décrit la mise en production sous ASP.NET et l'infrastructure de supervision Health Monitoring ainsi que le déploiement des applications Web sur la plateforme Cloud Microsoft Azure.

Méthodes de design UX : 30 méthodes fondamentales pour concevoir des expériences optimales / Carine Lallemand et Guillaume Gronier

XVI, 695 p.

Paris : Eyrolles, 2020

ISBN : 9782212673982

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : IJ 0201.A/005



Résumé : Découvrir les méthodes de conception et d'évaluation de l'expérience utilisateur ? Savoir sélectionner les méthodes les plus adaptées à votre projet ? Comprendre chaque méthode et savoir comment l'appliquer concrètement ? Articulant théorie et pratique, cet ouvrage présente 30 chapitres méthodologiques couvrant l'essentiel du design UX. Vous y trouverez à la fois les méthodes fondamentales telles que l'entretien, le maquettage ou les tests utilisateurs, mais également des méthodes plus innovantes telles que les cartes d'idéation, les échelles d'évaluation UX ou les stratégies de design persuasif. Vous serez guidé pas à pas à travers les étapes de réalisation de chaque méthode et accompagné pour prendre les décisions les plus adaptées à votre projet. Chaque fiche méthode intègre également une partie théorique et des illustrations concrètes pour faciliter la compréhension. Véritable portfolio théorique et méthodologique, ce livre est un guide indispensable à toute personne impliquée dans la conception de systèmes, produits ou services. Professionnels, chefs de projets, étudiants, enseignants et chercheurs y trouveront de précieuses ressources pour mener à bien leurs projets peu importe le domaine d'application. Grâce aux méthodes de design UX, créez des produits et des services qui attirent, qui captivent, qui enchantent et inspirent pour améliorer la vie de ceux qui les utilisent. Au-delà de l'impression couleur qui rend l'expérience de lecture plus attractive, nous avons eu à cœur de valoriser cette 2e édition par les ajouts suivants : une actualisation générale de chaque méthode incluant les travaux scientifiques et professionnels les plus récents ; des illustrations et templates plus nombreux ainsi que des exemples directement applicables pour mieux vous guider ; des conseils pour appliquer certaines méthodes à des publics spécifiques, principalement les enfants ; des astuces contextualisées au fur et à mesure de votre lecture ; une nouvelle section "En mode guérilla" pour chaque méthode avec 65 alternatives moins coûteuses en ressources pour vos projets.

Geopark : escapade souterraine / Gaëtan Rochez
159 p.
Namur : Presses universitaires de Namur, 2021
ISBN : 9782390291329

UNamur-BUMP-Accès direct
Cote : PUN.MONO.ROCH/001

Résumé : La photographie a la faculté de révéler à tous des lieux inédits, difficiles d'accès, et de montrer les paysages rares et fragiles qu'ils recèlent. Ce recueil de photographies du milieu souterrain du Geopark mondial Unesco Famenne - Ardenne a été réalisé dans ce but. Les grottes et carrières souterraines sont par définition cachées et souvent inconnues du regard de tout un chacun. Ce patrimoine souterrain si riche et si beau, seuls les spéléologues ont le privilège de l'explorer, l'étudier, le protéger, mais aussi... de le photographier. À ce jour, selon les Atlas du karst wallon publiés par la CWEPESS (Commission Wallonne d'Étude et de Protection des Sites Souterrains), on ne dénombre pas moins de 1.000 sites karstiques (grottes, dolines, résurgences...) au sein du Geopark Famenne - Ardenne. La grande connaissance de ces sites par l'Union Belge de Spéléologie (UBS) permet une gestion des cavités dans un souci de protection et d'éducation.



SCIENCES RELIGIEUSES ET PHILOSOPHIQUES

Les Pères de l'Eglise et les barbares : comment penser, accueillir et contrôler l'irruption des "autres" ? / Marie-Laure Chaieb

337 p.

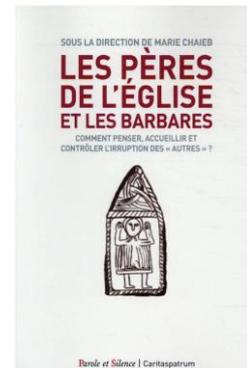
Les Plans-sur-Bex : Parole et silence, 2021

Collection : Caritaspatrum

ISBN : 9782889592593

UNamur-BUMP-Accès direct

Cote : BR 1160/009



Résumé : Les barbares sont définis, étymologiquement, comme ceux qui ne parlent pas correctement la langue grecque ni, par extension, le latin. Ils sont le plus souvent extérieurs à l'Empire. Leur caractère d' « étrangers » s'étend donc à leurs modes de vie, leurs traditions, leurs croyances, ainsi qu'à leur organisation politique. A la pluralité de l'origine géographique des barbares, il faut aussi ajouter que leur impact va se modifier au gré même de l'évolution de l'Empire.

Or la réaction de Rome devant les barbares ne se vit pas dans un face à face binaire ;

La présence du christianisme traverse ces relations et la dimension religieuse de la gestion du phénomène est particulièrement intéressante à étudier. Les Pères de l'Eglise se trouvent ainsi aux premières loges des grandes questions autour de la définition dialectique d'un « nous » et d'un « eux » ou encore de la possibilité de vivre ensemble. Alors que les auteurs chrétiens sont le plus souvent cités à titre d'illustration, ce colloque voudrait prendre le temps de leur donner davantage la parole : qui sont pour eux les barbares ? Les Pères portent en eux le double héritage de la tradition biblique et de la culture gréco-latine. A la lumière de cette double appartenance, comment pensent-ils la loyauté envers l'ordre établi ? Quelle interprétation religieuse donnent-ils des changements géopolitiques ?